

V O Y A G E 2 0 1 6

Du Dimanche 13 au Dimanche 27 Mars 2016

*Circuit de 13 jours en pension complète (Voyage de 15 Jours)*



## Cambodge, un Royaume, un Trésor

*de Phnom Penh à Siemp Reap, puis Sihanoukville  
de la Capitale aux Temples d'Angkor, puis Extension Côtière  
& Singapour, une Ile, un Etat, une Ville*

**Longtemps secret, le Cambodge s'ouvre au tourisme.**

Meurtris par les conflits du dernier demi-siècle, oubliés du développement, ce **pays aux riches trésors culturels** est longtemps resté en marge du reste du monde.

Désormais pacifié, renouant avec une croissance fragile, de l'**extraordinaire patrimoine culturel d'Angkor à la paisible sérénité des paysages envoutants**, le Cambodge vous surprendra.

*Bienvenue sur ces terres où le sourire est un art  
et où la beauté est une seconde nature !*

---

**Comment ne pas succomber à la magie du Cambodge, tout à la fois charmant et déroutant ?**

La paix est revenue dans ce pays splendide, meurtri par trois décennies de guerre, et **les Cambodgiens au sourire légendaire ouvrent les bras au monde !**

**Angkor**, de nouveau le symbole de la nation, attire des visiteurs du monde entier.

Mais bien d'autres trésors attendent les visiteurs curieux : **Phnom Penh**, la capitale trépidante, **Sihanoukville**, la principale station balnéaire, des **îles paradisiaques**, des **villes provinciales** au charme alanguiné ... *Un voyage dans le royaume khmer est une superbe aventure à la découverte de merveilles !*

---

**Phnom Penh**, aussi séduisante que la circulation dans les rues du centre-ville semble anarchique, la **capitale** a rejeté les ombres du passé pour embrasser un avenir plus riant. Fière de son emplacement au bord du **Mékong**, l'un des plus beaux de la région, Phnom Penh est aujourd'hui en plein essor. L'ancienne « **perle de l'Asie** » est désormais en passe de retrouver rapidement son lustre d'antan. **Battambang**, bordant les rives de la **Sangker**, est une **ville coloniale** bien préservée. Des rues jalonnées d'anciennes maisons de négoce françaises abritent toutes sortes d'activités, dont des cafés soucieux de commerce équitable ou des loueurs de vélo. Autour s'étend une **campagne typiquement cambodgienne**, un bel ensemble de temples à l'écart de la foule, et la réserve ornithologique de **Prek Toal**. Battambang est charmant et c'est le vrai Cambodge ! **Siem Reap**, **ville animée**, sert de base pour explorer Angkor, mais la région a d'autres attraits, comme les incroyables **villages flottants** sur le **Tonlé Sap**. **Angkor**, constitue l'un des sites phares du **patrimoine mondial**. Parmi des milliers de temples, trois sont emblématiques : **Angkor Vat**, le plus grand édifice religieux de la planète ; le **Bayon**, l'un des plus énigmatiques, avec ses **immenses visages de pierre** ; et le **Ta Prohm**, pris dans un enchevêtrement de racines. **Sihanoukville**, son grand attrait tient à ses magnifiques plages et à ses îles voisines, telle **Koh Rong**. **La cuisine**. Moins connue que la cuisine thaïe ou vietnamienne, la table cambodgienne réserve de délicieuses surprises, avec son **art subtil de jouer des épices et des herbes aromatiques**. Outre l'**amok** (poisson cuit au four avec citronnelle, noix de coco et piment), le plat national, elle compte quantité de mets à base de produits de la mer, et ou de ses célèbres poivres. Les stands de rue vendent aussi bien des nouilles (mee) et du porridge de riz (bobor) que des tarentules frites ou des criquets grillés.

**Cambodge & Singapour – Programme du voyage, principales étapes du circuit**

**Premier et dernier jour (J-1 & J+1), voyages Aller & Retour, via Singapour**

♦ **Aller.** Départ en matinée de Paris, décalage horaire (6H), arrivée au matin à Phnom Penh. Vols sur la compagnie régulière « Singapore Airlines » (A380). ♦ **Temps de vol.** Prévoir 12/13H pour Paris / Singapour et Singapour / Paris, et 2H pour Singapour / Phnom Penh et inversement. ♦ **Retour.** Départ de Singapour vers minuit, arrivée au matin à Paris.

**1<sup>er</sup> Jour, visite de Phnom Penh.**

**Découverte de la ville avec ses larges avenues bordées d'arbres et de frangipaniers.** ♦ Visite du **PALAIS ROYAL** construit en 1886 par le roi Norodom. Le palais est constitué de différentes structures regroupées dans une enceinte d'une architecture khmère remarquable. ♦ Découverte de la **PAGODE D'ARGENT**, située dans l'enceinte du Palais Royal, qui regroupe des chefs-d'œuvre en or tel qu'un grand Bouddha en or massif pesant 90 kg et incrusté de 9 584 diamants et un Bouddha d'émeraude et de cristal. ♦ Visite du **MUSEE NATIONAL**, grand bâtiment rouge et élégant situé au nord du Palais Royal. Superbe exemple d'architecture khmère, il fut édifié en 1917 dans le style traditionnel. Il abrite la plus importante collection mondiale d'objets d'art et de sculptures relatifs aux différentes périodes de l'histoire de l'**art khmer**. Ainsi, le musée rassemble quelques-uns des plus beaux spécimens de la statuaire khmère qui vous renseigneront sur les périodes angkoriennes et préangkoriennes. ♦ Visite de **WAT PHNOM** : temple bouddhiste, perché sur une colline, qui contient bon nombre de statues et est abondamment fréquenté par les locaux comme lieu de vénération.

**2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> Jour, l'Arrière-Pays - Oudong, Battambang**

En partant vers Battambang. ♦ **Arrêt dans un village** à la découverte de l'**artisanat local** où des artisans travaillent principalement le cuivre et l'argent. ♦ **Visite d'OU Dong**, l'ancienne capitale royale du 17<sup>ème</sup> au 19<sup>ème</sup> siècle, située sur une colline offrant une magnifique vue sur la campagne environnante. Découverte de cette typique bourgade, spécialisée dans la fabrication de poteries. ♦ **BATTAMBANG, balade à pied** dans un **quartier colonial** situé au bord de la **rivière de Sangker**. ♦ **Battambang en vélo**, balade hors des sentiers battus pour explorer la vie locale des habitants de l'arrière-pays ! Tout au long du chemin, en suivant un petit ruisseau, vous aurez l'opportunité d'apercevoir des **maisons typiques** et inchangées depuis des générations ; des **rizières**, le travail des artisans mais également, de prendre part à des **activités de la vie quotidienne** comme la préparation du « riz gluant », la fabrication de couteaux ou encore de découvrir les secrets de fabrication du « prahok », une pâte de poissons utilisée dans la cuisine cambodgienne ... ♦ Visite de **Ecole PHARE PONLEU SELPAK**, qui accueille plus de 1 400 jeunes. A travers les cours, l'école s'attache à mettre en valeur l'**héritage khmer** afin d'aider les élèves à **retrouver leur identité culturelle**. Le site est situé à l'extrémité d'un village ; au-delà, les rizières ... C'est un très beau site qui s'étend sur un hectare et comprend des bâtiments en bois de style traditionnel khmer. ♦ Puis, départ jusqu'à la petite gare du « **TRAIN BAMBOU** », montée à bord du fameux « **bambou train** » pour un petit parcours de 7 km à travers de **magnifiques paysages de campagne et de rizières**. Ce petit train rudimentaire est composé de plates-formes en bambou avec 4 roues animées par un petit moteur.

**4<sup>ème</sup> Jour, Lac Tonle Sap, villages flottants**

♦ **Journée croisière à la découverte du Lac Tonle Sap et des villages flottants.** Départ vers l'embarcadère et montée à bord d'un **bateau privé** pour une **croisière sur la rivière Sangker** afin de rejoindre le lac Tonle Sap (littéralement « fleuve d'eau douce »), le **plus grand lac d'eau douce d'Asie**, déclaré « Réserve de la Biosphère » par l'Unesco. **Le TONLE SAP est le lac d'eau douce le plus poissonneux au monde et celui qui accueille la plus grande colonie d'espèces menacées d'oiseaux d'eau, en Asie du Sud-Est. La vie des pêcheurs y est vraiment unique : installés sur des maisons flottantes ou sur très hauts pilotis, ils dépendent des fluctuations des eaux. Le lac est également, depuis des siècles, un moyen de communication pour les hommes et les marchandises, il est connecté au Mékong.** ♦ Arrêt à la **pagode sur pilotis** de **WAT CHHEU KMMAO** (la « Pagode du Bois Noir ») une ancienne pagode construite pour les habitants d'un village flottant du même nom, habité par des minorités ethniques. ♦ Arrêt à **PREK TOAL** ou à **PECH KANTIEL**. Ce sera l'occasion d'apprendre à tisser la jacinthe d'eau qui pousse en abondance sur le lac et d'interagir avec les femmes de la communauté. Vous pourrez même créer vos propres souvenirs ! Cette activité favorise la valeur du travail des femmes, tout en aidant à réduire l'invasion de la jacinthe sur le lac. ♦ Puis vous aborderez « **la forêt marécageuse** » (ou forêt humide), terminologie utilisée pour décrire la végétation de la plaine, inondée saisonnièrement autour du lac. Vous pourrez y observer **la flore et la faune aquatique**. ♦ Arrivée dans le village lacustre de **CHONG KNEAS**.

**5<sup>ème</sup> à 8<sup>ème</sup> Jour, Siem Reap et Temples d'Angkor (8<sup>ème</sup> Jour, Transfert vers Sihanoukville).**

♦ Départ pour une première visite d'**ANGKOR THOM, la « Grande Citée »**. Entrée dans la ville fortifiée par la porte Sud. La porte sud est la porte la mieux conservée. Le premier monument est le **TEMPLE DU BAYON**. Cette ville fortifiée, datant de la première moitié du 12<sup>ème</sup> siècle, est entourée de douves et percée de cinq portes. Le Temple du Bayon marque le

centre de la ville. Ce qui caractérise ce monument, ce sont **ses tours à visages**, façonnés à une grande échelle, et ses bas reliefs des 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> enceintes qui fournissent de nombreuses informations sur la vie quotidienne. On ne compte plus aujourd'hui que 37 tours, mais on pense qu'elles devaient être plus nombreuses, peut-être 54 avec 216 visages. **Ses visages qui se dressent magistralement dans la forêt font du Bayon, l'un des monuments les plus beaux et les plus marquants d'Angkor.** Bien que de hauteur relativement faible, on peut assimiler l'ensemble du monument à un temple montagne, car il représente aussi le mont Meru. ♦ Visite de **TA PROHM**, en proie à la jungle dévorante, et **qui apparaît au visiteur tel qu'il a été découvert.** L'un des plus extraordinaires travaux de la nature se trouve concentré ici dans ce temple où les immenses fromagers étendent leurs racines à travers les pierres les soulevant et bouleversant petit à petit la configuration originelle de ce temple La jungle d'Indiana Jones n'est rien à côté de ce temple tout en tours, cours et couloirs souvent impénétrables à cause de la végétation et des immenses arbres, lui donnant un caractère unique. ♦ Visite plus approfondie d'**ANGKOR WAT**, immense temple funéraire érigé au 12<sup>ème</sup> siècle, dont les bas-reliefs multiplient les représentations historiques et sociales, et par-là même, marquent l'apogée de l'art khmer. Il a fallu 37 ans pour achever ce « temple état » dédié à Vishnou, dieu suprême de l'hindouisme, symbolisé par la tour centrale dont le phallus incarne un attribut divin. **C'est le plus célèbre et le plus imposant de tous les monuments d'Angkor, dont les 5 tours, d'un rose doré, sont devenues l'emblème de tous les régimes successifs du Cambodge.** ♦ Visite du temple de **BANTEAY SREI**, la « citadelle des femmes », joyau de l'art classique Khmer d'une rare finesse, dégagé des lianes et de la forêt en 1924. Le détail des sculptures est un véritable enchantement pour les yeux ! ♦ Visite du temple de **BANTEAY SAMRE**, temple typique de l'art angkorien dont la grande tour et les galeries couvertes préfigurent l'architecture d'Angkor Wat. Surnommé l'« Angkor Wat miniature ». Son ornementation, notamment les sculptures des frontons, est exceptionnelle tant par la richesse des sujets que par leur traitement. Si Banteay Samre fait partie des plus beaux sites d'Angkor, il est aussi l'un des plus singuliers, car vraiment bicolore, en rose et gris, couleurs de la latérite et du grès. Les murs roses des étroits couloirs donnent une luminosité particulièrement douce. La tour du sanctuaire central est finement structurée pour atteindre plus de 20 mètres de hauteur. ♦ Visite du **SRAS SRANG**, ou bassin des ablutions, le **BANTEAY KDEI**, vaste monastère, Thommanon, Chau Say Tevoda et l'inoubliable **TA PROHM**, recouvert par la végétation et laissé comme tel par les archéologues qui souhaitent montrer comment les temples furent découverts à l'origine. ♦ Visite au temple de **PREAH KHAN**. Ce temple fut construit en 1191. C'est un temple considérable et superbe ou il est agréable de se perdre dans les immenses successions de galeries. Le **NEAK PEAN** ou « serpents enroulés », est constitué d'une série de bassins à ablutions rituelles, reliés par un déversoir à têtes d'animaux. Le sanctuaire principal se dresse sur une île ronde au milieu d'un bassin. Les pèlerins y venaient à l'époque pour y faire leurs ablutions sacrées. Les 4 déversoirs symbolisent 4 fleuves qui prenaient leur source au même lac près du Mont Kailash au Tibet.

**9<sup>ème</sup> à 12<sup>ème</sup> Jour, Sihanoukville et Ile de Koh Rong (12<sup>ème</sup> Jour, Retour vers Phnom Penh).**

♦ **SIHANOUKVILLE**, aussi appelée **Kompong Som** par les khmers, est « **la** » **station balnéaire du Cambodge** mais aussi **le seul port du Royaume**. Toutefois, cette ville reste à taille humaine et plaisante. Lors d'un voyage au Cambodge, Sihanoukville est une destination idéale pour la détente, la baignade, la plongée et les dégustations de produits de la mer. ♦ **KOH RONG** est une île cambodgienne située dans le **golfe de Thaïlande**, à environ 20 km des côtes de Sihanoukville. A l'heure actuelle, **c'est encore une île vierge et intacte**. Très prochainement, elle deviendra l'une des destinations touristiques incontournables du Cambodge. Koh Rong est certainement l'une des plus belles îles de la région, si ce n'est la plus belle ! Une baie de sable blanc, recouverte d'une eau cristalline et turquoise, s'étend sur plusieurs kilomètres. Au centre, une jungle avec des milliers de cocotiers et des chutes d'eau envahissent l'île. **Un véritable paradis sur terre !!!**

**13<sup>ème</sup> Jour, Singapour.**

♦ **SINGAPOUR** est une île, un état, une ville : ordonné et propre comme une « **petite Suisse d'Asie du Sud-Est** ». Après l'indépendance de 1965, en sortant du carcan anglais puis en prenant ses distances avec la fédération malaise, le pays a décidé d'exploiter au maximum sa position commerciale exceptionnelle à l'entrée du détroit de Malacca. Et en développant certaines valeurs jusqu'à leur paroxysme : **économie, sécurité, propreté, matérialisme**. La ville est aujourd'hui considérée comme la plus chère au monde. Singapour est également connue (et même dénoncée ou moquée !) pour ses nombreuses interdictions et amendes : interdit d'y cracher, de mâcher du chewing-gum, de fumer n'importe où ... **Singapour est toujours avide de gagner du temps et de rester à la pointe de la modernité.** La ville-État veut plus que jamais rayonner sur l'Asie, voire au-delà, et continue sa politique d'expansion dans tous les domaines qui sont à sa portée.

**Cambodge & Singapour – Circuit de 13 Jours, sur 2 Semaines (15 Jours avec Aller et Retour)**

→ **Phnom Penh & Arrière-Pays, 4 Jours** → **Siemp Reap & Temples d'Angkor, 4 Jours**  
→ **Sihanoukville & Koh Rong, 4 Jours** → **Singapour, 1 Jour**

⇒ **Voyage « tout compris » en pension complète avec taxes et assurances (annulation-assistance-rapatriement-bagages) et vols réguliers. Frais de visa inclus. Transport sur place en car de tourisme climatisé. Avec la présence d'un guide-interprète francophone. Hébergement hôtels de catégorie standard et supérieure (3\*\*\* et 4\*\*\*\*).**