

## I. Présentation de la séquence d'examen

Le choix du thème : « Au restaurant » (4 séances)

### A. Objectifs généraux :

Objectifs communicationnels	Objectifs prosodiques	Objectifs articulatoires	Objectifs linguistiques	Objectifs en éducation auditive
Se mettre en situation afin d'obtenir un échange spontané dans un restaurant et d'enrichir le bagage langagier.	Travailler la fluidité.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- travailler le phonème /R/</li> <li>- travailler les groupes consonantiques</li> <li>- les mots de trois syllabes ou plus</li> </ul>	<p><b><u>En compréhension</u></b></p> <p>Enrichir le vocabulaire sur le thème du restaurant et des aliments.</p> <p><b><u>En production</u></b></p> <p>/des cerises/, /des brochettes/, /des fraises/, /des crevettes/, /dessert/, /du jus de fruit/, /des frites/, /une entrée/, /du riz/, /des haricots verts/.</p> <p>Le vocabulaire sur le thème du restaurant et des aliments.</p> <p>Les formules de politesse.</p> <p><b><u>En syntaxe</u></b></p> <p>La présence des articles.</p> <p>Produire des phrases du type « je voudrais + complément »</p>	<p>Discriminer une voix de femme et une voix d'homme.</p> <p>Dans un bruit de fond, identifier des propos dans un dialogue simple.</p>

## B. Objectifs spécifiques :

	Objectifs prosodiques	Objectifs articulatoires	Objectifs linguistiques	Objectifs en éducation auditive	Phase de systématisation	Trace écrite
Séance n°1 du 30/03	Travailler la fluidité	- Travailler le phonème /R/  - Travailler les groupes consonantiques  - Les mots de trois syllabes ou plus	<p><b><u>En compréhension</u></b></p> <p>- Enrichir le vocabulaire sur le thème des aliments et du restaurant.</p> <p><b><u>En production</u></b></p> <p>- des cerises, des brochettes, des frites, du jus de fruit, du riz, une entrée, un dessert, - Enrichir le vocabulaire sur ce thème. - Les formules de politesse.</p> <p><b><u>En syntaxe</u></b></p> <p>- La présence des articles. - La phrase : « je voudrais + complément + s'il vous plaît »</p>	Une ambiance de restaurant	<p><b><u>Jeu de loto :</u></b></p> <p>- Utilisation des mots nouveaux ainsi que les mots vus dans les séquences précédentes afin de les réinvestir</p> <p><b><u>Dialogue attendu :</u></b> « je voudrais ..... s'il vous plaît »</p>	graphisme phonétique  le menu n°1
Séance n°2 du 03/04	Idem	Idem	<p><b><u>En compréhension</u></b></p> <p>Idem</p> <p><b><u>En production</u></b></p> <p>Idem + des haricots verts, des crevettes, des fraises.</p> <p><b><u>En syntaxe</u></b></p> <p>Idem</p>	Une ambiance de restaurant + Une voix de femme	Idem	le menu n°2
Séance n°3 du 07/04	Idem	Idem	<p><b><u>En compréhension</u></b></p> <p>Idem</p> <p><b><u>En production</u></b></p> <p>Idem + la moutarde, un concombre, une tarte, un abricot</p> <p><b><u>En syntaxe</u></b></p> <p>Idem</p>	Une ambiance de restaurant + une voix d'homme	<p><b><u>Jeu de sept familles</u></b></p> <p>- Utilisation du vocabulaire des trois séances précédentes.</p> <p><b><u>Dialogue attendu :</u></b> « Dans la famille..... je voudrais..... »</p>	le menu n°3
Séance n°4 du 10/04	Idem	Idem	Idem	Une ambiance de restaurant + une voix d'homme	Idem	le menu n°3 puis ajouter le nom des aliments

## II. Présentation de la séance du 07/04/2015

### A. Présentation générale :

#### Les méthodes et outils

- LPC
- Méthode verbotonale : rythme corporel

Communication : oral + LPC

#### Les supports

- un menu ;
- nappe, serviette, tablier ;
- aliments en feutrine ou plastique ;
- argent (CB, pièces, billets) ;...

#### Les objectifs prosodiques

- Travailler la fluidité.

#### La phase de systématisation

Enrichir le vocabulaire sur le champ lexical de : Loto ou Jeu de sept familles (entrée, plat, dessert, boisson)

#### La situation de communication

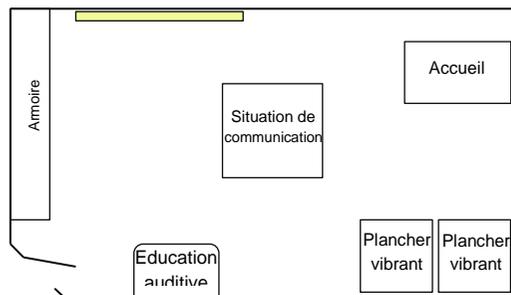
Jeu de faire semblant :  
« Au restaurant »

L'objectif est de permettre un échange spontané et d'enrichir le bagage langagier.

#### Les objectifs linguistiques

- Produire la phrase : « je voudrais + complément ».
- Enrichir le vocabulaire sur le champ lexical des aliments et du restaurant.
- Les formules de politesse.

#### Le plan de la salle



#### Les objectifs en éducation auditive

Enregistrement d'une voix d'homme demandant des saucisses avec du riz au serveur.

#### Les objectifs articulatoires

- Corriger le phonème /R /.
- Travail sur les groupes consonantiques.
- Travailler les mots trois syllabes ou plus.

## B. Déroulement de la séance

Les activités	Le déroulement	La durée	Le bilan
L'accueil	- Vérification des appareils - Echanges divers. - Rappel de la séance précédente.	2'	
L'éducation auditive	Il doit être capable de dire que c'est un homme qui parle et identifier ses propos.	5'	
La mise en voix / la mise en corps	Utilisation de la méthode verbotonale pour prononcer les mots ayant le phonème /R/ : rythme corporel	5'	
La situation de communication	Jeu de faire semblant reprenant une situation dans un restaurant.  Se mettre en situation afin d'obtenir un échange spontané dans un restaurant entre un client et un serveur et dans le but d'enrichir le bagage langagier.	10'	
La phase de systématisation	<b>Jeu de sept familles</b> sur les aliments. « Dans la famille....., je voudrais..... s'il vous plaît ». « Voici..... »	7'	
Le bilan	Bilan de la séance et projection vers la séance suivante.	1'	

**C. Matériels utilisés : (supports)**

L'accueil : L'image du restaurant :



Situation de communication : Exemple de deux pages du menu

<u>Les viandes</u>		<u>Les poissons</u>		<u>Les desserts</u>		<u>Les boissons</u>	

La systématisation : Jeu de sept familles

*La fiche d'aide*

Dans la famille des entrées		Dans la famille des viandes		Dans la famille des poissons	
Dans la famille des desserts		Dans la famille des boissons			

*Les cartes à jouer*

Dans la famille des entrées	Dans la famille des viandes	Dans la famille des poissons
		
Dans la famille des desserts	Dans la famille des boissons	Dans la famille des boissons
		
Dans la famille des entrées	Dans la famille des viandes	Dans la famille des poissons
		
Dans la famille des desserts		
		