

Séance 4 : Exprimer la fréquence

Séquence : At home

Séance 1 : Which one is my house ?

Séance 2 : Where are you ?

Evaluation formative

Séance 3 : Pets (les animaux domestiques)

Séance 4 : Exprimer la fréquence

Séance 5 : la fréquence - systématisation

Séance 6 : Histoire des arts : crazy houses

Evaluation sommative

Objectif de la séance : être capable de parler de ses habitudes à la maison ou à l'internat dans une situation de communication et à l'écrit

Objectif linguistique : être capable d'utiliser des adverbes de fréquence : *always, often, sometimes, never*

Objectif phonologique : respecter l'accentuation : *always, often, never*

Pré-requis : les élèves connaissent le vocabulaire des activités quotidiennes à la maison : faire son lit, regarder la TV...

Supports :

- Fiche de vocabulaire « Daily activities » distribuée pendant le cours précédent
- emploi du temps + texte

Activité	Supports / matériel	Durée	Tâches de l'enseignant	Tâches de l'élève
<p>1</p> <p>Rituels</p> <p>Mise en projet</p> <p>Collectif</p>	Etiquettes	5'	<ul style="list-style-type: none"> - <i>How are you today ?</i> - Date <p>Vous allez deviner quel est le thème de la séance</p>	<p>Répondre à l'oral : <i>I'm good, I'm fine...</i></p> <p>M. épelle</p>
<p>2</p> <p>Découverte</p> <p>Collectif</p>	Emploi du temps + texte	15'	<p>Projeter le document : <i>What is it ?</i></p> <p>→ <i>a time table</i> (fiche voc)</p> <p>Lecture du texte</p> <p>Qu'est-ce que vous comprenez ?</p> <p>Souligner les parties des phrases comprises</p> <p>1^{ère} phrase : <i>I never...</i> → <i>What does it mean ?</i></p> <p><u>Ecrire les adverbes de fréquence sur le paperboard</u></p> <p>Entourer les adverbes de fréquence</p> <p>→ quel est le thème ? → écrire le titre de la séance</p> <p><u>Faire prononcer les adverbes en insistant sur les syllabes accentuées</u></p> <p>Attention, à la fin de l'heure vous devrez les connaître par cœur !</p>	<p>→ un emploi du temps</p> <p>Lire le texte, observer le document</p> <p>Dire ce qu'on comprend du texte</p> <p><u>Réponses possibles</u> : tu ne joues pas aux jeux vidéo, tu ne joues <u>jamais</u></p>
<p>3</p> <p>Expression orale</p> <p>collectif</p>		10-15'	<p>On va maintenant parler de vos habitudes, à la maison ou à l'internat (du lundi au vendredi).</p> <p>Qui est interne ? externe ?</p> <p>→ <i>How do you say</i> « chez moi » ? / écrire <i>boarding school</i></p>	<p>Internes : L., C., L., M.</p> <p>Externes : V., D.</p>

<u>La place de l'adverbe de fréquence dans la phrase</u> : l'adverbe de fréquence se place après le sujet.				
5 Evaluation individuel	Evaluation Sabliers	5'	A partir d'un nouvel emploi du temps, compléter les phrases avec des adverbes de fréquence Vérifier les réponses de chacun	Compléter les phrases
		2'	Plan B : si manque de temps, distribuer les ardoises et demander : <i>How do you say</i> toujours ? jamais ? etc Les élèves écrivent la traduction en anglais	

Prolongement : séance de systématisation