



# Concours interne de l'agrégation et CAER - PA

## Section histoire et géographie

### Programme de la session 2017

---

#### Histoire

- **Le monde romain de 70 av. J.-C. à 73 ap. J.C. (nouvelle question)**

- **Citoyenneté, République, démocratie en France de 1789 à 1914**

Cette question couvre, durant un long XIX<sup>ème</sup> siècle, l'histoire des développements de trois thèmes majeurs de l'histoire de la France et de son empire colonial. Ces thèmes sont liés de manière indissociable aux champs politique, social, culturel et militaire de la France.

Il s'agit d'analyser et d'articuler les mutations sociales, politiques, culturelles et religieuses : éducation et instruction publique, évolution de la société, contexte politique et organisation militaire, histoire des arts, presse, iconographie... Il s'agit également de montrer comment elles s'inscrivent dans un cadre institutionnel et légal en évolution. Il s'agit enfin d'étudier les phénomènes politiques à l'œuvre dans la société, d'évaluer la capacité ou non de celle-ci à construire une démocratie en actes et d'analyser les formes d'exercice de la citoyenneté, dans la société civile et dans la société militaire.

Le point de départ : 1789 renvoie au début de la Révolution française et à la révolution des droits. Il se réfère à la naissance de la citoyenneté contemporaine avant que l'été 1792, avec l'élection au suffrage universel masculin, la naissance et la défense de la République, la guerre ne fassent coïncider les trois dynamiques du sujet de façon nouvelle. Le terme retenu : 1914 renvoie à l'épreuve de la guerre pour la France et les Français, après les crises sociales, politiques, nationales et militaires traversées par la III<sup>ème</sup> République durant les années précédentes.

La question conduit à décrire des hommes, des femmes, des étrangers, des populations de la France et de son Empire colonial, au cœur d'enjeux politiques et nationaux : définitions de la nationalité, émergence, extension et exclusion de la citoyenneté, modes d'accès à la culture républicaine, y compris les formes d'oppositions aux programmes successifs de construction civile et nationale adossés au triptyque citoyenneté, République et démocratie.

Si l'universalisme souvent revendiqué des idées, pratiques et représentations du politique, comme les formes d'influence à l'international sont inclus dans la réflexion, la France est au cœur du sujet. Cet intitulé met ainsi l'accent sur les débats et enjeux politiques dans toutes leurs dimensions, sur leurs acteurs dans toute leur diversité, et sur les évolutions des uns et des autres au cours de la période considérée.

La question est en adéquation avec les programmes de l'enseignement secondaire, en histoire et en instruction civique (classes de quatrième, de troisième, de seconde et de première des collèges et des lycées) qui visent à doter les élèves d'une culture politique dans son contexte historique, abordent les problématiques de compréhension des mutations du politique et de démocratisation des sociétés en France, en Europe et dans le monde à partir de la Révolution française, analysent la construction d'un modèle républicain dans sa complexité, jusqu'à nos jours. Elle témoigne par ailleurs du dynamisme de l'histoire de la France en France et de l'internationalisation de cette historiographie. Elle intègre enfin les débats en cours dans la recherche et chez les historiens, en France et à l'étranger.



# Concours interne de l'agrégation et CAER - PA

## Section histoire et géographie

### Programme de la session 2017

---

#### **Géographie**

- **Géographie des mers et des océans (nouvelle question)**
- **La France : mutations des systèmes productifs**