

# LES FILMS

## LA TRAQUE DE L'AFFICHE ROUGE

Ce film raconte la lutte, la traque et la chute du groupe Manouchian dit de l'Affiche rouge à Paris de janvier à novembre 1943 et révèle pour la première fois les photos et les procès verbaux originaux découverts dans les archives judiciaires et policières.

## SACCO ET VANZETTI

Ce film raconte l'histoire à New York en 1920 de deux immigrés italiens, Nicola Sacco, cordonnier, et Bartolomeo Vanzetti, marchand de poissons anarchiste, sont arrêtés et accusés du meurtre de deux hommes commis au cours d'un hold-up. Fred Moore, leur avocat, démontre leur innocence mais le procureur et le juge développent une argumentation imprégnée de xénophobie et de paranoïa antibolchevique. Le jury condamne à mort les deux Italiens.

## SACCO ET VANZETTI

Dans les années 20 aux Etats-Unis, Nicola Sacco et Bartolomeo Vanzetti, anarchistes italiens immigrés, sont victimes d'un grand scandale judiciaire qui conduit ces deux innocents à la chaise électrique. Le monde entier est bouleversé. Ce spectacle retrace une ultime rencontre entre ces deux hommes, à quelques heures de leur exécution. Un air trotte dans la tête inexorablement : Joan Baez qui chante « here's to you Nicola and Bart ».

## CETTE LUMIERE N'EST PAS CELLE DU SOLEIL

Aux heures les plus sombres de notre histoire, alors que les ténèbres de la barbarie nazie semblent recouvrir inexorablement la France, des hommes et des femmes, un à un se lèvent, brandissant le flambeau de la liberté. Avant-garde d'une population souvent résignée ou terrifiée, ils sont l'honneur d'un peuple dont ils sont le phare. Ils sont cette lumière qui brille dans la nuit, annonciatrice des lueurs de l'aube. 70 ans après qu'en disent-ils ? Comment parlent-ils de ce qu'ils ont enduré ? Ce qui a été si dur à dire pendant tout ce temps, aujourd'hui ils acceptent de le confier. Chez eux.

# LES FILMS

## L'HONNEUR DE VIVRE

Geneviève de Gaulle-Anthonioz et Germaine Tillion se sont rencontrées pour la première fois dans un baraquement de Ravensbrück et ne se sont jamais quittées, dans leur militance comme en amitié. La résistance à l'oppression et le refus de l'indignité et de la misère sont les références constantes de leur engagement, tout au long d'un parcours d'actions menées de 1940 à 1998. Ce film d'archives et de voix, révèle toute la mesure de la haute valeur de ces deux femmes illustres dont la patrie reconnaît les exceptionnels destins.

## L'HONNEUR DE VIVRE

Allemagne 1958 : un jeune procureur découvre des pièces essentielles permettant l'ouverture d'un procès contre d'anciens SS ayant servi à Auschwitz. Mais il doit faire face à de nombreuses hostilités dans cette Allemagne d'après-guerre. Déterminé, il fera tout pour que les Allemands ne fuient pas leur passé.

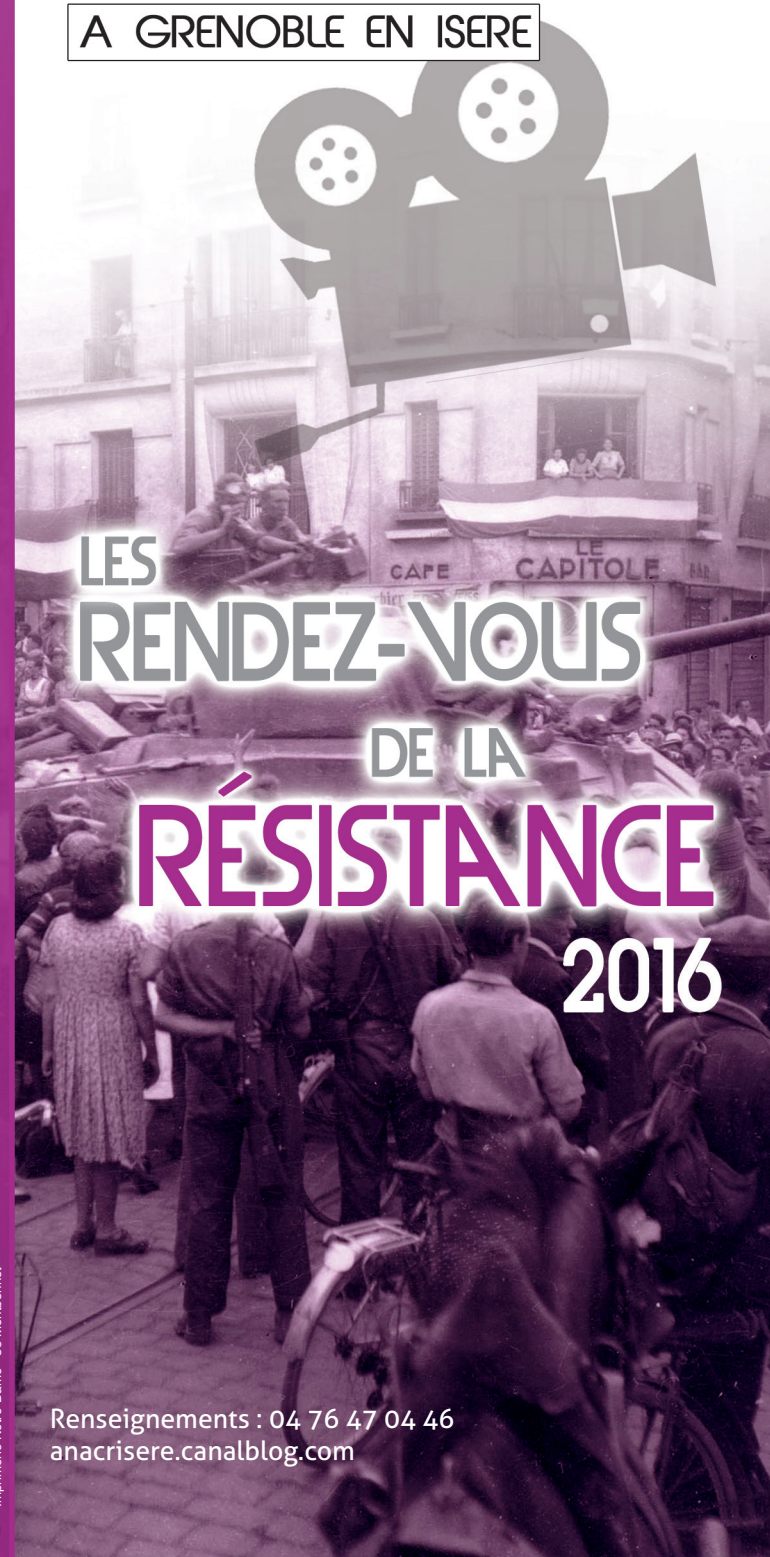
## SEULS CONTRE HITLER

Ce film raconte la véritable histoire des époux Hampel, qui décidèrent de résister à la machine de guerre national-socialiste, à leur manière : en distribuant des cartes postales comportant des propos subversifs dans différents quartiers de Berlin. Les images d'archives montrent bien les impacts de la guerre sur la vie quotidienne : de moins en moins de jeunes adultes dans les rues, les visages de plus en plus émaciés, anxieux, sans parler des maisons dévastées par les bombardements...

## LES INDESIRABLES

L'exclusion des indésirables n'est pas une spécificité française. Dans les années quarante, l'Espagne, l'Italie, la Hongrie, l'Angleterre en font autant. Mais ce qui frappe l'esprit, c'est que ces camps se créent sous un gouvernement républicain – dès janvier 1939 pour Rieucros – et n'épargnent ni les femmes ni les enfants. Le film montre comment des femmes en France se sont retrouvées, avant même que la guerre ne soit déclarée, enfermées dans la catégorie des « étrangères indésirables ». La réalisatrice a voulu rendre hommage à ces femmes qui ont su garder leur liberté d'esprit au moment où la France écrit l'une des pages les plus noires de son histoire.

A GRENOBLE EN ISERE



Renseignements : 04 76 47 04 46  
anacrisere.canalblog.com

# LE PROGRAMME

## VENDREDI 19 FEVRIER

20.00 : La Traque de l’Affiche rouge (Jorge Amat et Denis Peschanski, France 2007)

En présence de Annette Charosse, professeur d’histoire  
Dans le cadre de la 4<sup>ème</sup> semaine de l’Affiche rouge, en partenariat avec l’Association des Anciens Combattants Arméniens de l’Armée Française et l’amicale des FTPF IFTS, 3 av. Victor Hugo Echirolles

## MARDI 1<sup>ER</sup> MARS

20.00 : Sacco et Vanzetti (Giuliano Montaldo, Italie 1971)

La Vence Scène St Egrève

## VENDREDI 4 MARS

20.30 Sacco et Vanzetti (pièce de théâtre de Alain Guyard, mise en scène par François Bourcier)

La Vence Scène St Egrève. Sur réservation 0476470449 - tarif réduit ANACR 12 €

## JEUDI 10 MARS

20.00 : Cette lumière n’est pas celle du soleil (Bernard Favre, France, 2014)

En présence du réalisateur  
Le Diamant, Pont-de-Beauvoisin

## MERCREDI 16 MARS

18.30 : L’honneur de vivre (Dominique Gros, France 2015)

En présence de la réalisatrice  
En partenariat avec le MRDI. Dans le cadre de la semaine Mémoires et Résistances en Isère du 14 au 18 mars, co-organisée par l’AFMD, l’AMRDI, l’ANACR, la FNDIRP  
Espace Schoelcher, Seyssins  
(Programme de la semaine disponible auprès des associations organisatrices)

# LE PROGRAMME

## JEUDI 24 MARS

20.00 : Le labyrinthe du silence (Giulio Ricciarelli, Allemagne, 2014)

En présence d’anciens résistants ou déportés  
Le Diamant, Pont-de-Beauvoisin.

## JEUDI 7 AVRIL

18.30 : Seuls contre Hitler (Michael Gaumnitz, France 2013)

En présence de Claude Collin, historien  
Bibliothèque Centre Ville, 10 rue de la République, Grenoble

## SAMEDI 21 MAI

15.00 : Les indésirables (Bénédicte Delfaut, France 2013)

En présence de Philippe Barrière, historien  
Bibliothèque Kateb Yacine, Grand place, Grenoble.

## VENDREDI 27 MAI

18.00 : film à déterminer

Le Méliès Grenoble  
Dans le cadre de la Journée de la Résistance. En partenariat avec l’ONAC, le Conseil Départemental de l’Isère, la ville de Grenoble, le MRDI, les associations de mémoire.

## MERCREDI 15 JUIN

20.00 : Le labyrinthe du silence (Giulio Ricciarelli, Allemagne, 2014)

En présence de Olivier Vallade, historien  
Mon Ciné, St Martin d’Hères

# LES RENDEZ-VOUS DE LA RESISTANCE 2016

A GRENOBLE ET EN ISERE

ECHIROLLES / GRENOBLE / PONT-DE-BEAUVOISIN  
SEYSSINS / ST EGREVE / ST MARTIN D’HERES

## ORGANISATION

ANACR  
(Association Nationale des Anciens Combattants et Amis de la Résistance)  
64 rue Ampère - 38000 Grenoble  
Tél : 04 76 47 04 49 - E-mail : anacr.isere@orange.fr

## Avec le soutien de :

- Conseil Départemental de l’Isère
- Mairie de Grenoble
- Communauté de communes de Pont de Beauvoisin (Val Guiers)
- Mairies d’Echirolles, de Pont-de-Beauvoisin (Isère et Savoie), de St Egrève, de St Martin d’Hères, de Seyssins

## Programmation en partenariat avec :

- Musée de la Résistance et de la Déportation de l’Isère – Maison des Droits de l’Homme
- Association des Anciens Combattants Arméniens de l’Armée Française
- Amicale des FTPF
- Association Départementale des Déportés et Internés, Résistants, Patriotes
- Association des Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation
- Association des Amis du Musée de la Résistance et de la Déportation de l’Isère
- Bibliothèques municipales de Grenoble
- La Vence Scène - St Egrève
- Cinéma Mon Ciné - St Martin d’Hères
- Cinéma Le Diamant - Pont-de-Beauvoisin
- Espace Schoelcher - Seyssins
- IFTS - Echirolles

