

COMMUNIQUE DE PRESSE
KEMENADENN KELAOUÏÑ

19 Septembre / Gwengolo 2016

Bilan des Journées européennes du patrimoine

« *Patrimoine et citoyenneté* »

17 et 18 septembre 2016

L'édition 2016 des Journées européennes du patrimoine s'affirme comme l'édition de tous les records.

Les grandes structures se sont clairement démarquées lors de cet exercice. 3034 personnes ont pu profiter de toutes les activités proposées autour de l'exposition « Autoportraits du Musée d'Orsay » au musée des beaux-arts, tandis que 2093 personnes ont franchi la porte du musée départemental breton. La Préfecture du Finistère confirme sa notoriété avec près de 900 personnes en une seule après-midi et 606 personnes ont pu redécouvrir, en présence d'élus, l'Hôtel de Ville et l'exposition consacrée aux « Lettres de poilus ».

Les visites de châteaux et manoirs privés ont également fait le plein. Mention spéciale aux nouvelles ouvertures : Château de Kistinic (300 personnes sur 2 heures d'ouverture), Château de Toulven (mêmes chiffres), Manoir de Kernisy (225 personnes sur 3 visites guidées), Logis du Stang (200 personnes le dimanche après-midi).

Les Lycées quimpérois ont par ailleurs ouvert leurs portes à plus de 377 curieux avides de découvrir les richesses méconnues de ces établissements.

La montée de la flèche sud de la cathédrale s'affirme toujours comme locomotive des propositions patrimoniales. La Maison du patrimoine rappelle qu'il est possible toute l'année (hors juillet/août) de découvrir Quimper vue d'en haut le dernier dimanche de chaque mois après réservation.

Par ailleurs, la démonstration de street-art place Saint-Corentin a vu passer plus d'un millier de curieux, attiré par l'interprétation graphique contemporaine de la martyre Palmyre.

CONTACT PRESSE
DAREMPRED KELAOUÏÑ

CABINET / COMMUNICATION
KABINED/ KEHENTIÑ

HÔTEL DE VILLE ET
D'AGGLOMERATION
TI-KËR HA TOLPAD-KERIOÙ
CS 26004
29107 QUIMPER/KEMPER
CEDEX

TÉL./PGZ. 02 98 98 89 71
Ou/pe 02.98.98.88.99

cabinet@quimper.bzh



VilledQuimper



@VilledQuimper

PLUS D'INFOS

www.quimper.bzh

Zoom sur « Les Gardiens du Coffre » !

La Maison du patrimoine a élaboré un grand jeu d'évasion au sein du Collège de la Tour d'Auvergne en partenariat avec le service des sports et l'association Culture Connexions.

L'audace du contenu (des bénévoles masqués et costumés), le concept unique à cette échelle dans une ville d'art et d'histoire, l'organisation millimétrée du jeu et la bonne réception du public présent (jeu contingenté – complet) offrent à la Maison du patrimoine une réelle satisfaction.

La majorité des personnes présentes sont ressorties enthousiasmées par cette proposition. Ce jeu a su toucher un public très jeune grâce à l'application de codes culturels de la nouvelle génération avec l'objectif réaffirmé de la Maison du patrimoine de transmettre des connaissances sur l'histoire des sites et de la ville. Il est donc possible d'attirer des nouveaux publics en bouleversant les propositions de médiation et les habitudes des publics.

CONCLUSION

Tous sites confondus, ce sont 15017 personnes (+ 4.5% par rapport à 2015) qui sont venues participer aux Journées européennes du patrimoine 2016.

Cette édition, coordonnée par Alice Le Goff et Marc Delalleau de la Maison du patrimoine, soutenue par l'association étudiante Culture Connexions et sous le patronage de Gwénaëlle Gouzien, conseillère municipale déléguée au patrimoine et aux métiers d'art, **s'affirme maintenant comme l'édition la plus suivie depuis l'obtention du label Ville d'art et d'histoire en 1989.**

