

L E T E R R A I N B L A N C



MAISON POUR TOUS DE PENHARS



| | |
|---|----|
| EDITO..... | 4 |
| LE TERRAIN BLANC : LA NAISSANCE D'UNE SALLE..... | 5 |
| SÉANCE CINEMA..... | 6 |
| MALO MAZURIÉ'S HOT CLUB..... | 7 |
| CIRO'ULEZ C'EST LA RENTREE..... | 8 |
| TY MATCH ADO..... | 9 |
| TY MATCH IMPRO..... | 10 |
| GROINK..... | 11 |
| JOURNÉE MONDIALE DU REFUS DE LA MISÈRE..... | 12 |
| FESTIVAL CULTURES HIP-HOP - « DE LA RUE À LA SCÈNE »..... | 13 |
| PANAMA BENDE - A2H..... | 14 |
| P.P. LES P'TITS CAILLOUX..... | 15 |
| LES HOMMES, LES FEMMES... LES FEMMES, LES HOMMES..... | 16 |
| DREISAM..... | 17 |
| FÊTE DES ENFANTS..... | 18 |
| A2PAS2LAPORTE..... | 19 |
| LE GARÇON À LA VALISE..... | 20 |
| BLANCHE, LA NUIT..... | 21 |
| OSE..... | 22 |
| IMPRO INSIDE..... | 23 |
| DEMAIN, JE NE SAIS PLUS RIEN..... | 24 |
| CABARET FEST-DEIZ..... | 25 |

| | |
|--|----|
| ZIG ZAG | 26 |
| LE BAL POP AVEC INDIGO | 27 |
| COSTEL NITESCU TRIO | 28 |
| IGEN | 29 |
| DMITRY BAEVSKY TRIO | 30 |
| LOCAL MUSIK EN SCÈNE | 31 |
| CIRQ'ULEZ Y A DU NOUVEAU | 32 |
| MY PARTY LIVE ! | 33 |
| ME TAIRE | 34 |
| LES CHAUSSURES DE SIRÈNE | 35 |
| LA RUE EST VERS L'ART | 36 |
| FÊTE DE LA MUSIQUE | 37 |
| LES AMATEURS EN SCENE | 37 |
| ENTRE NOUS ET SURTOUT AVEC LES AUTRES | 38 |
| L'ORCHESTRE NATIONAL DE PENHARS | 39 |
| TEMPORAIRES...LES EXPOSITIONS | 40 |
| CONFÉRENCE | 41 |
| ACCUEILLIR LES SPECTACLES DU TERRAIN BLANC | 42 |
| LES SPECTACLES CHEZ L'HABITANT | 42 |
| LE BUREAU – L'EQUIPE PROFESSIONNELLE | 43 |
| REMERCIEMENTS ! | 44 |
| LE GUIDE DU SPECTATEUR | 45 |

É D I T O

La culture comme moyen d'éducation populaire

Le rôle principal d'une MPT est de permettre aux habitants de nos quartiers d'être des citoyens acteurs de leur vie quotidienne. L'art pour lui même n'est pas l'objectif numéro un de nos propositions.

L'émancipation de chaque individu est l'essence même de notre existence et l'art n'est qu'un moyen d'atteindre cet objectif.

L'approche culturelle d'éducation populaire forme un tout qui doit être appréhendé globalement. C'est pourquoi nous proposons aux habitants de s'initier ou de pratiquer plusieurs activités et notamment culturelles.

Nous le faisons hors de tout esprit d'élitisme, comme pour les activités sportives que nous proposons et hors de tout esprit de compétition. La pratique amateur soutenue par des professionnels est un moyen adapté à notre public pour lui permettre de progresser dans la construction individuelle d'une réelle personnalité sociale complète, dans l'esprit de l'Agenda 21 de la culture.

Notre conception de la transmission culturelle n'est pas essentialiste : le meilleur exemple de cette approche est l'émergence des cultures urbaines qui créent dans notre maison une vraie référence de liens sociaux forts autour d'une pratique culturelle ancrée.

LOÏC PHILIPPON

Président de la MPT de Penhars/TerrainBlanc

NAISSANCE D'UNE SALLE DE SPECTACLE

Le Terrain Blanc a été inauguré les 1, 2 et 3 octobre 2010.

Une programmation en direction des musiques du monde et du hip-hop, une programmation avec nos partenaires habituels (Balles à Fond, Aprèm' Jazz, Très Tôt Théâtre, la New School, le Théâtre de Cornouaille), et un accompagnement des pratiques amateurs du quartier.

Cette salle de 300 m², dont 100 m² de scène, un hall de 58 m², est équipée d'un gradin rétractable de 277 places. Elle peut accueillir 500 personnes debout.

Le Terrain Blanc est confié, pour sa programmation artistique et culturelle, à la MPT de Penhars qui travaille en collaboration avec l'ensemble des opérateurs culturels du quartier et de la ville pour lui donner une véritable «couleur et identité artistique». C'est une salle qui permet

également l'expression des pratiques en amateur sur le quartier.

Pourquoi ce nom, "Terrain Blanc" ?

L'ensemble des membres du Conseil d'Administration, personnel de la MPT, partenaires, habitants du quartier, bénévoles... ont souhaité un nom qui soit lié non seulement à la géographie du lieu, mais aussi à son histoire et son architecture.

Le nom "Terrain Blanc" a été inventé par les habitants eux-même après la destruction de l'Usine HEMA, (lieu devenu blanc, de fait avec les gravas), en comparaison avec le Terrain Vert se trouvant à proximité. De plus, (pour les plus anciens peut-être) ce lieu est repéré sur le quartier de part son usage pluridisciplinaire : espace de skateboard, bicross, escalade, terrain de pétanque et bien sur la Fête du quartier qui a lieu tous les premiers week-end de juin.



CINÉMA

VICE VERSA

THE WALT DISNEY COMPANY ▪ RÉALISÉ PAR PETE DOCTER

Projection de film dans la salle du Terrain Blanc

SAMEDI 3 SEPTEMBRE 21H

Durée : 95 min. | Tout public

Gratuit

Au Quartier Général situé dans la tête de la petite Riley, 11 ans, cinq Émotions sont au travail. À leur tête, Joie veille à ce qu'elle soit heureuse. Peur se charge de la sécurité, Colère s'assure que la justice règne, et Dégoût l'empêche de se faire empoisonner la vie. Quant à Tristesse, elle n'est pas très sûre de son rôle. Les autres non plus, d'ailleurs...

Inscriptions préalables auprès de l'accueil de la MPT au 02 98 55 20 61



JAZZ

MALO MAZURIÉ'S HOT CLUB

En co-organisation avec les Aprem'Jazz

DIMANCHE 25 SEPTEMBRE 18H

Durée : 2h avec entracte | Tout public

15€ | Réduit 10€

EN PRÉAMBULE DU CONCERT,
SERA DIFFUSÉE UNE
VIDÉO PRÉSENTANT
LA PROGRAMMATION
2016-2017 DE L'ASSOCIATION
APREM' JAZZ

À 25 ans, le jeune trompettiste breton Malo Mazurié se produit déjà dans le monde entier (tournées aux Etats-Unis, au Japon, en Corée du Sud, en Afrique...). Cela lui a permis de réunir autour de lui, entre autres formations, ce quintet international de haut vol qui viendra nous interpréter des compositions de Louis Armstrong au début de sa carrière, au sein du célèbre Hot Five! Pour ce concert à Quimper, le public aura l'énorme chance d'avoir spécialement Louis Mazetier au piano, reconnu comme l'un des plus grands pianistes de Harlem Stride au monde. A leurs côtés, se produiront Felix Hunot - banjo/chant, Attila Korb - trombone/chant (Hongrie) et David Lukacs - clarinette/chant (Pays-Bas).

Plus de renseignements sur le site www.apremjazz.com



CIRQUE

CIRQ'ULEZ C'EST LA RENTRÉE

En co-organisation avec l'École de cirque Balles à Fond

SAMEDI 1 OCTOBRE 20H

SCOLAIRES* : VENDREDI 31 SEPTEMBRE

Durée : 1h | Tout public

BALLES À FOND
PRÉSENTE
PAUL KEATON

Gratuit

Comme chaque année pour la rentrée, la Maison du Cirque propose aux Quimpérois un spectacle.

Paul Keaton est perché sur un monocycle, les bras grands ouverts. Sa veste l'emboîme, ses bretelles l'entortillent. Ce personnage clownesque va tout faire pour mener à bien sa quête et garder la tête haute face à cette spirale d'imprévus qui se met en marche. Véritable ballet mélangeant danse, équilibre, humour et jonglerie in extremis...

Réservations obligatoires auprès de Balles à Fond au 02 98 10 29 83

ou de la MPT au 02 98 55 20 61

*Renseignements auprès de Balles à Fond au 02 98 10 29 83



THÉÂTRE D'IMPROVISATION

TY CATCH IMPRO TY MATCH ADO

LE WEEK-END IMPROVISÉ DU 7 ET 8 OCTOBRE

VENDREDI 07 OCTOBRE 20H

Durée : 2h | 3 périodes de 30 min. avec pauses | Tout public

5€ | -18 ans gratuitTY CATCH IMPRO
VOUS PROPOSE
DEUX NOUVEAUX
FORMATS DÉDIÉS À
L'IMPROVISATION
THÉÂTRALE

C'est l'occasion de mettre les jeunes improvisateurs à l'honneur.

Ty Match Ado aura le plaisir d'accueillir les jeunes Brestois (es) de la Lib'Ado pour cette grande première autour du match d'improvisation.

Le match d'improvisation consiste en l'affrontement de 2 équipes encadrées chacune par un coach. L'arbitre et ses 2 assistants veillent au respect du règlement. Un format traditionnel en improvisation, très peu connu des Quimpérois.

Ramenez vos chaussettes.

Consulter les règles du Match impro sur le site tycatchimpro.com



THÉÂTRE D'IMPROVISATION

TY CATCH IMPRO TY MATCH IMPRO

LE WEEK-END IMPROVISÉ DU 7 ET 8 OCTOBRE

SAMEDI 8 OCTOBRE 20H30

Durée : 2h avec pauses | Tout public

5€ tarif découverte | -18 ans gratuit

C'est à l'équipe adulte du Ty Catch Impro de venir s'exprimer sur la "patinoire". Ty Match Impro aura le plaisir d'accueillir une équipe invitée de renom pour cette grande première au Terrain Blanc, autour du match d'improvisation.

Le match d'improvisation consiste en l'affrontement de 2 équipes encadrées chacune par un coach. L'arbitre et ses 2 assistants veillent au respect du règlement.

Un format traditionnel en improvisation, très peu connu des Quimpérois.

Ramenez vos chaussettes.

Consulter les règles du Match impro sur le site tycatchimpro.com



THÉÂTRE

GROINK COMPAGNIE ÉCLATS

EN CO-PRODUCTION AVEC L'OPÉRA NATIONAL DE BORDEAUX

En co-organisation avec Très Tôt Théâtre

VENDREDI 14 OCTOBRE 19H

SCOLAIRES* : JEUDI 13 OCTOBRE 14H • VENDREDI 14 OCTOBRE 10H

Durée : 45 min. | Dès 4 ans

8€ | Tarifs réduits : contacter Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35

" Nif, Naf, Nouf. Il était une fois, trois petits cochons.

Charnus, dodus, joufflus,

À leur mère toujours pendus.

Courez vite vite sur vos petits jambons.

Clouez, sciez de solides maisons.

Avant que l'grand méchant loup, ahouuuuuu, affamé,

Ne vienne vous croquer les jarrets ! "

*Renseignements auprès de Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35

LIBREMENT INSPIRÉ
DU CONTE
TRADITIONNEL
DES TROIS
PETITS COCHONS

ANIMATION ET MUSIQUE

JOURNÉE MONDIALE DU REFUS DE LA MISÈRE

En co-organisation avec ATD Quart Monde ▪ Emmaüs ▪ La Ligue des Droits de l'Homme ▪ Peuples Solidaires ▪ le CICODES ▪ le Centre Social de Kermoyan

LUNDI 17 OCTOBRE 18H

Participation libre

POSSIBILITÉ DE COVOITURAGE
EN FIN DE SOIRÉE

" Malgré quelques projets innovants, l'art et la culture peinent encore à rejoindre les personnes en grande précarité. Ils sont pourtant essentiels à chacun d'entre nous ".

Le 17 octobre, Journée mondiale du refus de la misère, un collectif d'associations de solidarité de Quimper invite le public à partager une soupe préparée par les habitants de Kermoyan à partir de 18h à la MPT de Penhars.

Ce moment convivial sera suivi d'une soirée cabaret au Terrain Blanc avec la participation du Chœur Moi Z'en, de l'Orchestre National de Penhars, de l'association Les Bretelles Vertes, de la Batucada Kakofolie, intermèdes musicaux entrecoupés de témoignages sur l'accès à la culture...

Chœur Moi Z'en - La Rue Est Vers l'Art 2016 - Photo : MPT/FR



DANSE HIP-HOP

CULTURES HIP-HOP FESTIVAL

SHOW EN EXTERIEUR « DE LA RUE À LA SCENE »

En co-organisation avec l'association
Hip-Hop New School



MERCREDI 26 OCTOBRE 22H

Gratuit | Tout public

Dans le cadre de Cultures Hip-Hop Festival, qui se déroule du 13 octobre au 18 novembre en Cornouaille, l'association Hip-Hop New School propose un après-midi dédié à la culture hip-hop, avec la participation du Local Musik de la MPT.

L'événement comprend plusieurs moments :

- 15h-18h : spectacle de rue avec danse et démo de skate *SammySkate Club* (parvis de la MPT)
- 18h : projection du film *Brooklyn* dans la salle du Terrain Blanc, en partenariat avec l'association Gros Plan, suivie d'un open mic avec les jeunes du Local Musik et d'ailleurs.



CONCERT HIP-HOP



PANAMA BENDE - A2H

+ 1^{ÈRE} PARTIE VAINQUEUR BUZZBOOSTER

Organisé par le Local Musik en partenariat avec l'association Hip Hop New School dans le cadre du "Cultures Hip Hop Festival"

VENREDI 4 NOVEMBRE 20H30

12€ sur place | Réduit 10€ | Adhérent 5€

Une soirée 100 % rap devenue un rendez-vous très attendu.

Vainqueur Buzz Booster Bretagne : le vainqueur sera sacré lors de la Finale régionale du dispositif, le 14 octobre au Novomax à Quimper.

A2H

Une des valeurs montantes du Rap français. Très éclectique au niveau des sons, il aborde différentes thématiques tout au long de ses projets. Parfois triste, parfois festif, de l'introspection à la légèreté, A2H est à l'aise sur de nombreux terrains.

PANAMA BENDE

Groupe composé de 7 rappers : Ormaz, Lesram, Aladin 135, PLK, Asf, Zeurti et Elyo. Tous issus de Paris et sa banlieue, ils évoluent chacun en solo dans des univers différents, tout en gardant un fort esprit d'équipe : c'est donc avec pluralité, que ce soit en matière de flow ou d'écriture, que cette jeune équipe s'installe peu à peu sur la scène rap française.



THÉÂTRE

P.P. LES P'TITS CAILLOUX COMPAGNIE LOBA

ANNABELLE SERGENT

En co-organisation avec Très Tôt Théâtre

JEUDI 10 NOVEMBRE 20H

SCOLAIRES* : MERCREDI 9 NOVEMBRE 10H • JEUDI 10 NOVEMBRE 10H

ACCUEILS DE LOISIRS* : MERCREDI 9 NOVEMBRE 15H

Durée : 1h05 | Dès 7 ans

LIBREMENT
INSPIRÉ DE
« LE PETIT
POUCET »
DE CHARLES
PERRAULT**8€ | Tarifs réduits : contacter Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35**

Un poucet, ses frères, une forêt terrifiante, des petits cailloux... ça vous rappelle quelque chose ? P.P. comme Petit Poucet, certes, mais surtout cailloux comme trois p'tit rigolos qui pourraient bien lui voler la vedette dans cette version décapante et décalée du conte de Perrault.

*Renseignements auprès de Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35



COURT-MÉTRAGE

LES HOMMES, LES FEMMES... LES FEMMES, LES HOMMES...

En co-organisation avec l'association Femmes Tout Court

VENDREDI 18 NOVEMBRE 20H

Durée : 1h30 avec entracte | Dès 13 ans

Participation libre

Méli mélo, sac de nœuds en courts-métrages pour décliner le lien femme/homme, le face à face, le côte à côte de ces inégales moitiés. Des fictions légères ou plus graves pour questionner les réalités et imaginer des possibles. Et surtout, plaisir d'une projection de films de qualité.

J'AURAIS PU ÊTRE UNE PUTE (2011) de Baya Kasmî

À la caisse d'un magasin de bricolage, Mina est submergée par une crise d'angoisse et tombe dans les bras de Pierre. Voici l'histoire d'une fille un peu folle, d'un type trop normal, d'un grand sérateur et d'un vieux professeur de piano...

LETTRES DE FEMMES (2013) de Augusto Zanollo

Sur le front de la Grande Guerre, l'infirmier Simon répare chaque jour les gueules cassées des poilus avec des lettres d'amour, des mots de femme qui ont le pouvoir de guérir les blessures de ces soldats de papier. Mais lorsque la mort frappe là où on ne l'attend pas, des mots couchés sur le papier peuvent-ils encore effacer les douleurs ?

UNE DERNIÈRE CIGARETTE (2009) de Géraldine Maillet

Deux couples dînent dans un restaurant à des tables voisines. Pour assouvir leur vice, les fumeurs sortent sur le trottoir. Ces rencontres éphémères vont avoir des répercussions totalement imprévisibles...



JAZZ

DREISAM

En co-organisation avec les Aprem'jazz

DIMANCHE 20 NOVEMBRE 17H

Durée : 2h avec entracte | Tout public

15€ | Réduit 10€

Dreisam (être à trois, en allemand) est un groupe cosmopolite issu du Brésil, d'Allemagne et de France. Depuis leur première scène en 2011 à Freiburg, le trio multiplie les prix et les récompenses ! Leur album, Source est un embarquement pour un monde aux couleurs singulières et aux tonalités épicées, un métissage de cultures empreint de musique classique, balkanique, brésilienne et pop. Un piano lyrique et enveloppant, une batterie imaginative et harmonique et un saxophone doux et envoûtant. Bref, une musique qui coule, sans couture, ni contrefaçon : Zaza Desiderio (batterie), Nora Kamm (saxophones), Camille Thouvenot (piano).

Plus de renseignements sur le site www.apremjazz.com



JOURNÉE FESTIVE

FÊTE DES ENFANTS

En co-organisation avec l'Association des Travailleurs et Commerçants Marocains et le Centre Social de Kermoysan

MERCREDI 7 DÉCEMBRE

Au mois de décembre, comme il est de coutume, les enfants du quartier de Penhars invitent leurs parents à participer à une journée festive et culturelle dans toutes ses formes (spectacle, goûter, animations).

Infos et réservations à l'accueil de la MPT au 02 98 55 20 61

Photo : Penhars Infos



THÉÂTRE

A2PAS2LA PORTE COLLECTIF LABEL BRUT

CRÉATION 2016 ■ LAURENT FRAUNIÉ

En co-organisation avec Très Tôt Théâtre

SAMEDI 10 DÉCEMBRE 20H

SCOLAIRES* : LUNDI 12 DÉCEMBRE 14H15 • MARDI 13 DÉCEMBRE 10H ET 14H15

Durée : 50 min. | Dès 5 ans

**8€ | Tarifs réduits : contacter Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35**

Dans le mur, une porte. Haute. Impressionnante. Il va falloir l'ouvrir. Se résoudre à abandonner un espace familier, réconfortant pour affronter l'inconnu. Vaincre sa méfiance, écouter sa curiosité. Mais pour aller où ? Pour devenir qui ? Franchir la porte pour passer de l'autre côté du mur. Pour ne plus seulement être, mais devenir : c'est ça grandir.

*Renseignements auprès de Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35



THÉÂTRE

LE GARÇON À LA VALISE LA COMPAGNIE DE LOUISE

CRÉATION 2016 ■ MIKE KENNEY ■ ODILE GROSSET-GRANGE

En co-organisation avec Très Tôt Théâtre**MERCREDI 14 DÉCEMBRE 19H****SCOLAIRES* : JEUDI 15 DÉCEMBRE 10H ET 14H****ACCUEILS DE LOISIRS* : MERCREDI 14 DÉCEMBRE 15H****Durée : 1h | Dès 8 ans****8€ | Tarifs réduits : contacter Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35**

Nafi et Krysia se rencontrent sur la route de l'exil. Ensemble, ils se lancent dans un périple haletant, bravant tous les dangers pour atteindre un ailleurs où il fera bon vivre. Deux enfants fuyant la guerre, avec pour seuls bagages le courage et l'espoir puisés dans les aventures de Sinbad le Marin qui les bercent nuit après nuit.

*Renseignements auprès de Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35



THÉÂTRE

BLANCHE, LA NUIT COMPAGNIE DU DÉSORDRE

FILIP FORGEAU

**En co-organisation avec le Conservatoire de Musique
et d'Art Dramatique de Quimper**

SAMEDI 14 JANVIER 18H

Durée : 1h | Tout public

Entrée libre dans la mesure des places disponibles

L'histoire de Blanche, la nuit est une histoire sur l'enfance. Une pièce d'enfance, plutôt. Avec ses codes et son imagerie liés à l'enfance, à ses mythes, à ses contes de fées, à l'imaginaire. Les personnages peuvent voler dans le ciel, se suspendre sur de gros nuages blancs, grimper sur la lune et jongler avec les étoiles... Comme dans nos rêves d'enfants. Comme dans ces rêves de grand, que l'on croit avoir rêvés, petit. Une pièce d'enfance donc. Une pièce d'enfance perdue, peut-être aussi.



CRÉATION • CIRQUE

OSE COMPAGNIE RHIZOME

CHLOÉ MOGLIA

En co-organisation avec le Théâtre de Cornouaille**MARDI 17 JANVIER 20H • MERCREDI 18 JANVIER 20H****Durée : 1h | Dès 11 ans****10€**

Se jouant avec beaucoup d'élégance des lois de l'apesanteur, Chloé Moglia renouvelle l'art du trapèze et de la suspension. Depuis plusieurs années, elle travaille sur le sens et l'imaginaire véhiculés par les disciplines aériennes. Après avoir interrogé en solo le risque, sublimé l'effort et l'équilibre, joué avec le vertige et le lâcher prise dans ses précédents spectacles, l'envie de transmettre, de partager son savoir, est devenu une évidence.



THÉÂTRE D'IMPROVISATION

TY CATCH IMPRO IMPRO INSIDE

SAMEDI 28 JANVIER 20H30

Durée : 1h30 | Tout public

12€ | Réduit 10€ | Enfants 5€

Rudy Garcia se jette dans le vide avec Impro Inside, accompagné d'un(e) invité (e) et des ambiances sonores de l'artiste Ched Helias.

Un décor minimaliste, une impulsion corporelle, sensorielle, un mot saisi au vol dans un échange avec le public et en quelques secondes une embarcation improvisée vous invite à monter à bord.

Ce format simple de théâtre d'improvisation saupoudré de mélodies improvisées, offre au public une scène dans la plus pure tradition du cabaret d'impro.



CIRQUE

DEMAIN, JE NE SAIS PLUS RIEN

COMPAGNIE LES HOMMES PENCHÉS

SYLVAIN DÉCURE

En co-organisation avec le Théâtre de Cornouaille

MARDI 31 JANVIER 20H • MERCREDI 1^{ER} FÉVRIER 20H

Durée : 1h | Dès 10 ans

10€

Coincé dans une grande boîte verticale et transparente de soixante centimètres de large, le comédien Sylvain Décure passe par tous les états d'une vie en soixante minutes ! Reclus dans un isolement total, oscillant entre l'oppression la plus éprouvante et la jubilation la plus exquise, ce personnage muet nous offre un spectacle bouleversant et burlesque. Avec ce road-movie joué dans un mètre cube, l'artiste réalise un véritable numéro de clown, tout en finesse et en poésie.



MUSIQUE ET DANSE

CABARET FEST-DEIZ

En co-organisation avec le Conservatoire de Musique
et d'Art Dramatique de Quimper

DIMANCHE 5 FÉVRIER DE 15H À 18H

Entrée libre | Tout public

PRÉSENTATION
D'INSTRUMENTS
TRADITIONNELS
PAR L'ENSEMBLE
D'ÉLÈVES "MARY"
DÈS 14H15

Ce moment festif offre une programmation riche de musiques à danser et à écouter. On y assiste fréquemment à la première expérience de jeu en public des plus jeunes élèves chanteurs et instrumentistes du Département de musiques traditionnelles du Conservatoire.

Cet après midi est aussi, souvent, l'occasion de croiser les sonorités de la musique bretonne avec celles d'autres cultures musicales présentes dans le quartier de Penhars.

Photo : Penhars Infos



THÉÂTRE

ZIG ZAG COMPAGNIE ETANTDONNÉ

FRÉDÉRIKE UNGER ■ JÉRÔME FERRON

En co-organisation avec Très Tôt Théâtre**SAMEDI 11 FÉVRIER 11H****SCOLAIRES* : MERCREDI 8 FÉVRIER 10H****JEUDI 9 FÉVRIER 10H ET 14H • VENDREDI 10 FÉVRIER 10H****Durée : 30 min. | Dès 3 ans****8€ | Tarifs réduits : contacter Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35**

À l'âge des premiers pas, se déplacer d'un point à un autre relève de l'aventure. Tracer son chemin, tenir le cap, contourner les obstacles... La marche est le but à atteindre pour atteindre son but. Pour aller de l'avant, tout simplement.

Zig Zag est une exploration du corps et de la motricité. L'objet de l'attention est la manière de parcourir et l'issue se révèle être l'expérience du parcours !

*Renseignements auprès de Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35



SOIRÉE DANSANTE

LE BAL POP' AVEC INDIGO

SAMEDI 11 FÉVRIER À PARTIR DE 20H30

5€ | Tout public

Indigo est un orchestre d'animation, composé d'une chanteuse et de deux musiciens. Le groupe vous invite à danser et à chanter sur un répertoire varié et populaire pour le plus grand plaisir de tous.



Photo : MPT/FR



COSTEL NITESCU TRIO

En co-organisation avec les Aprem'Jazz

DIMANCHE 5 MARS 17H

Durée : 2h avec entracte | Tout public

15€ / Réduit : 10€

Tous ceux qui ont entendu Costel Nitescu en concert pour la première fois ont compris qu'ils étaient en présence d'un véritable phénomène ! Violoniste d'origine roumaine, il promène son archet sur toutes les scènes jazz où son sens du Swing et ses dons d'improvisateur en font le meilleur émule de Stéphane Grappelli. A ses côtés, le guitariste Adrien Moignard fait partie de la nouvelle génération qui s'est imposée comme une figure majeure de la guitare en Swing manouche, grâce à son style et à son toucher si personnel. Le jeune contrebassiste Joan Eche-Puig livre au trio sa passion pour ce genre musical. Respect des racines, maîtrise et envolées lyriques : retrouvez le monde du jazz manouche !

Plus de renseignements sur le site www.apremjazz.com



DANSE

SEMAINES DE LA PETITE ENFANCE IGEN

COMPAGNIE ÅBEN DANS (DANEMARK)

En co-organisation avec Très Tôt Théâtre**JEUDI 16 MARS 9H15 ET 10H45****VENDREDI 17 MARS 9H15 ET 10H45 • SAM 18 MARS 10H30 ET 17H30****Durée : 30 min. | Dès 6 mois****8€ | Tarifs réduits : contacter Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35**

Roule, se déroule la pelote de laine.

Roulent, se déroulent les corps des danseurs. Ils s'élancent avec allégresse dans un joyeux pas de deux, virevoltent, tourbillonnent, défiant la gravité pour se griser de légèreté.

Igen (encore, en danois) célèbre le plaisir du jeu et l'exaltation de la découverte. Un hymne à la joie de vivre !



JAZZ

DMITRY BAEVSKY TRIO

En co-organisation avec les Aprèm Jazz

DIMANCHE 19 MARS 17H

Durée : 2h avec entracte | Tout public

15€ | Réduit : 10€

Formidable saxophoniste alto de la scène jazz new-yorkaise, Dmitry Baevsky est né à Saint-Petersbourg, en Russie. Il s'installe à New York à l'âge de 19 ans en intégrant la New School University et depuis il partage la scène ou enregistre avec des musiciens tels que Cedar Walton, Jimmy Cobb, Benny Green ou Peter Bernstein. Avec un timbre sombre et chaleureux, une technique redoutable, un sens évident du 'drive' et de la prise de risque, il est l'un des saxophonistes les plus en vue aujourd'hui. Il viendra nous présenter son nouvel album *Over and Out*, son premier en trio, accompagné de David Wong (basse) et Joe Strasser (batterie).

Plus de renseignements sur le site www.apremjazz.com



HIP-HOP

LOCAL MUSIK EN SCÈNE

SAM 26 MARS

Tout Public

Entrée libre dans la mesure des places disponibles

Moment important, très attendu et préparé tout au long de l'année par les jeunes artistes du Local Musik de la MPT de Penhars, ce show, impressionnant de justesse et débordant d'énergie, prouvera une fois encore, que dans le quartier, au moment de monter sur scène et parfois pour la première fois, on n'a pas froid aux yeux !

Venez découvrir les talents de demain !

Suivez le site web de la MPT et la presse pour avoir la programmation complète.

www.facebook.com/localmusik - www.mptpenhars.org

Photo : Julien le Beuze



CIRQUE

CIRQ'ULEZ Y A DU NOUVEAU CIRQUE AMATEUR

**En co-organisation avec l'École de cirque Balles à Fond
et les Cirkopathes de Quimperlé**

SAMEDI 1 AVRIL 20H • SCOLAIRES* : VENDREDI 31 MARS

Durée : 1h | Tout public

Gratuit

En ce mois d'avril l'école de cirque Balles à fond propose de se retrouver autour d'une soirée spectacle qui mettra en scène des artistes amateurs venus de Bretagne et d'ailleurs. L'occasion pour certains de monter sur scène pour la première fois et pour d'autres de peaufiner leur création. L'objectif est de partager à l'issu du spectacle un moment ensemble (artistes et spectateurs) et de promouvoir la pratique du cirque par tous et à tout âge.

Réservations obligatoires auprès de Balles à Fond au 02 98 10 29 83

ou de la MPT au 02 98 55 20 61

*Renseignements auprès de Balles à Fond au 02 98 10 29 83



MUSIQUE

MY PARTY LIVE !

**Organisé par le Local Musik, Les Polarités
et la Maison Pour Tous de Ergué Armel**

SAMEDI 8 AVRIL

gratuit

Le projet My Party Live totalement repensé. Ce tremplin musical à destination des groupes de jeunes musiciens amateurs tous styles confondus (hip hop, rock, reggae, electro...) offre la possibilité de se produire sur scène dans des conditions optimale en première partie d'un groupe confirmé. A la clé une programmation lors du festival la Rue Est Vers l'Art, un enregistrement au Novomax de Quimper ou une aide au financement d'achat de matériel de musique.

Tremplin ouvert à tous. N'hésitez pas à vous inscrire !

Inscription et plus d'infos sur le Facebook My Party Live



THÉÂTRE

ME TAIRE THÉÂTRE DU PHARE

CRÉATION 2016 ■ OLIVIER LETELLIER

En co-organisation avec Très Tôt Théâtre

VENDREDI 5 MAI 20H

SCOLAIRES* : JEUDI 4 MAI 10H ET 14H • VENDREDI 5 MAI 10H

Durée : 55 min. | Dès 9 ans

8€ | Tarifs réduits : contacter Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35

Beau. Pas Beau. Ainsi se résume le monde vu par Paloma. Son monde déchiré par un mur entre l'opulence des beaux quartiers et la misère de la favela.

Pour franchir ce mur, il lui faut se hisser sur la plus haute marche des concours de beauté.

Pour l'abattre, il faut s'engager, contester, ne plus se taire.

Commencer par y percer une brèche... d'un coup de ciseaux.

*Renseignements auprès de Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35



THÉÂTRE

LES CHAUSSURES DE SIRÈNE

THÉÂTRE DE CUISINE - SOPHIE BARTELS

En co-organisation avec Très Tôt Théâtre

VEN 12 MAI 20H

SCOLAIRES* : JEUDI 11 MAI 10H • VENDREDI 12 MAI 10H

ACCUEILS DE LOISIRS* : MER 10 MAI 15H

Durée : 45 min. | Dès 6 ans

LIBREMENT INSPIRÉ
DE LA PETITE
SIRÈNE DE HANS
CHRISTIAN
ANDERSEN**8€ | Tarifs réduits : contacter Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35**

Zôphie, experte en femmes-poissons, nous entraîne dans le sillage de La Petite Sirène. Une boîte à musique, une éponge, un coquillage, des jambes de poupées... entre fantaisie et poésie nous voici plongés dans les eaux troublées du conte d'Andersen, happés par le chant des sirènes.

*Renseignements auprès de Très Tôt Théâtre au 02 98 64 20 35



FESTIVAL ARTISTIQUE ET CULTUREL

LA RUE EST VERS L'ART 2017

PROGRAMMATION ANNONCÉE EN MAI...
SUIVEZ LA PRESSE !

Festival artistique, culturel et social, la Rue est vers l'Art est un événement annuel attendu par l'ensemble des habitants du quartier de Penhars à Quimper.

Anciennement appelé Fête de Quartier de Penhars, ce festival est désormais ancré dans le paysage sud finistérien comme un incontournable moment de fête, d'ouverture d'esprit, de partage et de découverte, marquant la fin de l'année scolaire pour les plus jeunes et le début des beaux jours pour tous.

Nous vous attendons nombreux encore pour cette nouvelle édition 2017 !

Les Vadrouilles : Collectif AOC - La Rue Est Vers l'Art 2016 - Photo : MPT/FR



MUSIQUE – HIP HOP

FÊTE DE LA MUSIQUE

MERCREDI 21 JUIN DE 19H À 1H

La MPT de Penhars à travers son Local Musik proposera une scène hip-hop dans le cadre de la Fête de toutes les musiques à Quimper.

Suivez la presse pour connaître la programmation de cette année

AVIS AUX AMATEURS

Les ateliers théâtre, danse et musique de la Maison Pour Tous de Penhars et des écoles de la ville se suivent mais ne se ressemblent pas. Tantôt drôles, tantôt tragiques, parfois féériques, parfois sombres et répugnants, les choix artistiques proposés par les pratiques amateurs de Quimper se révèlent divers, variés et de qualité.

Suivez la programmation en ligne sur le site web de la MPT de Penhars

Na Dôn Ké - La Rue Est Vers l'Art 2016 - Photo : MPT/FR



PENHARS : UN QUARTIER RICHE DE SON HUMANITE**ENTRE NOUS ET SURTOUT AVEC LES AUTRES !**

On y vient pour croiser les univers et la parole, ouvrir son œil au monde, éveiller sa curiosité et celle de l'autre, partager des moments en toute simplicité et convivialité.

Les artistes aiment s'y installer et travailler avec les habitants.

Soyez curieux et confiants, approchez, approchez ! Vous êtes les bienvenus !

Les portes du Terrain Blanc, de la MPT et du Local Musik vous sont ouvertes, allez... entrez !

www.facebook.com/localmusik - www.mptpenhars.com

Spectacle chez l'habitant : l'Orchestre National de Penhars et Si On Chantait ! - La Rue Est Vers l'Art 2016 - Photo : MPT/FR



DÉCOUVRIR

ORCHESTRE NATIONAL DE PENHARS

Créé selon le modèle de l'Orchestre National de Barbès, l'Orchestre National de Penhars est composé de musiciens et chanteurs du quartier : Tarciano Barbosa Otoni, El Houari El Bouazzati, Lahsen Hajani, Eren Karalar, Emre Karalar, Emre Korkmaz, Halit Ozen, Kenan Ozen, Ali Topcuoglu...

Réunis autour du plaisir de jouer et munis d'instruments traditionnels, ils abordent des répertoires très variés qui passent de la musique turque et orientale à la musique brésilienne et bretonne.

Le succès rencontré auprès du public fait leur plus grand bonheur !

La Rue Est Vers l'Art 2016 - Photo : MPT/FR



REGARDER

TEMPORAIRES... LES EXPOSITIONS

Depuis son ouverture, la MPT de Penhars est aussi un lieu d'exposition qui accueille des artistes et des amateurs, pour le plus grand plaisir du public.

Cette année encore, nous souhaitons mettre en valeur le quartier de Penhars et ses habitants à travers plusieurs expositions que nous annoncerons au fur et à mesure de la saison: une exposition sur la culture hip-hop, portée par le Local Musik de la MPT, des expositions avec les créations des différents ateliers de la MPT, dont l'atelier Couture, une exposition de l'Ecole de cirque Balle à Fond, une exposition anniversaire à l'occasion, en 2017, de la dixième édition du festival La Rue est Vers l'Art.

Si, à votre tour, vous connaissez des artistes professionnels ou des amateurs (ou si vous êtes vous même de ceux-là) à la recherche d'un lieu d'exposition, n'hésitez pas à nous faire des propositions, nous sommes à votre écoute.

Renseignements auprès de la MPT au 02 98 55 20 61



PARTICIPER

CONFÉRENCE**LA CRISE FINANCIÈRE ET SES CAUSES PROFONDES : CLEFS DE COMPRÉHENSION ET RÉPONSES CONSTRUCTIVES ET CONCRÈTES DU CITOYEN**

Conférence proposée par Patrick Fertil, scientifique, spécialiste de la "finance éthique" et l'économie alternative". Ces concepts partent du principe que tout doit être transparent, honnête et solidaire.

Patrick Fertil fait un travail éducatif auprès des citoyens pour expliquer les crises financières et pour inciter à prendre conscience du fait que la marche de l'économie actuelle devrait prendre de plus en plus en compte des critères extra-financiers, comme le social, l'environnemental, l'humanitaire.

La date de la conférence sera communiquée en temps utile.

D'autres conférences "Tout Public" seront proposées au long de la saison, avec l'objectif de bâtir avec les habitants du quartier des rencontres régulières sur des thématiques d'intérêt général.

Renseignements auprès de la MPT au 02 98 55 20 61



PARTICIPER**ACCEILLIR LES SPECTACLES DU TERRAIN BLANC**

Au Terrain Blanc ce sont les bénévoles de la MPT qui accueillent le public. Jeunes et adultes seront là pour informer, accompagner, placer les spectateurs et bien sûr pour voir les spectacles avec vous.

Vous habitez Penhars ou un autre quartier de Quimper et vous souhaitez nous rejoindre ? Renseignements auprès de la MPT au 02 98 55 20 61 (David Mathie)

LES SPECTACLES CHEZ L'HABITANT**PENDANT LE FESTIVAL LA RUE EST VERS L'ART ET À TOUT AUTRE MOMENT**

Un clown sur votre balcon, des jongleurs dans votre salon, des musiciens dans la cuisine... en famille, entre amis ou entre collègues, accueillir des artistes gratuitement chez vous c'est possible et c'est même recommandé !

Un moment de partage et de convivialité en petit comité proposé par la Maison Pour Tous de Penhars. Si vous souhaitez accueillir un spectacle à la maison, nous nous occupons de tout.

Renseignements auprès de la MPT au 02 98 55 20 61 (David Mathie)

Spectacle chez l'habitant : l'Orchestre National de Penhars à l'EHPAD - La Rue Est Vers l'Art 2016 - Photo : MPT/FR



LES ÉQUIPES

LE BUREAU

- Président : Loïc PHILIPPON
- Vice-président : Ahmed KARAMA
- Trésorier : Ali DÉRÉ
- Trésorier-adjoint : Ali TOPCUOGLU
- Secrétaire : Laurence LE MOIGNE
- Secrétaire-Adjointe : Huguette GOURMELIN

LES PROFESSIONNELS DE LA MPT

- Directrice : Fatiha TARIB
- Responsable de pôles : David MATHIE
- Coordonnatrice administrative : Nathalie GUÉRIN
- Administration technique : Mina HAJANI
- Communication : Franck RICHARD
- Secrétariat et accueil : Yves FORMENTIN-MORY
- Accueil et médiation : Ilknur OZEN
- Régisseur général : Julien BOUREAU
- Agent technique : Frédéric DENNIEL
- Responsable jeunesse : Ronan BLÉNO
- Animateur : Sébastien LE NAOUR
- Directrice ALSH : Anne-Gaëlle LE LOCAT
- Animatrice : Silvia JAMBON
- Tout public : Brahim ZAHAFI, El Houari EL BOUZZATI
- Animateurs musique : Rachid BENRAHAL, Julien LE BEUZE
- Agents d'entretien : Yamina CHILAH, Gülsüm SARIKAYA

REMERCIEMENTS**MERCI À VOUS!**

Fidélité, collaboration et complicité. C'est à travers ces mots que la MPT de Penhars souhaite remercier l'ensemble des administrateurs, des bénévoles et partenaires qui nous renouvellent leur confiance pour cette saison culturelle 2016/2017, saison placée toujours sous le signe de la créativité et du partage.

Pour leur soutien financier :

La Ville de Quimper, le Conseil Départemental du Finistère, le Contrat de Ville, la CAF, l'Agence Nationale pour la Cohésion Sociale et l'Egalité des Chances.

Pour leur collaboration et leur confiance :

Très Tôt Théâtre ; Théâtre de Cornouaille ; Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique de Quimper ; Aprem Jazz ; Ty Catch Impro ; Balles à Fond ; Femmes Tout Court ; Hip Hop New School ; Centre Social de Kermoyan ; ATCM ; CICODES ; ATD Quart Monde ; Emmaus ; La Ligue des Droits de l'Homme ; Peuples Solidaires et l'ensemble des partenaires du relais de quartier.

Un grand merci à tous les bénévoles et intermittents qui nous accompagnent tout au long de la saison et sur le festival la rue est vers l'art.

SI VOUS VOULEZ DEVENIR BÉNÉVOLE, CONTACTEZ LA MPT AU 02 98 55 20 61.

Réunion de bénévoles - La Rue Est Vers l'Art 2016 - Photo : MPT/FR



LE GUIDE DU SPECTATEUR**CÔTÉ PRATIQUE**

Tarif Tribu : renseignement Très Tôt Théâtre 02 98 64 20 35

Tarif Pass : renseignement Théâtre de Cornouaille 02 98 55 98 55

Le tarif réduit

- Adhérents de la Maison Pour tous de Penhars
- Jeunes, étudiants de moins de 26 ans
- Demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA
- Groupes à partir de 9 personnes
- Comités d'entreprise

Modes de règlement

En espèces, par chèques, par chèques vacances, Passeports ALVAC.

Les Passeports Loisirs et Culture ALVAC concernent les jeunes finistériens de 16 à 25 ans en formation professionnelle, les familles de Quimper et d'Ergué-Gabéric aux ressources modestes et les salariés des comités d'entreprise.

Renseignements A.L.V.A.C. - Tél. 02 98 53 33 60

Informations

- Les soirs de spectacles, la billetterie ouvre une demi-heure avant le début de la séance et ferme un quart d'heure après.
- Les billets ne sont ni échangés, ni remboursés, sauf en cas de report ou d'annulation.
- Les spectacles commencent à l'heure précise indiquée sur le programme.
- Pour le respect des artistes et du public, les retardataires seront installés aux places accessibles et pourront se voir refuser l'accès si cela trouble le spectacle.
- Il est interdit de photographier, filmer ou enregistrer les spectacles et les téléphones portables devront être éteints avant la représentation.

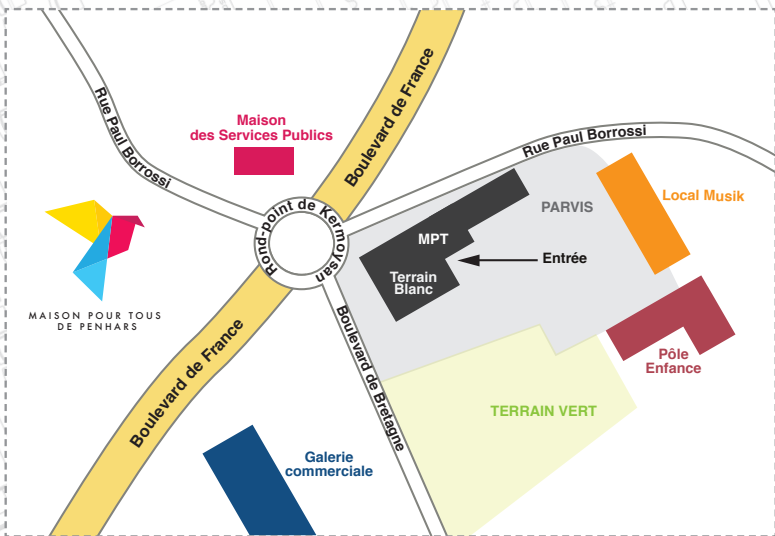
Restez connectés

www.facebook.com/localmusik - www.mptpenhars.com

Licences d'entrepreneur n° 1-1071649 / n° 2- 1073565/ n° 3- 1073564







39 bd de Bretagne – 29000 QUIMPER
 02 98 55 20 61 – accueil@mptpenhars.com – www.mptpenhars.com



VILLE DE QUIMPER

