



# CELTIC KITTENS

Celtic Kittens / Ronan Hadiman

CHOREGRAPHE : **Maggie GALLAGHER**

NIVEAU : **INTERMEDIAIRE**

TYPE : **32 comptes - 4 murs**

Traduction :

## Comptes

## Descriptions des pas

### SECT-1 (MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL, CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

- 1 & 2 Tap Pointe D derrière Talon G (PDC s/PG) - PD à droite - Tap Talon G croisé devant Pointe D  
& PG sur place  
3 & 4 Tap Pointe D derrière Talon G (PDC s/PG) - PD à droite - Tap Talon G croisé devant Pointe D  
& 5 & 6 PG à coté du PD - Pointe D à droite - PD à coté du PG - Pointe G à gauche  
& 7 & 8 PG à coté du PD - Brosse Talon D devant - Lever Genou D - PD croisé devant PG

### SECT-2 (MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL, CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

- 1 & 2 Tap Pointe G derrière Talon D (PDC s/PD) - PG à gauche - Tap Talon D croisé devant Pointe G  
& PD sur place  
3 & 4 Tap Pointe G derrière Talon D (PDC s/PD) - PG à gauche - Tap Talon D croisé devant Pointe G  
& 5 & 6 PD à coté du PG - Pointe G à gauche - PG à coté du PD - Pointe D à droite  
& 7 & 8 PD à coté du PG - Brosse Talon G devant - Lever Genou G - PG croisé devant PD

### SECT-3 STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SCHUFFLE

- 1 - 2 PD derrière - PG à gauche  
3 & 4 PD croisé devant PG - PG à gauche - PD croisé devant PG  
5 - 6 PG à gauche - 1/2 tour à droite avec PD devant  
7 & 8 PG devant - PD à coté du PG - PG devant

### SECT-4 FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO, ROCK, RECOVER, STEP, 1/4 RIGHT, CROSS L, OVER R

- 1 - 2 1/2 tour G avec PD derrière - 1/2 tour à gauche avec PG devant  
3 & 4 PD devant avec PDC - Retour sur PG - PD à coté du PG  
5 - 6 Rock PG derrière - Retour s/PD  
7 & 8 PG devant - 1/4 tour à droite avec PDC sur PD - PG croisé devant PD



### TAG A LA FIN DU 6ème MUR, rajouter

- 1 & 2 1/4 tour gauche et PD derrière - PG à gauche - Croiser PD devant PG  
3 & 4 Rock PG à gauche - Retour sur PD - Croiser PG devant PD  
Puis reprendre la danse au début