

TALL "T"



Chorégraphe : Thom E. BRANTON - Moncks Corner, Caroline du Sud - USA / Février 1997

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : (*teach*) - Put some drive in your country - Travis TRITT - BPM 112 / **6.4.19**

(*medium*) - Have mercy - The JUDDS - BPM 128 / **6.6.13**

All you ever do is bring me down - The MAVERICKS - BPM 144 / **6.6.1**

Tall, tall trees - Alan JACKSON - BPM 152 / 4.6.12

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

RIGHT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS

1.2 TOUCH talon D devant - HOOK talon D devant tibia G

3.4 TOUCH talon D devant - 1 pas PD à côté du PG

5 à 8 SWIVEL des 2 talons : à D ↘ - à G ✓ - à D ↘ - à G ✓

LEFT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS

1.2 TOUCH talon G devant - HOOK talon G devant tibia D

3.4 TOUCH talon G devant - 1 pas PG à côté du PD

5 à 8 SWIVEL des 2 talons : à G ✓ - à D ↘ - à G ✓ - à D ↘

HEEL TAPS, TOE TAPS AND TOE POINTS

1.2 TAP talon D devant - TAP talon D devant

3.4 TAP pointe PD derrière - TAP pointe PD derrière

5.6 TOUCH pointe PD côté D - 1 pas PD à côté du PG

7.8 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD

GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN

1 à 4 VINE à D - BRUSH PG devant

5 à 8 VINE à G avec **1/4 de tour G** (temps 7) - BRUSH PD devant