



Girl Crush

En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction
Choreographed by Alison Johnstone (Australia) & Rachael McEnaney (UK/US)

March 2015. NULINE DANCE

Alison – Alison@nulinedance.com

Rachael: www.dancewithrachael.com - dancewithrachael@gmail.com



Description:	32 count, 2 wall, High Intermediate level line dance.
Music:	"Girl Crush" – Little Big Town (Album: Pain Killer. Track length approx 3.13mins, music available on itunes)
Count In:	8 temps du début de la chanson, commencer sur le mot "girl". Approx 87bpm
Video Link:	https://www.youtube.com/watch?v=z92-o-rEKzk
Notes:	Restart après 16 temps au 3ème mur – vous serez face à 12.00 pour recommencer. Merci spécial à Jan Chong (Perth, Australia) pour nous avoir suggéré cette chanson.

Section	Footwork	End Facing
1 – 8	Fwd L-R-L with sweeps, R rock, ½ turn R, ¾ turn R with hitch R, sway R-L, R cross, ½ turn R stepping L-R	
1 2 3	Avancer G en faisant un sweep D (1), avancer D en faisant un sweep G (2), avancer G en faisant un sweep D (3)	12.00
4 & a	Rock avant sur D (4), revenir sur G (&), faire 1/2T à droite et avancer D (a)	6.00
5	Avancer G et commencer 3/4T à droite sur G et en faisant un hitch du genou D (5)	3.00
6 7	Finir le 3/4T à droite et pas D à droite avec sway du haut du corps à droite (6), passer le poids sur G avec sway du haut du corps à gauche (7)	3.00
8 & a	Croiser D devant G (8), faire 1/4T à droite et reculer G (&), faire 1/4T à droite et pas D à droite (a)	9.00
9 - 16	Rock fwd L, back R-L, rock R back, full turn L (R sweep), R cross-side-behind, L behind, ¼ R,	
1 2 a 3	Tourner le corps vers 10.30 et rock avant sur G (1), revenir sur D (2), reculer G (a), rock arrière sur D (<i>prep le corps à droite pour préparer un tour à gauche</i>) (3)	10.30
4 a 5	Revenir sur G (4), faire 1/2T à gauche et reculer D (a), faire 1/2T à gauche et avancer G en faisant une sweep D (5)	10.30
6 a 7	(Faire 1/8T à gauche pour faire face à 9.00) croiser D devant G (6), pas G à gauche (a), croiser D derrière G en faisant un sweep G (7)	9.00
8 a	Croiser derrière D (8), faire 1/4T à droite et avancer D (a)	12.00
RESTART	RESTART ICI AU 3ème MUR!! Le 3ème mur commence face à 12.00 – faire les 16 premiers temps puis commencer le mur 4 face à 12.00	
17 - 23	L fwd, ½ pivot R, full turn R, L fwd, R mambo, back L sweeping R, back R sweeping L, ¼ L with R point, ¼ turn R, L fwd, ½ pivot R	
1 a	Avancer G (1), pivoter d'1/2T à droite (finir poids sur D) (a),	6.00
2 a 3	Faire 1/2T à droite et reculer G (2), faire 1/2T à droite et avancer D (a), avancer G (3)	6.00
4 & a	Rock avant sur D (4), revenir sur G (&), reculer D (a)	6.00
5 6 a 7	Reculer G en faisant un sweep D (5), reculer D en faisant un sweep G (6), faire 1/4T à gauche et pas G à gauche (a), pointer D à droite (7)	3.00
8 & a	Faire 1/4T à droite et avancer D (8), avancer G (&), pivoter d'1/2T à droite (<i>finir poids sur D</i>) (a)	12.00
24 - 32	Weave to R, L cross with 3/8 turn L (R hitch), Fwd R-L-R (L hitch), L back, R side, L cross with R hitch, R back, ¼ turn L, R fwd (option to add a turn)	
1 a 2 a	Croiser G devant D (1), pas D à droite (a), croiser G derrière D (2), pas D à droite (a)	12.00
3	Croiser G devant D et faire 3/8T à gauche en faisant un hitch du genou D (3)	7.30
4 a 5	(vers 7.30) Avancer D (4), avancer G (a), rock avant sur D en faisant un hitch du genou G (5)	7.30
6 a 7	Reculer G (6), faire 1/8T à droite et pas D à droite (a), faire 1/8T à droite et rock avant sur G en faisant un hitch du genou D (7)	10.30
8 & a	Reculer D (8), faire 3/8 T à gauche et avancer G (&), avancer D (a) <i>Option avancée: reculer D (8), faire 3/8 T à gauche et avancer G (&), faire 1/2T à gauche et reculer D (a), faire un autre 1/2T à gauche et avancer G (ce sera le temps 1 de la danse)</i>	6.00

START AGAIN – HAVE FUN ☺

