

Camps One



Chorégraphe : Chatti The Valley (ESP - 2008)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "Thank God For The Radio" (120 bpm) par Alan Jackson (CD : Who I Am)
"Thank God For The Radio" (128 bpm) par The Kendalls (CD : The Best Of)
"Ain't Love A Lot Like That" (170 bpm) par George Jones (CD : Cold Hard Truth)

Démarrage : sur le 1er temps fort de la musique

(1 à 8) **RIGHT & LEFT GRAPEVINE**

1-3 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D)

4 Touch PG à côté PD

5-7 Vine à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G)

8 Scuff avant PD

(9 à 16) **RIGHT JAZZ BOX ¼ TURN TWICE**

1-4 Jazz Box PD 1/4 tour à D (PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 tour à D avec PD devant, PG à côté PD) (03:00)

5-8 Jazz Box PD 1/4 tour à D (PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 tour à D avec PD devant, PG à côté PD) (06:00)

(17 à 24) **RIGHT DIAGONALLY STEP, LEFT TOUCH, LEFT BACK STEP, RIGHT TOUCH, RIGHT BACK DIAGONALLY STEP, LEFT TOUCH, LEFT STEP, TOGETHER**

1-2 PD devant dans diagonale D, Touch PG à côté PD

3-4 PG derrière dans diagonale G, Touch PD à côté PG

5-6 PD derrière dans diagonale D, Touch PG à côté PD

7-8 PG devant dans diagonale G, PD assemblé au PG

(25 à 32) **(RIGHT SWIVELS, CLAP, LEFT GRAPEVINE ¼ TURN**

1-4 Swivel (pivot) des talons à D, Swivel des plantes à D, Swivel des talons à D, Clap

5-7 Vine à G 1/4 tour à G (PG à G, PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant) (03:00)

8 Scuff avant PD