

Two Boys

Chorégraphe: Frank Alemany et José Castellano.
32 counts, 2 murs, contradance.
Musique : Sailor Boy de George McAnthony.

1-8 : RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE, SCUFF

1-2 PD à droite, PG derrière PD
3-4 PD à droite, scuff PG
5-6 PG à gauche, PD derr PG
7-8 PG à gauche, scuff PD

9-16: RIGHT SHUFFLE, LEFT BACK ROCK, LEFT SHUFFLE, RIGHT BACK ROCK

1&2 PD à droite, rassemble PG, PD à droite
3-4 rock PG derrière, reviens PDC sur PD
5&6 PG à gauche, rassemble PD, PG à G
7-8 back rock PD, reviens PDC sur PG

17-24: FORWARD SHUFFLE, RIGHT ROCK FORWARD, RIGHT 1/2 TURN, LEFT STOMP UP

1&2 PD devant, rassemble PG derrière PD, PD devant
3&4 PG devant, rassemble PD derrière PG, PG devant (en se croisant)
5-6 rock PD devant, 1/2 tour par la droite
7-8 pause PD à droite, stomp PG

25-32: KICK FORWARD, STOMP UP, KICK BACK, SCUFF, JAZZ BOX

1-2 Kick PD devant, Stomp up PD
3-4 Kick PD derrière, scuff PD
5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
7-8 PD à droite, ramène PG

et on recommence avec le sourire!