

"Hold Me In Your Arms"

Choreographer: Marie Sørensen (Sunshine Cowgirl) Denmark - May 2015

4 Wall – Intermediate – 64 Counts

Music: "Hold Me In Your Arms" By Brad Paisley - Album: Mud On The Tires - www.amazon.com

Intro: 32 Counts - No tags, No restart !

CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, BACK ROCK, RECOVER

1&2 Pas Droit à droite, Pieds Gauche à coté de Droit, Pas Droit à droite

3-4 Pas Gauche en arrière, retour sur Pied Droit,

5&6 1/4 tour à droite, Pas Gauche à gauche, Pied Droit à coté de Gauche, pas Gauche à gauche

7-8 Pas Droit en arrière, retour sur Pied Gauche (face à 03:00)

ROCKIN` CHAIR, KICKBALL POINT TWICE

1.2 Rock Pied Droit en avant, retour sur Pied Gauche

3-4 Rock Pied Droit en arrière, retour sur Pied Gauche

5&6 Kick Pied Droit devant, Pose Pied Droit à coté de Gauche, Pointe Pied Gauche à Gauche

7&8 Kick Pied Gauche devant, Pose Pied Gauche à coté de Droit, Pointe Pied Droit à Droite (face à 03:00)

ROCKIN` CHAIR, JAZZBOX 1/4 TURN, CROSS

1.2 Rock en avant Pied Droit, retour sur Pied Gauche

3-4 Rock Pied Droit en arrière, retour sur Pied Gauche

5-6 Croiser Pied Droit devant Gauche, Pas Gauche en arrière

7-8 1/4 tour à Droite, Pas Droit à Droite, croiser Gauche devant Droit (face à 06:00)

CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, CROSS

1&2 Pas Droit à Droite, Pied Gauche à coté de Droit, Pas Droit à Droite

3-4 Rock Pied Gauche en arrière, retour sur Pied Droit

5-6 Pas Gauche à Gauche, pause (appui Pied Gauche)

&7-8 Pied Droit à coté de Gauche, Pas Gauche à Gauche, croiser Pied Droit devant Gauche (face à 06:00)

POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BALL CHANGE, POINT, TOUCH, POINT, HOLD

1-2 Pointer Pied Gauche à Gauche, Touche Pied Gauche à coté de Droit

3-4 Pointer Pied Gauche à Gauche, pause

&5-6 Pied Gauche à coté de Droit, pointer Pied Droit à Droite, toucher Pied Droit à coté de Gauche

7-8 Pointer Pied Droit à Droite, pause (face à 06.00)

TOGETHER, BACK ROCK, RECOVER, STEP, ½ TURN, COASTER STEP, STEP, ½ TURN

&1-2 Ramèner Pied Droit à coté de Gauche, Rock Pied Gauche en arrière, retour appui Pied Droit

3-4 Pas Gauche en avant, ½ tour à gauche, Pas Droit en arrière (face à 12:00)

5&6 Pas Gauche en arrière, ramène Pied Droit à coté de Gauche, Pas Gauche en avant

7-8 Pas Droit en avant, ½ tour à droite, Pas Gauche en arrière (face à 06.00)

LOCK STEP BACK, BACK ROCK, RECOVER, STEP, HOLD, BALL CHANGE, SCUFF

1&2 Pas Droit en arrière, lock Pied Gauche devant Droit, Pas Droit en arrière

3-4 Rock Pied Gauche en arrière, retour sur Pied Droit

5-6 Pas Gauche en avant, pause (appui Pied Gauche)

&7-8 Amèner Pied Droit à coté de Gauche, Pas Gauche en avant, scuff Pied Droit (face à 06:00)

1/8 PADDLE TURNS TWICE, JAZZ BOX, CROSS

1-2 Pas Droit en avant, faire 1/8 tour à Gauche

3-4 Pas Droit en avant, faire 1/8 tour à Gauche

5-6 Croiser Pied Droit devant Gauche, Pas Gauche en arrière

7-8 Ramener Pied Droit à coté de Gauche, croiser Pied Gauche devant Droit (face à 03:00)

NOTE: This dance is specially dedicated to HAPPY BOOTS 22 in Lannion/France

Have Fun! Cette danse est spécialement dédiée à HAPPY BOOTS 22 à Lannion – France; Qu'elle vous apporte du plaisir

Contact: Marie: sunshinecowgirl1960@gmail.com

Traduction réalisée par HB22