



Traduction
et mise en page :

Michel Simon

NTA fundamental V
www.kicknclap.com

CHIPPIN' AWAY

Choregraphe : Maryloo

Ligne, 32 temps, 4 murs,
Ultra Débutants

Conventions : PD= Pied Droit -PG=Pied Gauche -D=Droite -G=Gauche -PdC = Poids du corps-(3°p) =3° position

Séquence 1

STEPS FORWARD TOUCH, STEPS BACK TOUCH

1-2	PD diag avant, G touche clap	PD avance diagonale D	PG touche près PD et clap des mains
3-4	PG diag avant, D touche clap	PG avance diagonale G	PD touche près PG et clap des mains
5-6	PD diag arrière, G touche clap	PD recule diagonale D	PG touche près PD et clap des mains
7-8	PG diag arrière, D touche clap	PG recule diagonale G	PD touche près PG et clap des mains

Séquence 2

VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT ¼ TURN, SCUFF

1-2	Vine à D	PD pose à D	PG pose la plante derrière PD
3-4	Scuff G en fin de vine	PD pose à D	PG brosse le talon vers l'avant
5-6	Vine à G	PG pose à G	PD pose la plante derrière PG
7-8	1/4 à G, Scuff G en fin de vine	PG pose à G 1/4 à G	PD brosse le talon vers l'avant

9h

Séquence 3

TURNING WALKS & SCUFFS MAKING A ½ CIRCLE TO LEFT

Pendant les 8 temps suivants, faire un demi-tour à G

1-2	PD avance 1/8 à G, PG scuff	PD avance 1/8 à G	PG brosse le talon vers l'avant
3-4	PG avance 1/8 à G, PD scuff	PG avance 1/8 à G	PD brosse le talon vers l'avant
5-6	PD avance 1/8 à G, PG scuff	PD avance 1/8 à G	PG brosse le talon vers l'avant
7-8	PG avance 1/8 à G, PD rejoint	PG avance 1/8 à G	PD pose près PG

3h

Séquence 4

HEEL SWIVELS & CLAP

1-2	Swvels à G & clap	PD PG tourner les talons à G	PD PG tourner les pointes à G
3-4		PD PG tourner les talons à G	clap des mains
5-6	Swvels à D & clap	PD PG tourner les talons à D	PD PG tourner les pointes à D
7-8		PD PG tourner les talons à D	clap des mains

Recommencer avec le sourire!

Musique :

CHIPPIN' AWAY de Kevin FOWLER - INTRO : 16 temps - 134 bpm

