Le Campement insolite

Une production du collectif artistique EutectiC
pour un public familial

sélection Printemps des Poètes

le collectif EutectiC est soutenu par

La Marne Conseil Général · Région Champagne Ardenne · Reims

Pour une poésie respirée avant d'être pensée

Prendre les mots à «bras le corps», prendre tous les mots, techniques, utilitaires, éducatifs, osés, soyeux, fluets, vulgaires, argotiques, populaires, qu'ils aient été réfléchis longuement, qu'ils aient été éructés, jetés dans l'arène, susurrés sous la couette avant d'être couchés sur la feuille.

LES REHYDRATER, LEUR DONNER LE SOUFFLE DE LA VIE,
LEUR CONFIER UNE BOUCHE, UNE LANGUE, DES SPHINCTERS,
LES EMBRASSER, LES VOMIR, LES BAISER, LES DORLOTER,
LES AIMER, LEUR DONNER LIBERTE
LES DIRE, NOTRE CORPS A LEUR SERVICE POUR QU'ILS SOIENT MUSIQUE.

Pour une poésie au quotidien

Pour une poésie offerte à tous

Le spectateur est partout : dans la rue, dans son jardin, chez les commerçants, dans les salles d'attente, les squares, les marchés, les halls de gares, dans tous les lieux de vie.
Le spectateur est aussi là où on l'attend naturellement : les salles de spectacles, les festivals et autres manifestations artistiques ou culturelles.

Les spectateurs sont de tous les âges. Même un bébé dans les bras d'un parent, ou dans la poussette, voit et entend, il assiste au spectacle du poème dit à ses parents.
Nous créons des «environnements poétiques» pour dire nos poèmes, et nous cherchons à ce que ces formes soient suffisamment spectaculaires pour que celui qui ne veut ou « ne peut » prêter l'oreille, intrigué, s'arrête et prenne le temps de profiter de l'instant.

Pour une sensibilité engagée et partagée

Pour un engagement à voix nue

Nous travaillons « **être là** » pour que le spectateur vienne à nous. Nous n'allons pas le chercher. Notre forme artistique ne doit pas le piéger..Nous voulons favoriser un acte d' « engagement » de sa part.
Un signe, qui diffère selon nos propositions, permet d'éviter toute ambiguïté : l'image est insolite et celui qui regarde sait immédiatement que nous sommes en jeu.
S'il s'arrête, il s'engage.

Pascal Thétard - metteur en scène

Une expérience insolite, unique et drôle...

Gaëtane, Guy, Gabriel et Georges
serveurs loufoques,toujours avenants
vous invitent à venir déguster un moment
de poésie sur leur terrasse colorée.

A l'interieur de la caravane
dans un univers fantastique
découvrez des spectacles poétiques

Equipe artistique

Pascal Thétard
Caroline Chaudré
Raynald Flory
Pascal Salzard
Marijosé Solivellas

Au menu

Arthur Rimbaud, Henri Michaux, Andrée Chédid, Jean Tardieu, Antonin Artaud, Eugène Guillevic, Robert Desnos, Jacques Prévert, Bernard Dimey
et bien d'autres encore, classiques ou contemporains.

Fiche technique

Temps d'installation 2 heures
Espace plat 10 m x 10 m
Prise électrique 220 v à proximité
Un emplacement de stationnement pour un camion
Durée du spectacle 4 h

Chargée de diffusion

Patricia Igier 06 37 55 57 45

Collectif artistique EutectiC

eutectic@wanadoo.fr
03 26 77 01 72
www.eutectic-reims.fr