



**La Cie Théâtre Bouche d'Or**

propose un



## **VOYAGE AU CŒUR DE LA CRÉATION**

**avec la conception d'un spectacle original et collectif  
depuis son écriture jusqu'à sa représentation publique**

10 jours pendant les vacances scolaires + 1 représentation



**Ce projet s'adresse aux 5 -17 ans,  
répartis en trois groupes selon leur âge**

## PROGRAMME

**Du lundi au vendredi:**

**De 10h à 12h – groupe des enfants**

**De 14h à 16h – groupe des pré-adolescents**

**De 17h30 à 19h30 – groupe des adolescents**

La première semaine sera consacrée à la découverte de la pratique théâtrale et à la récolte des souhaits des 3 groupes quant à leurs spectacles

Dès la fin de cette semaine commencera le travail d'écriture et les expérimentations sur le plateau

La deuxième semaine sera consacrée aux répétitions, à la réalisation des décors et des costumes

Le vendredi, les trois groupes seront réunis pour une répétition générale

**Représentation publique le dernier samedi dans l'après-midi, dans un espace adapté (salle de spectacle) suivie d'une collation pour nos jeunes artistes et leur public.**



## CONTENU

- Exploration de son corps, de sa voix, de son imaginaire, de la notion de partenaire
- Découverte de l'espace scénique, de l'espace du jeu, de l'échange avec le spectateur
- Construction d'une structure narrative, composition des personnages...
- Expérimentation des différents métiers liés à la création (costumiers, décorateurs, accessoiristes, éclairagistes, sonorisateurs, musiciens, comédiens, vidéastes, maquilleurs...)

**En somme, rejoindre une aventure où le collectif et l'épanouissement individuel tissent des liens.**

## AVEC

**Marine BITON CHRYSOSTOME**



et **Yvan SEROUGE**,

tous deux comédiens et metteurs en scène professionnels. Formés respectivement au conservatoire National de Rennes et de Nantes, ils œuvrent depuis de nombreuses années dans le domaine du spectacle vivant. Ils mènent en parallèle un travail de transmission de leur savoir-faire en direction des enfants et des adolescents et développent pour ce public une nouvelle approche de la pratique théâtrale.



## TARIFS

Pour la réalisation de ce projet encadré par deux intervenants, la Cie Théâtre Bouche d'Or demande un budget global de **5 000 €**, afin d'assurer la rémunération de ses artistes.

Le transport et l'hébergement en pension complète devra être assuré en sus, si nécessaire.

## LOCAUX et MATERIEL

Le travail nécessite un espace pouvant accueillir de 10h à 19h30 les trois groupes.

L'activité prévue aura lieu dans un espace adéquat pour la pratique théâtrale (théâtre, grande salle...) qui sera mis à disposition par l'organisateur.

Enfin, il faudra prévoir l'équipement (lumières et son) de la salle à l'issue de la deuxième semaine pour les dernières répétitions et la représentation publique.



## **CONTACTS**



**Cie Théâtre Bouche d'Or**  
31, rue du Cormier  
17100 Saintes

**theatrebouchedor@yahoo.fr**

**Marine BITON CHRYSOSTOME : 06 62 68 12 26**

**et**

**Yvan SEROUGE : 06 26 27 45 84**

**<http://theatrebouchedor.org>**