

ARTS DES AIRS

Compagnie Armance Brown / Bruno Krief



"Partitions bambous"

Partitions acrobatiques aériennes sous tripode en bambous géants



FICHE TECHNIQUE PARTITIONS BAMBOUS

Le spectacle peut être joué en INTERIEUR OU EXTERIEUR

N'hésitez pas à contacter les techniciens pour toutes adaptations et repérages préalables

DECOR :

Structure tripode de bambous géants auto-portée de 5,20m de largeur - 5m.20 de profondeur – 7m de hauteur (la structure est complètement indépendante du sol, aucun ancrages ni lest à prévoir, respect total des lieux et sites sensibles).

(Note de calculs technique sur demande)

AIRE DE JEU :

Sol plan (légère déclivité admissible)

Ouverture : 6 m. minimum

Profondeur : 6 m. Minimum

Le public peut se placer sur la face et les cotés de la structure.

www.artsdesairs.com artsdesairs@orange.fr

Association ARTS DES AIRS 6, rue Arthur Rozier - 75019 Paris
Numéro de Siret : 435 156 807 00016 N° Licence : 2-1066686 Code APE : 9001Z
TVA intracommunautaire : FR 07435156807

ARTS DES AIRS

Compagnie Armance Brown /Bruno Krief

SON ET LUMIERES :

La compagnie fournira tout le matériel pour la lumière du spectacle (projecteurs jeux d'orgues et câblages).

La compagnie fournira également le matériel Son (sources et diffusion).

L'organisateur fournira l'alimentation électrique sur le site de jeu : 1 arrivée PC 16A 220v pour spectacle en journée (son uniquement), ou 1 arrivée P17 32A standard pour spectacle en nocturne (son et lumières), nous contacter pour autres branchements.

PLANNING MONTAGE/DEMONTAGE :

Les plannings sont donnés à titre indicatif : suivant chaque lieu spécifique, les horaires de représentation et les contraintes particulières (nocturne, espaces, accès, etc.) nous organiserons avec vous et votre équipe le planning définitif.

Extérieur JOUR

Temps de montage, réglages :

Arrivée équipe Cie (4 personnes) Veille au soir (ou matin suivant distance et horaire de la représentation).

Jour J Matin :

Déchargement et montage structure

Implantation et montage structure, fin réglage structure, réglages agrès.

Après-midi : représentation

Pour représentation nocturne implantation lumières.

Extérieur ou intérieur NUIT

Arrivée équipe Cie (4 personnes) Fin de matinée (ou veille au soir selon distance)

Jour J début d'après midi : montage structure, son et lumières

Jour J Après-midi, finitions, corrections et réglages son, répétitions

Soir : représentation

L'espace de jeu doit être sécurisé et une fois le tripode monté, il ne doit pas être accessible au public. En cas d'intempéries prévus sur la journée de spectacle, merci de prévoir un barnum (2,5/2,5m) pour abriter la régie et consoles électriques.

Démontage de la structure (1h) et rechargement (1h) aussitôt après les représentations.

Départ le lendemain matin de la représentation.

CONTACTS EQUIPE TECHNIQUE :

Infos techniques : Bruno Krief +33(0)6 07 09 26 48

Régisseur général et lumière : Yann Devidal

DIVERS :

Merci de bien vouloir prévoir :

- Une loge ou un espace à proximité du lieu de représentation
- 3 bouteilles d'eau, café, fruits secs, gâteaux secs.
- L'accessibilité au lieu de chargement et de déchargement pour l'utilitaire de la Compagnie (Renault Master) ainsi que son stationnement sur la durée.

CONTACT: 06 08 03 81 08 artsdesairs@orange.fr

Site : www.artsdesairs.com

Arts des airs : bruno.krief@wanadoo.fr 06 07 09 26 48