



RENCONTRE JOURNÉE DE L'ITINÉRANCE DU CITI

JEUDI 16 JUIN 2016 de 9h45 à 17h
dans le cadre du Festival La Caravane des Caravanes
à la Pointe Verte - Rue Roger Clavier à **FLEURY-MEROGIS (91)**

*Cette journée de l'itinérance est organisée par l'association **Babel-Gum** et est accueillie dans le cadre du Festival **La Caravane des Caravanes** organisé par le Cabaret des Oiseaux, tous deux membres du **CITI**.*

**Acteurs de la médiation, chargé(e)s de la culture et compagnies itinérantes :
Quelle articulation du rôle de chacun pour une médiation au plus près des territoires ?**

DÉROULÉ DE LA JOURNÉE

9h45 - 10h : accueil

10h - 10h30 : Présentation du cadre de la journée par le CITI

Présentation du CITI : rôle et actions, thématiques travaillées lors des rencontres professionnelles antérieures.

10h30-11h15 : Introduction et conversation avec Philippe Henry

à propos des enjeux et conditions de mise en œuvre de la médiation artistique et culturelle

Philippe Henry est chercheur en socio-économie de la culture, Maître de conférences habilité à diriger des recherches (HDR) retraité de l'Université Paris 8 - Saint-Denis. Il poursuit ses recherches sur les spécificités de l'économie et de l'entrepreneuriat dans le domaine artistique, ainsi que sur les différents essais de coopération renforcée et les démarches partagées qui s'y font jour. Il propose une synthèse de son approche dans « **Un nouveau référentiel pour la culture ? Pour une économie coopérative de la diversité culturelle** », paru en janvier 2014 aux Éditions de l'attribut.

11h15 - 11h30 : Pause

**11h30 - 12h15 : Compagnies itinérantes, acteurs de la médiation, chargé(e)s de la culture :
quelles dynamiques entre acteurs ?**

Objectif : connaître les différents acteurs de la médiation dans leur fonctionnement et définir leurs connexions.

12h15 - 13h45 : Repas (*assiette complète-dessert-café proposé par les cuistots de Caravane des Caravanes*)

13h45 - 14h40 : Présentation d'outils de médiation itinérants :

A quels enjeux répondent-ils ?

Objectif : Diversité des outils de médiation et déterminer les processus d'appropriation de ceux qui les produisent et ceux qui les rencontrent.

Présentation rapide d'outils de médiation singuliers développés par des compagnies itinérantes.

14h30 - 16h00 : Groupes de travail

Objectif : Dégager les freins et les leviers de succès de l'outil de médiation en identifiant les complémentarités entre les différents « maillons » de la chaîne de la médiation.

Comment s'approprier des outils de médiation présentés ? Comment s'articule le rôle de chacun dans cette adaptation de l'outil au territoire ?

16h00 - 16h30 : Visite de l'exposition CITI

16h30 - 17h : Conclusion

Objectif : Apporter des réponses concrètes à la thématique de la journée.

Quelle complémentarités sont à travailler entre les différents acteurs de la médiation, afin que l'itinérance artistique soit l'occasion d'une médiation réussie, au plus près des territoires ?

Clôture de la journée par un apéritif pour laisser place à des échanges informels !