

Organisation des TPE – Classes de 1^{ère} L et 1^{ère} ES

Année 2015-2016

- **Que sont les TPE ?**

Travaux Personnels Encadrés

- Un travail de groupe et interdisciplinaire (croiser deux disciplines au moins) mené au cours de l'année de première,
- Durée de 18 semaines.
- Des groupes de deux, trois ou quatre personnes : l'idéal = trois personnes.
- Les élèves choisissent librement un sujet à partir de la liste des thèmes imposés par les programmes officiels. Ils doivent remettre une production collective de leur choix et une fiche individuelle de synthèse.
- Les TPE sont évalués dans les épreuves anticipées du baccalauréat :
 - o 8 points : le suivi par les professeurs qui ont encadré les élèves dans l'année (implication, travail en équipe, construction de l'autonomie,...)
 - o 12 points : une présentation orale de la production (10'/élève)
 - o Total /20, coefficient 2. Seuls les points > à 10 comptent.

- **Organisation**

1. Calendrier : restitution des travaux le lundi 25 janvier (date impérative).
Organisation d'oraux blancs au retour des vacances de février.
Les épreuves orales officielles se tiendront courant mars.
 2. Constituer les groupes, validés par les professeurs.
 3. Choisir un thème puis réfléchir à un sujet :
- Site **eduscol** :

The screenshot shows the eduscol website interface. The main navigation bar includes 'Menu', 'Contenu', 'Recherche', and 'Ped de page'. Below this, there are several menu items: 'CONTENUS ET PRATIQUES D'ENSEIGNEMENT', 'SCOLARITÉ ET PARCOURS DE L'ÉLÈVE', 'VIE DES ÉCOLES ET DES ÉTABLISSEMENTS', 'POLITIQUES ÉDUCATIVES ET PARTENARIATS', and 'FORMATION DES ENSEIGNANTS'. A red circle highlights the 'CONTENUS ET PRATIQUES D'ENSEIGNEMENT' menu item. A red arrow points from this menu item to a sub-menu titled 'LYCÉE'. Within the 'LYCÉE' sub-menu, the link 'Travaux personnels encadrés' is also circled in red.

↳ Consultez la rubrique : **Fiches pédagogiques pour les TPE**

↳ Cliquez ensuite sur les intitulés des thèmes proposés.

Pour chaque thème, il est proposé des **axes de recherches**, déclinés en **pistes de travail** qui peuvent vous aider à trouver votre sujet.

Pensez à bien définir les termes des thèmes, axes de recherches et sujets.

- **La production**

Vous gardez une grande liberté dans ce domaine, mais elle est obligatoire.

Elle peut prendre des formes multiples :

- Si c'est un dossier. Il doit contenir au moins 30 pages.
- Un journal, une plaidoirie, etc.
- Des formes artistiques : BD, vidéo, installation
- Un blog, un site internet
- Une action : sensibilisation pour une cause, exposition...

Dans ce cadre, vous aurez la possibilité de participer à des concours :

- Concours de plaidoiries organisé par le Mémorial de Caen : en équipe de deux

Voir : <http://www.memorial-caen.fr/activites-pedagogiques/concours-plaidoiries-lyceens/concours-plaidoiries-lyceens-2016>

- Concours National de la Résistance et de la déportation avec pour thème cette année :

« Résister par l'art et la littérature »

- Le Prix des Droits de l'Homme René Cassin : <http://eduscol.education.fr/cid46681/prix-rene-cassin.html>

On peut éventuellement inscrire nos groupes dans les **actions éducatives de la région PDL**, en particulier :

- Axe 1 : Laïcité, citoyenneté et vivre ensemble

<http://paysdelaloire.e-lyco.fr/actions-educatives/programme-d-actions-educatives/axe-1-du-pae-2015-2016-3833.htm>

- Axe 3 : L'Europe et l'international

<http://paysdelaloire.e-lyco.fr/actions-educatives/programme-d-actions-educatives/axe-3-du-pae-2015-2016-3834.htm>