

Un hommage plus vrai que nature



« Ma Cabane au Canada » (1947) et « Papaoutai » (2013), deux chansons populaires sorties à 66 ans de distance, résonnent désormais sous les cimaises du musée Grévin, à Paris. Dimanche soir, les doubles de cires de Line Renaud et Stromae ont en effet été installés, en présence des intéressés. Line Renaud, 86 ans, et Stromae, 29 ans, désignés par l'académie Grévin comme des artistes phénomènes, ont fait part de leur émotion respective à l'occasion de cet hommage commun rendu par l'institution parisienne. (Photo MaxPPP)

Tel. 14/10/14