

Préparation séquence de compréhension de lecture

Akli, Prince du désert

n°	date	Titre séance	matériel
1 /	Compétences référentielles, couverture et hypothèses	- prezi sur le Sahara - C'est pas sorcier sur le désert - thé à la menthe, sucre, gobelets - fiche 7 - fiche 8 - fiche 17
2 /	Processus métacognitifs. Lecture guidée.	- C'est pas Sorcier sur les oasis - fiche 4 - tapuscrit
3 /	Catégorisation	- le tapuscrit - fiche 3
4a b c / / /	Rédaction les demandes des Kel Essuf	Matériel phase 1 : - musique - fiche 5 - feuille blanche pour groupe bleu Matériel phase 2 - fiche 5 - fiche 16 pour groupe bleu Matériel phase 3 - fiche 21 groupe bleu
5 /	Structure du récit et sentiments	- fiche 9 (jaune et vert) - fiche 18 (bleu) - fiche 13 (vert)
6		Paysage sonore	- musiques - fiche 6
7 /	Les personnages	- fiche 10 A3 pour groupes A4 pour indiv - fiche 20 (bleu) - fiche 16 (jaune1) - fiche 22 (bleu)
8 /	Théâtralisation	- tapuscrit - le caméscope.
9 /	Mots croisés / memory/ bingo / mots mêlés	- fiche 14, 15, 11, 19
10 /	Nomenclature substituts	- Tapuscrit - fiche 2 - fiche 23
11 /	Rappel de récit	- fiche 12 - feuilles A3 - tapuscrit - fiche 25
12 /	Cocottes	
13 /	Évaluation	- fiche 26

Liste des Fiches

1	Les personnages et leurs symboles	2	nomenclature
3	catégorisation	4	Les demandes des génies
5	Rédaction, demandes des génies	6	Paysage sonore
7	couverture	8	Hypothèses de couverture
9	Structure du récit et sentiments des personnages	10	Le personnage principal
11	Mots croisés	12	Rappel de récit
13	Dictée muette, préparation et évaluation	14	mémory
15	bingo	16	Titre sous différentes écritures
17	Puzzle de la couverture	18	Images séquentielles
19	Mots mêlés	20	Les sons voyelle
21	Masculin, féminin, pluriel	22	Lire le la les
23	Les substituts	24	Puzzle numérique
25	Le résumé	26	Évaluation

SÉANCE N°1 : LES HYPOTHÈSES

<p>Compétence : - faire des hypothèses (prédictions) sur le contenu de l'histoire - connaître le vocabulaire du livre. Objectifs : - donner les connaissances nécessaires à la compréhension du texte et à la mise en place d'images mentales - développer les structures affectives nécessaires à la compréhension</p>	<p>Matériel : - prezi sur le Sahara - C'est pas sorcier sur le désert - thé à la menthe, sucre, gobelets - fiche 7 - fiche 8 - fiche 17</p>	<p>Durée : 1 heure</p>	
Phase 1 : la couverture			
<p>Type d'intelligence favorisée : linguistique (J et V), visuo-spatiale, logico-maths</p>	<p>Position enseignant : expliciteur, accompagnateur</p>	<p>Niveau de taxinomie : appliquer</p>	
<p align="center">Groupe bleu <i>Compétence : réaliser un puzzle</i> fiche 17 Réalise le puzzle de la couverture</p>	<p align="center">Groupe jaune et vert <i>Compétence : connaître le vocabulaire du livre.</i> Complète la légende sur la fiche 7. La maîtresse lit chaque mot et les élèves l'écrivent (ou écrivent le numéro pour les non-scripteurs)</p>		<p>Durée 10' individuel écrit</p>
Phase 2 : les hypothèses de couverture			
<p>Type d'intelligence favorisée : visuo-spatiale, linguistique, inter-personnelle, intra-personnelle,</p>	<p>Position enseignant : médiateur, rassembleur, accompagnateur</p>	<p>Niveau de taxinomie : analyser , appliquer, comprendre, se rappeler, évaluer</p>	
<p align="center"><i>Compétence :</i> <i>faire des hypothèses à partir de la couverture d'un album, savoir analyser le titre et l'illustration.</i></p> <p>Distribuer la fiche 8.</p> <p>* Groupe bleu avec l'ATSEM, non scripteurs du groupe Jaune 1 avec la maîtresse, groupe vert en autonomie.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p align="center">D'après-toi, où se passe l'histoire ? D'après-toi comment s'appelle le héros de l'histoire ? Que sais-tu déjà sur lui ? D'après-toi, que va-t-il se passer ?</p> </div> <p>* Se mettre en binôme et discuter ensemble des réponses, se mettre d'accord et compléter une fiche commune. Chaque binôme qui a terminé peut aller goûter un thé à la menthe et une datte.</p> <p>* Mise en commun collective. Les fiches sont collées sur une affiche. Chaque binôme indique les stratégies utilisées pour donner les réponses aux questions.</p>			<p>Durée 20'</p> <p>individuel écrit 5-10'</p> <p>binôme 5'</p> <p>collectif 5'</p>

Phase 3 : les références

Type d'intelligence favorisée : visuo-spatiale, musicale, linguistique, naturaliste	Position enseignant : expliciteur,	Niveau de taxonomie : comprendre, se rappeler
<i><u>Compétence :</u></i> <i>connaître quelques références sur le Sahara nécessaires à la compréhension du texte</i>		Durée
Visionnage interactif du Prezi avec la maîtresse.		5-10'
Visionnage du C'est pas sorcier sur le désert.		20'
Bilan oral : que savons-nous sur le désert ? Est-ce que nous pouvons supprimer des hypothèses ?		5'

SÉANCE N° 2 : PROCESSUS MÉTACOGNITIFS (HYPOTHÈSES)

<p>Compétences : - trouver le sujet d'un texte - trouver l'idée principale - faire des hypothèses en cours de lecture - savoir où sont les personnages</p> <p>Objectifs : - continuer à donner des références nécessaires à la compréhension - aider l'élève à se décentrer afin de trouver l'idée qui est importante pour l'auteur et non pour lui-même - donner de manière explicite les processus métacognitifs nécessaires à la compréhension</p>	<p>Matériel : - C'est pas Sorcier sur les oasis - fiche 4 - tapuscrit</p>	<p>Durée : 1h</p>
Phase 1 : qu'est-ce qu'une oasis ?		
<p>Type d'intelligence favorisée : visuo-spatiale, auditive, linguistique</p>	<p>Position enseignant : expliciteur,</p>	<p>Niveau de taxonomie : comprendre, se rappeler</p>
<p align="center"><u>Compétence :</u> <i>connaître quelques références sur les oasis nécessaires à la compréhension du texte</i> Visionnage du C'est pas sorcier sur les oasis.</p>		<p align="center">Durée 20'</p>
Phase 2 : lecture et hypothèses		
<p>Type d'intelligence favorisée : linguistique</p>	<p>Position enseignant : expliciteur</p>	<p>Niveau de taxonomie : analyser , comprendre</p>
<p align="center"><u>Compétence :</u> <i>faire des hypothèses en cours de lecture</i></p> <p>La maîtresse lit l'histoire et s'arrête à divers moments pour demander « d'après-vous que va-t-il se passer ? » « Et vous, que feriez-vous ? » Attention ! Surtout ne pas montrer les illustrations. En même temps, compléter une affiche avec les personnages et une autre avec les lieux.</p>		<p align="center">Durée 20' Collectif oral</p>
Phase 3 : les demandes des génies		
<p>Type d'intelligence favorisée : visuo-spatiale, linguistique, intra-personnelle</p>	<p>Position enseignant : médiateur, rassembleur, rapporteur, expliciteur, accompagnateur</p>	<p>Niveau de taxonomie : analyser , comprendre</p>
<p align="center"><u>Compétence :</u> <i>comprendre le rapport texte/image</i> fiche 4</p> <p>La ligne du haut représente l'apparition des génies, celle du bas, ce sont les génies après l'intervention d'Akli et Azumar</p>		<p align="center">Durée 10' individuel écrit</p>
<p>Distribuer le tapuscrit. Devoir : lire p3 à 4</p>		

Compétences : - être capable de repérer le sujet et l'idée principale d'un texte. - être capable de visualiser le déplacement des personnages dans l'espace (savoir où se déroule l'histoire) - catégoriser pour faire des liens entre les éléments du texte et les références.	Matériel : - le tapuscrit - fiche 3	Durée : 1h
Phase 1 : idée principale et lieux		
Type d'intelligence favorisée : linguistique, visuo-spatiale	Position enseignant : expliciteur,	Niveau de taxonomie : analyser , appliquer, comprendre
<p style="text-align: center;"><u>Compétence :</u> - être capable de repérer le sujet et l'idée principale d'un texte. - être capable de visualiser le déplacement des personnages dans l'espace (savoir où se déroule l'histoire)</p> <p>La maîtresse relit le texte. A chaque page, on souligne l'idée principale. La maîtresse a le dernier mot et explique SON choix. On place le symbole du personnage au bon emplacement sur le plan en bas de page.</p>		Durée 30' Collectif oral groupe individuel écrit binôme
Phase 2 : titre		
Type d'intelligence favorisée : vert et J2 : linguistique, inter-personnelle bleu et J1 : naturaliste, intra-personnelle, interpersonnelle	Position enseignant : médiateur, rassembleur	Niveau de taxonomie : analyser , comprendre
Groupe bleu, groupe jaune 1 <u>Compétence : catégoriser</u> fiche 3 : catégoriser en lieux, faune, flore, objets, personnes.	Groupe jaune 2 et vert <u>Compétence :</u> être capable de donner un titre En binôme Trouver un titre pour chaque page. Venir l'écrire au tableau. Mise en commun, explication des stratégies D'abord p 3-4 puis 5-6, puis les dernières.	Durée 20' individuel écrit binôme
Phase 3 : mise en commun		
Type d'intelligence favorisée : inter-personnelle	Position enseignant : accompagnateur	Niveau de taxonomie : comprendre, se rappeler
Groupe vert et jaune 2 <u>Compétence : expliquer ses choix et ses stratégies</u> Chaque élève du groupe vert et jaune 2 va expliquer aux élèves du groupe bleu et jaune 1 quel titre a été choisi et pourquoi, il l'écrit ensuite sur le tapuscrit de son camarade.		Durée 10' binôme
Devoirs : lire p 7-8		

SÉANCE N°4 : RÉDACTION, LES DEMANDES DES KEL ESSUF

Compétences : - écrire un texte - se faire une image mentale	Matériel phase 1 : - musique - fiche 5 - feuille blanche pour groupe bleu Matériel phase 2 - fiche 5 - fiche 16 pour groupe bleu Matériel phase 3 - fiche 21 groupe bleu	Les différentes phases peuvent avoir lieu sur plusieurs jours, au moins 2 Durée phase 1: 45' phase 2 : 45'
---	---	--

Phase 1a: faire un film

Type d'intelligence favorisée : visuo-spatiale, musicale, linguistique, intra-personnelle	Position enseignant : médiateur, rassembleur, rapporteur, expliciteur, accompagnateur	Niveau de taxonomie : créer
---	--	------------------------------------

<p align="center"><i>Compétence : se faire une image mentale de l'histoire et imaginer une suite</i></p> <p>Éteindre les lumières, mettre les élèves en position d'écoute. Mettre la musique.</p> <p>Vous imaginez que vous êtes sur le dos d'Azumar à la place d'Akli, vous avancez dans le désert et vous vous retrouvez face à un premier génie. Il est noir comme du bois brûlé. Il vous dit « Donne-moi de l'eau ou tu ne passeras pas ! » alors vous le faites pleurer et il boit ses larmes.</p> <p>Vous avancez encore et vous voilà face à face à un Kel Essuf bleu, large comme un nuage, il vous dit « Fais-moi rire ou tu ne passeras pas ! », alors Azumar lui lèche les orteils, il rit et vous laisse passer.</p> <p>Malheureusement voilà un 3ème génie, il est rouge et noir et plus grand qu'une dune. Il vous dit : « Fais-moi peur ou tu ne passeras pas ! ». C'est là qu'Azumar fait un pet très sonore. Le Kel Essuf effrayé vous laisse passer.</p> <p>Enfin, ce n'est pas dans l'histoire originelle mais voici que sort du sable un 4ème génie, à vous d'imaginer sa forme, sa taille, sa couleur.... Imaginez ce qu'il va vous demander.</p>	Durée 15' Collectif
--	------------------------

Phase 1b : écrire ce que l'on a entendu, dessiner ce que l'on a vu dans sa tête

Type d'intelligence favorisée : visuo-spatiale, auditive, linguistique, intra-personnelle,	Position enseignant : accompagnateur	Niveau de taxonomie : se rappeler, créer
--	--	---

<p align="center">Groupe bleu <i>Compétence : dessiner</i> Dessine un génie</p>	<p align="center">Groupe jaune 1 <i>Compétence : dessiner, dire (dictée à l'adulte)</i></p> <p>Sur la 2ème page, commencer par dessiner le génie sur la partie de gauche. La maîtresse passe pour compléter la bulle en dictée à l'adulte. Recopier au propre.</p>	<p align="center">Groupe vert et jaune 2 <i>Compétence : Écrire une phrase, illustrer, se corriger</i></p> <p>Écrire la phrase dans la bulle attendant la correction de la maîtresse. Proposer une correction dans la seconde bulle, si elle est validée par la maîtresse, recopier au propre sur la 2ème page.</p>	Durée 30' individuel écrit
---	---	--	-------------------------------

Phase 2 : la réponse à la demande		
Type d'intelligence favorisée : visuo-spatiale, linguistique, inter-personnelle, intra-personnelle, naturaliste	Position enseignant : médiateur, rassembleur, rapporteur, expliciteur, accompagnateur	Niveau de taxonomie : analyser, appliquer, comprendre, se rappeler, créer
Groupe bleu <u>Compétence :</u> <i>retrouver les différentes écritures du titre.</i> Fiche 16	<u>Compétence :</u> lire à voix haute en mettant l'intonation. Chaque élève décrit son génie puis lit ce qu'il a écrit lors de la phase 1 en essayant de mettre le ton. Les autres élèves essaient d'imaginer comment ils réagiraient s'ils devaient faire face à ce génie. A la fin, chacun choisit un camarade et échange sa feuille avec lui.	Durée 15' Collectif oral groupe binôme
	Groupe jaune <u>Compétence :</u> écrire un texte en dictée à l'adulte et l'illustrer Sur la 2ème page, commencer par dessiner le génie sur la partie de gauche. La maîtresse passe pour compléter la bulle en dictée à l'adulte. Recopier au propre.	Groupe vert <u>Compétence :</u> écrire un texte, l'illustrer, se corriger Écrire la phrase dans la bulle puis dessiner sur la page 2 en attendant la correction de la maîtresse. Proposer une correction dans la seconde bulle, si elle est validée par la maîtresse, recopier au propre sur la 2ème page.
Phase 3 : théâtralisation		
Type d'intelligence favorisée : linguistique, kinesthésique	Position enseignant : médiateur, accompagnateur	Niveau de taxonomie : se rappeler, évaluer, créer
Groupe bleu <u>Compétence :</u> masculin, féminin, pluriel Fiche 21	<u>Compétence:</u> tenir un rôle théâtral Les binômes se reforment pour théâtraliser ce qui a été écrit. Chacun à son tour joue le génie ou Akli.	binôme
Les binômes jouent leur scénette sans lire. Les pages 2 de la fiche sont reliées ensemble et placées au coin lecture.		

SÉANCE N°5 : STRUCTURE DU RÉCIT ET SENTIMENTS

Compétences : - être capable de repérer la structure d'un récit	Matériel : - fiche 9 (jaune et vert) - fiche 18 (bleu) - fiche 13 (vert)	Durée :
Phase 1 structure du récit		
Type d'intelligence favorisée : visuo-spatiale, linguistique, intra-personnelle	Position enseignant : expliciteur,	Niveau de taxonomie : analyser , comprendre, se rappeler
La maîtresse relit toute l'histoire.		5'
Groupe bleu <u>Compétence :</u> remettre dans l'ordre les étapes du récit. Fiche 18 Avec Mélanie	<u>Compétence :</u> remettre dans l'ordre les étapes du récit. Fiche 9 consigne 1 répondre sur la fiche. En dictée à l'adulte pour Jaune 1, autonomie pour les autres. Mise en commun des réponses, correction. 1) La maîtresse lit chacune des étiquettes. Laquelle correspond à la situation de départ. Collez-la . 2) Maintenant cherchez celle qui correspond à la résolution du but d'Akli, collez-la dans la case correspondante. 3) Cherchez celle qui correspond à la résolution du but d'Azumar. 4) Il ne vous reste plus qu'à mettre dans l'ordre les différentes complications. Vous avez le droit de regarder dans le texte, sinon faites appel à votre mémoire, essayez de revoir le film dans votre tête.	Durée 30'
Phase 2 les sentiments		
Type d'intelligence favorisée : visuo-spatiale, affective linguistique, intra-personnelle,	Position enseignant : médiateur, rassembleur, rapporteur, expliciteur, accompagnateur	Niveau de taxonomie : analyser , comprendre, se rappeler
Groupe bleu <u>Compétence :</u> raconter avec moi Oralement raconter ce qu'il se passe sur chaque image.	<u>Compétence :</u> comprendre les émotions ressenties par les personnages en fonction des différents moments du récit. Par binôme lecteur / non lecteur, réalisation de la 2ème partie de la fiche. Puis mise en commun quelles stratégies avez-vous utilisées ?	Durée 20' binôme 10'
Devoirs : lire p 9 groupe vert apprendre mots 1 à 5 dictée muette. Distribuer fiche 13 partie préparation		

SÉANCE N° 6 : PAYSAGE SONORE

<p>Compétences :</p> <ul style="list-style-type: none"> - tenir un temps d'écoute prolongée - prendre conscience que le compositeur fait des choix de rythme et d'instruments pour exprimer des sentiments. - faire des liens entre le travail de créateur de l'auteur et celui du compositeur - Reconnaître les sentiments transmis par une musique. - Comprendre que l'on peut illustrer une histoire avec une musique. 	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> - musiques - fiche 6 	<p>Durée : 30'</p>	
<p>Type d'intelligence favorisée : musicale, intra-personnelle,</p>	<p>Position enseignant : expliciteur, accompagnateur</p>	<p>Niveau de taxonomie : analyser , comprendre, se rappeler</p>	
<p>Je vais vous faire écouter 4 musiques, il faut trouver quelle musique correspond le mieux à chacun des 4 épisodes de l'histoire. Imaginez que vous êtes un réalisateur de film qui doit choisir les musiques illustrant certaines scènes.</p> <p>Mise en commun, expliquez vos choix.</p>		<p>Durée 20' individuel</p> <p>10'</p>	
<p align="center">Devoirs : relire => 6</p>			

SÉANCE N°7 : LES PERSONNAGES

Compétences : - être capable de décrire le personnage principal	Matériel : - fiche 10 A3 pour groupes A4 pour indiv - fiche 20 (bleu) - fiche 16 (jaune1) - fiche 22 (bleu)	Durée : 45'
Phase 1 : en groupe		
Type d'intelligence favorisée : linguistique, inter-personnelle, intra-personnelle (B),	Position enseignant : médiateur, rassembleur,	Niveau de taxonomie : analyser , comprendre, se rappeler
Groupe bleu <i>Compétence : retrouver les sons voyelle manquants</i> fiche 20	<i>Compétence : être capable de décrire le personnage principal</i> fiche 10 par groupes de 4 élèves compléter : adjectifs, étoile, personnages secondaires Mise en commun Recopier au propre	Durée groupe 15' 10' 5'
Phase 2		
Type d'intelligence favorisée : linguistique, intra-personnelle	Position enseignant : explicitateur, accompagnateur	Niveau de taxonomie : analyser , appliquer, comprendre, se rappeler, évaluer, créer
Groupe bleu <i>Compétence : lire le la les</i> fiche 22	Groupe jaune 1 <i>Compétence : reconnaître les différentes écritures du titre</i> fiche 16	Groupe vert et jaune 2 <i>Compétence : être capable de décrire le personnage principal</i> finir la fiche
Durée 15' individuel écrit		
Devoirs : relire p7 à9		

SÉANCE N°8 : THÉÂTRALISATION

Compétences : - s'organiser pour jouer une scénette - mémoriser les gestes, sentiments ... de son personnage. - comprendre un texte pour le théâtraliser -jouer, théâtraliser un texte	Matériel : - le caméscope.	Durée : 1h10
---	--------------------------------------	---------------------

Phase 1

Type d'intelligence favorisée : spatiale, linguistique, inter-personnelle, kinesthésique	Position enseignant : explicitateur, accompagnateur, médiateur	Niveau de taxonomie : analyser , appliquer, comprendre, se rappeler, créer
--	---	---

<p align="center"><i>Compétence :- s'organiser pour jouer une scénette - mémoriser les gestes, sentiments ... de son personnage. - comprendre un texte pour le théâtraliser</i></p> <p>Phase de préparation. Les élèves s'organisent et se distribuent les rôles. Un groupe joue la première partie jusqu'aux génies, un autre groupe la seconde partie.</p>	Durée 30' groupe
--	---------------------

Phase 2 jeu et visionnage

Type d'intelligence favorisée : visuo-spatiale, inter-personnelle, kinesthésique	Position enseignant : médiateur, accompagnateur	Niveau de taxonomie : , se rappeler, évaluer
---	--	---

Jeu et visionnage, analyse.	Durée 20' Collectif oral
-----------------------------	-----------------------------

Phase 3 jeu

Type d'intelligence favorisée : visuo-spatiale, inter-personnelle, kinesthésique	Position enseignant : médiateur, accompagnateur	Niveau de taxonomie : , se rappeler, évaluer
---	--	---

Nouvel essai.	Durée 20' Collectif oral
---------------	-----------------------------

Devoirs : lire tout groupe vert apprendre mots 6 à 10 pour dictée muette

SÉANCE N° 9 : MÉMORY, BINGO, MOTS CROISÉS, MOTS MÊLÉS

<p>Compétences :</p> <ul style="list-style-type: none"> - mémoriser quelques mots (pour mieux les lire) - mémoriser quelques mots (pour mieux les orthographier). - manipuler les mots du texte nécessaires à la compréhension 	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> - fiche 14, 15, 11, 19 	<p>Durée : 45'</p>	
<p>Type d'intelligence favorisée :</p> <p>visuo-spatiale, linguistique, inter-personnelle, intra-personnelle,</p>	<p>Position enseignant :</p> <p>accompagnateur</p>	<p>Niveau de taxonomie : se rappeler, créer</p>	
<p align="center">Chaque élève doit participer à au moins deux ateliers au choix.</p> <p align="center">Bingo : 5 élèves dont un lecteur</p> <p>Mots croisés en binôme. Découper les bandes et choisir de placer le mot verticalement ou horizontalement de manière à former un mots croisés. Coller et décorer avec des motifs africains.</p> <p align="center">mots mêlés et mémory en individuel.</p> <p align="center">Pour les élèves du groupe bleu : seulement bingo et mots croisés.</p>			<p>Durée</p> <p>Collectif oral</p> <p>groupe</p> <p>individuel écrit</p> <p>binôme</p>

SÉANCE N°10 : NOMENCLATURE ET SUBSTITUTS

<p>Compétences : - mémoriser des mots importants de l'histoire - savoir à quel personnage correspond chaque substitut</p>	<p>Matériel : - fiche 2 - fiche 23</p>	<p>Durée : 40'</p>	
<p>Type d'intelligence favorisée : visuo-spatiale, linguistique, intra-personnelle, kinesthésique</p>	<p>Position enseignant : médiateur, rassembleur, rapporteur, expliciteur, accompagnateur</p>	<p>Niveau de taxonomie : analyser , comprendre, se rappeler</p>	
<p align="center">Groupe bleu Groupe jaune</p> <p align="center"><u>Compétence :</u> <i>Compétence : reconnaître quelques mots en se référant à un modèle.</i> Fiche 2</p> <p>Utilisation de la nomenclature avec les étiquettes mots à savoir replacer. Jaunes doivent se déplacer pour aller repérer le modèle (et ainsi le mémoriser) bleus ont le modèle sous les yeux, grand format. Pour corser les choses les élèves de groupe jaune 2 doivent commencer par chercher d'abord les mots dans le tapuscrit avant de demander les étiquettes pour terminer l'exercice.</p>		<p align="center">Groupe vert</p> <p align="center"><u>Compétence :</u> <i>- savoir à quel personnage correspond chaque substitut</i> fiche 23</p> <p>Mise en commun, correction</p>	<p align="center">Durée Collectif oral groupe individuel écrit binôme</p>

SÉANCE N°11 : LE RAPPEL DE RÉCIT

<p>Compétences : - être capable de se remémorer et verbaliser les éléments importants d'une histoire - avoir une écoute active Objectif : favoriser l'illustration de la stratégie en donnant un rôle actif à celui qui écoute</p>	<p>Matériel : - fiche 12 - feuilles A3 - tapuscrit - fiche 25</p>	<p>Durée : 40'</p>	
<p>Phase 1 : oral</p>			
<p>Type d'intelligence favorisée : linguistique, inter-personnelle,</p>	<p>Position enseignant : médiateur, expliciteur, accompagnateur</p>	<p>Niveau de taxonomie : comprendre, se rappeler, évaluer</p>	
<p>Les élèves se mettent 2 par 2. Un élève fait le rappel de récit l'autre note sur la fiche. Et inversement. Au besoin, faire un deuxième essai. Les élèves du groupe bleu sont en binôme avec l'Atsem et la maîtresse.</p>			<p>Durée 10' binôme</p>
<p>Phase 2 : 4ème de couverture</p>			
<p>Type d'intelligence favorisée : linguistique, inter-personnelle,</p>	<p>Position enseignant : médiateur, rassembleur, expliciteur, accompagnateur</p>	<p>Niveau de taxonomie : appliquer, comprendre, se rappeler, évaluer, créer</p>	
<p align="center"><u>Compétence :</u> - rédiger un résumé</p> <p>Les 2 élèves se mettent d'accord sur l'écriture d'un court résumé correspondant au rappel de récit réalisé à l'oral. Leur résumé doit correspondre aux mêmes critères. Pour l'orthographe, les encourager à utiliser la grille de mots croisés et la nomenclature. Écrire sur une feuille A3</p>			<p>Durée 15' groupes (addition de 2 binômes)</p>
<p>Phase 3 : mise en commun</p>			
<p>Type d'intelligence favorisée : linguistique, inter-personnelle,</p>	<p>Position enseignant : médiateur, expliciteur (correcteur), accompagnateur</p>	<p>Niveau de taxonomie : évaluer</p>	
<p align="center"><u>Compétences :</u> - Argumenter, justifier</p> <p>Chaque binôme vient présenter son résumé à la classe. On aime les feuilles et on réfléchit sur ce qui est en trop ou ce qui manque. Sur chaque affiche on souligne ce qui est utile à un résumé. => Réalisation d'un résumé collectif.</p>			<p>Durée 15' Collectif oral</p>

SÉANCE N°12 : LA COCOTTE

Compétences : - écrire, inventer des questions -	Matériel : cocotte vierge ou simple carré blanc	Durée : 30'
Type d'intelligence favorisée : linguistique, intra-personnelle, kinesthésique	Position enseignant : expliciteur, accompagnateur	Niveau de taxonomie : évaluer, créer, se rappeler
Je vais d'abord vous relire tout le texte. Vous allez maintenant trouver des questions à mettre dans la cocotte, n'oubliez pas de donner la réponse. Je vous laisserai ensuite un temps pour passer de l'un à l'autre poser vos questions avec votre cocotte.		Durée individuel écrit dictée à l'adulte

AUTRES ACTIVITÉS DÉCROCHÉES :

groupe vert : dictée muette en mathématiques, groupe jaune et orange : puzzle numérique.
Toutes séances de lecture. Lecture individuelle, lecture binôme etc....

SÉANCE 13 : ÉVALUATION

Fiche 26

N° de séance type d'intelligence taxonomie de Bloom	visuo- spatial	musica le	linguist ique	logico- math	inter- person nelle	intra- person nelle	kinesth ésique	naturali ste	analyse r	appliqu er	compre ndre	Se rappele r	évaluer	créer
Séance n°1 bleu	x	x		x	x	x		x	x	x	x	x	x	
Jaune et vert	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	
Séance n°2	x	x	x			x			x		x			
Séance n°3	x		x						x	x	x			
Séance n°4 bleu	x	x	x			x						x		x
Jaune et vert	x	x	x		x	x	x		x	x	x	x		
Séance n°5	x		x			x			x		x	x		
Séance n°6		x				x			x		x	x		
Séance n°7 bleu			x			x			x		x			
Jaune et vert			x		x				x		x	x		
Séance n°8	x		x		x		x		x	x	x	x		x
Séance n°9	x		x		x	x						x		x
Séance n°10	x		x			x	x		x		x	x		
Séance n°11			x		x					x	x	x	x	x
Séance n°12			x			x	x					x	x	x

