

SEMAINE 2/ 5 SEPTEMBRE 2016

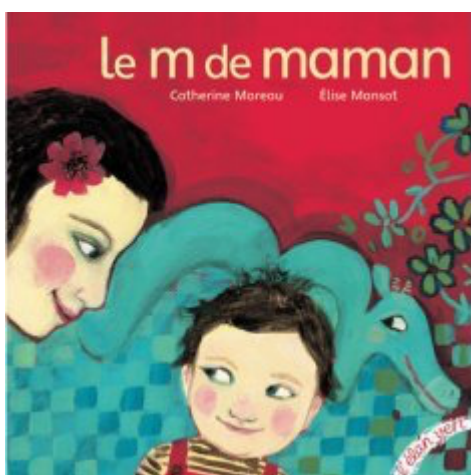
DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE : EXPLORER LE MONDE

« Pour réussir à l'école, j'agis, je m'exprime, je comprends dans l'atelier des Touche-à-tout »

Progression: Aider les élèves à se repérer dans le temps et l'espace pour répondre à leur besoin de sécurité et commencer à développer leur perception de ces deux dimensions associée aux émotions suscitées par la découverte d'un nouvel univers.

PROGRAMMES 2015 : L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Sa mission principale est de donner envie aux enfants d'aller à l'école pour apprendre, affirmer et épanouir leur personnalité.

LE LIVRE DE LA SEMAINE



RESUME:

Petit m,c'est le secret de maman pour que Jules ne se sente jamais seul !

Le m de maman est un ami imaginaire qui accompagne Jules tout au long de sa première journée d'école ; m est le lien pour jouer avec les nouveaux amis, le modèle pour écrire les mots que l'on aime au tableau...

ATELIERS 1:

PROGRAMMES 2015 : Les situations inscrites dans un vécu commun sont préférables aux exercices formels proposés sous forme de fiches.

Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un temps long et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent souvent un temps d'appropriation qui peut passer **par la reprise de processus connus**

TEMPS:	ACTIVITES:	COMPETENCES:	ORGANISATION:
24-30 mn	<p>1 Décorer son sac d'explorateur avec sa main , décorer le mur des mains (IM intra-personnelle/interpersonnelle)<i>suite semaine 1</i></p> <p>2 Coller son prénom sur son carnet d'explorateur (IM intra-personnelle)<i>suite semaine 1</i></p>	<p>1 (explorer le monde) situer et nommer une partie de son corps (main)</p> <p>2 (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)Reconnaître les lettres de l'alphabet</p>	<p>atelier 1 supervisé par atsem</p> <p>atelier 2 supervisé par l'enseignant</p>

ATELIER 1 « Je décore mon sac d'explorateur»

Support:sac en tissu

Matériel:peinture acrylique dans un vaporisateur

Consigne: Etape 1 « Pour décorer ton sac, tu vas mettre l'empreinte de ta main dessus avec la peinture, tu me montres ta main. Tu poses la main sur le sac et tu vaporises la peinture dessus pour faire une empreinte comme les hommes préhistoriques, »

Etape 2 : « Voici le mur des mains, tu peux ajouter les tiennes et tu peux recommencer si tu veux le refaire »

Je proposerai aux gs de faire une main comme les homo sapiens sapiens en pliant certains doigts. C'était une forme d'écriture de leur identité ou de leur appartenance à une tribu (les historiens cherchent encore).

[Voir le «sanctuaire des mains » de Gargas. grottedegargas.fr](http://grottedegargas.fr)

ATELIER 2 « Je colle mon prénom sur mon carnet d'exploration et je le décore »

Support: couverture du carnet + décoration en graphisme de la 4ème de couverture

Matériel: **MS étiquettes-prénoms en majuscule + colle** / **GS étiquettes-prénoms en majuscule + script + colle**

gouaches jaune, rouge, orange, marron en barquette + bouchons, légo, picot, éponges ou éléments de jeux trouvés en explorant la classe. Feuille blanche pour essais collectifs. _

Consigne: « Voici ton étiquette où ton prénom est écrit, tu la colles sur ton carnet, je te montre comment on fait».

« Pour décorer l'arrière de ton carnet, tu va tremper ces objets dans la peinture et TAPOTER sur toute la feuille »

ATELIERS 2:

PROGRAMMES 2015 :Les **repères temporels** permettent à l'enseignant d'« ancrer » pour les enfants les premiers éléments stables d'une chronologie sommaire et de leur proposer un premier travail d'évocation et d'anticipation en s'appuyant sur des **événements proches** du moment présent.

La **comparaison des collections** et la production d'une collection de même cardinal qu'une autre sont des activités essentielles **pour l'apprentissage du nombre**

Au fil du cycle, l'enseignant développe la capacité des enfants à **identifier**, exprimer verbalement **leurs émotions** et leurs sentiments

TEMPS:	ACTIVITES:	COMPETENCES:	ORGANISATION:
45 mn et après la sieste, selon les élèves.	1 Explorer la pâte à modeler (IM kinesthésique) 2 Jouer au bac sensoriel : eau+ coquillages/galets (IM visuelle)	(explorer le monde) Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres	atelier 1 avec enseignant atelier 2 avec atsem

ATELIER 1 « J'agis avec la pâte à modeler en utilisant les images avant-après »

Support:-

Matériel: boule de pâte à modeler + couteaux plastiques + images avant-après (4 niveaux de difficulté)+ carnet d'exploration+ étiquettes émotions (content-pas content)

Consignes:

Etape 1 « Tu peux jouer avec ta boule de pâte à modeler»

L'enseignant laisse les élèves manipuler leur pâte à modeler.

Etape 2 « Regarde voici deux images(niveau 1), la boule de pâte à modeler avant que je la coupe et la boule de pâte à modeler après que je l'ai coupée, est-ce que tu peux faire comme moi avec ta boule de pâte à modeler ?»

Avec le couteau .Action : [déchiqueter](#).

Etape 3 « Voici l'image de la pâte à modeler de notre marionnette qui était en colère (niveau 2), est-ce que tu peux faire comme elle avec ta boule de pâte à modeler ?»

La galette . Action : [Aplatir](#).

L'enseignant formule les notions de temps, avant-après dès que l'enfant a fini

« Voici l'image de la pâte à modeler de notre marionnette qui était en colère (niveau 3), est-ce que tu peux mettre tes morceaux de pâte à modeler sur chacun des morceaux que tu vois sur l'image pour faire exactement comme la marionnette»

Des colombins coupés avec des ciseaux. Actions : [rouler](#), [couper](#).

L'image est suffisamment grande et plastifiée pour que l'enfant pose ses morceaux en correspondance avec ceux observés (un pour un).

Etape 4

Je partirai sur un échange en disant ce que pourrait faire la marionnette pour montrer maintenant sa joie de retrouver ce soir sa maman : la lettre M comme Maman.

Si les élèves ne trouvent pas, voici notre proposition :

« Voici l'image de la pâte à modeler de notre marionnette qui est contente de retrouver sa maman (niveau 4), est-ce que tu peux assembler tes morceaux de pâte à modeler afin de faire la lettre M de maman »

Faire des colombins. Action : [assembler](#).

Pour terminer, avec une étape supplémentaire :

Réaliser un soleil . Actions : [rouler](#), [aplatir](#) et [assembler](#).

Tous les enfants ne font pas les QUATRE niveaux, cela dépend des capacités de chacun.

L'enseignant insiste sur la notion de temporalité, il peut faire mettre ou mettre l'image de la boule entière pour dire ça c'était avant....

En fin de séance, un temps est pris pour remplir le carnet d'exploration. Chacun exprime son sentiment sur cette activité à l'aide d'une image présentée et expliquée par l'enseignant puis choisie et collée par l'élève. Si durant la semaine, l'enfant fait plusieurs fois cette activité, il donne à nouveau son appréciation qui est datée par l'enseignant.

ATELIER 2 « Je cherche les coquillages dans le bac à eau grâce aux images avant-après»

Support: -

Matériel: bac à eau+ tabliers imperméables+ coquillages de différentes formes+ images avant-après (plastifiées et qui peuvent être affichées à proximité de l'enfant) + une barquette par enfant

Etape 1 « Voici la photo des coquillages que tu dois mettre dans ta barquette »

L'adulte propose un coquillage différent à chacun des enfants du groupe

Etape 2 « Voici la photo avant que tu ne ramasses les coquillages et voici la photo après que tu aies ramassé les coquillages»

Chaque enfant retrouve les mêmes coquillages que sur la photo.Celle-ci est collective.

Etape 3 « Voici la photo avant que tu ne ramasses les coquillages et voici la photo après que tu aies ramassé les coquillages»

Chaque enfant retrouve les coquillages de SA photo.Celle-ci est individuelle.

L'adulte insiste sur la notion de temporalité.

Le bac à eau peut être remplacé par des cuvettes individuelles.

Les coquillages ou/et galets peuvent être remplacés par des objets plastiques type cubes, clippos...

Tous les enfants n'ont pas obligation de faire les trois étapes

