

SEMAINE 6/ 5 OCTOBRE 2015

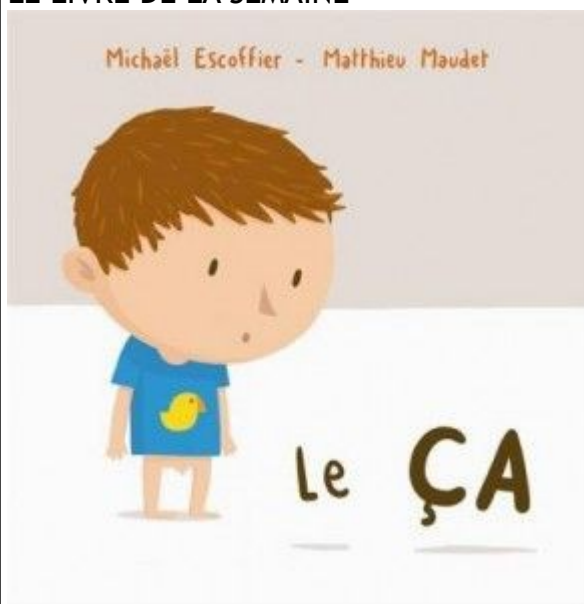
DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE : EXPLORER LE MONDE

« Les grandes personnes ont des talents, moi aussi et je reçois ma valise à talents pour explorer le monde »

**Progression:** Permettre aux élèves après avoir assuré leurs besoins physiologiques et de sécurité de répondre à leur besoin d'appartenance et d'accomplissement à travers l'exploration collective et individuelle du monde de la matière et des objets

**NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :** L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Sa mission principale est de **donner envie aux enfants d'aller à l'école** pour apprendre, affirmer et épanouir leur personnalité.

### LE LIVRE DE LA SEMAINE



#### RESUME:

Maman n'est pas très contente. Il y a un ÇA sur le tapis. Qu'est-ce que c'est que ÇA? demande-t-elle à Jules. Comment ÇA peut-il être là? Jules ne comprend pas pourquoi maman veut jeter le ÇA! Ouf, Jules le retrouve enfin, il aime tellement son ÇA.

**CE QUE NOUS ALLONS FAIRE AVEC CE LIVRE :** La famille s'y met, elle a déjà commencé lors de l'étape de la propreté, pas question de jouer avec son caca, ça sent mauvais, c'est sale et si à l'école on pouvait faire semblant d'y jouer, et si la pâte à modeler qui sent bon mais qui ressemble à du caca pouvait compenser cette interdiction formelle.

## ACCUEIL:

**NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :**

Le **langage écrit** : présenté aux enfants **progressivement** jusqu'à ce qu'ils commencent à l'utiliser, il les habitue à une forme de communication dont ils découvriront les spécificités et le rôle pour garder trace, réfléchir, anticiper, s'adresser à un destinataire absent. Il prépare les enfants à l'apprentissage de l'écriture-lire au cycle 2.

Les élèves savent qu'ils doivent afficher leur carte de présence avec leur prénom quand ils arrivent dans la classe.

Celles-ci sont présentées côté photo et affichées côté prénom. L'enseignant les observe et les guide.

**NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :**

L'équipe pédagogique **aménage** l'école (**les salles de classe**, les salles spécialisées, les espaces extérieurs...) afin d'offrir aux enfants **un univers qui stimule leur curiosité**, répond à **leurs besoins notamment de jeu, de mouvement**, de repos et de découvertes et multiplie les occasions d'expériences sensorielles, motrices, relationnelles, cognitives en sécurité.

TEMPS: 20mn	ACTIVITE: participer aux ateliers autonomes	COMPETENCE: <b>(Explorer le monde)</b> Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques	ORGANISATION: individuellement
SOMMAIRE ateliers autonomes du blog			

**NOUVEAUX PROGRAMMES 2015** :Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un **temps long** et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent souvent un temps d'appropriation qui peut passer soit par **la reprise de processus connus**, soit par de nouvelles situations. Leur stabilisation nécessite de **nombreuses répétitions** dans des conditions variées

L'enseignant ouvre sa valise , il y a la frise (constituée) que les élèves retrouvent. Un élève est désigné pour indiquer l'activité. A chaque changement d'activité, un nouvel élève montre où ils en sont sur la frise. Chaque jour, on peut décider de brouter l'activité, ou de mimer l'activité ,ou de nommer l'activité.

## EPS:

**NOUVEAUX PROGRAMMES 2015** :À travers les activités physiques vécues à l'école, les enfants apprennent à mieux **connaître et maîtriser leur corps**.

Les situations proposées à l'enfant lui permettent de découvrir et d'affirmer ses propres possibilités d'improvisation, d'invention et de création **en utilisant son corps**.

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: yoga (fiches 1 et 2 par Chantal)	COMPETENCE: <b>(Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique)</b> Coordonner ses gestes et ses déplacements <b>(explorer le monde )</b> Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi	ORGANISATION: collective
-----------------	---	--	-----------------------------

Chantal nous indique:Avec la séance 1 et 2, on peut en faire pas mal d'autres. Et la répétition, c'est important aussi. Retrouver la même routine en début de chaque séance, et en fin, en y mettant quelques variantes, en milieu de séance, pour le jeu par exemple.

## REGROUPEMENT 1:

**NOUVEAUX PROGRAMMES 2015** : L'enseignant organise des **retours réguliers** sur les découvertes et acquisitions antérieures pour s'assurer de leur stabilisation. Les moments de **langage à plusieurs** sont nombreux à l'école maternelle : résolution de problèmes, prises de décisions collectives, **compréhension d'histoires entendues**, etc. Il y a alors argumentation, **explication**, questions, intérêt pour ce que les autres croient, pensent et savent. L'enseignant commente alors l'activité qui se déroule pour en faire ressortir **l'importance et la finalité**.

TEMPS: 5-6 mn	ACTIVITE: Evoquer le livre « je veux voler », point d'appui au bilan langage	COMPETENCE: <b>(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)</b> Pratiquer divers usages du langage oral : raconter	ORGANISATION: collective
------------------	---	--	-----------------------------

**LUNDI-MARDI -MERCREDI-JEUDI-VENDREDI** : L'enseignant dit que parler avec son album des réussites, c'est parfois difficile, mais qu'à l'école, on apprend aussi à parler de mieux en mieux. Il dit qu'il va leur demander de raconter le livre qu'ils connaissent « Je veux voler » et qu'ensuite chacun viendra le faire avec lui. Il explique que ça sert à savoir comment ils parlent et comment les aider parce que savoir parler c'est important ,c'est intéressant et c'est du travail. Il commence par Dalma Le lundi. Puis chaque jour, le groupe classe raconte au fur et à mesure que l'enseignant tourne les pages.

Selon la pédagogie de l'écoute ( P.Peroz), l'important n'est pas d'attendre à tout prix la bonne réponse mais d'inciter les élèves à parler, c'est pourquoi même si un fait a déjà été raconté par un élève et qu'un autre élève le répète, on valorise plutôt qu'on sanctionne par un « Déjà dit ».

## ATELIERS 1:

### NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

**Le jeu** permet aux enfants d'exercer **leur autonomie**. L'enseignant donne à tous les enfants **un temps suffisant** pour déployer leur activité de jeu.

Adaptée aux spécificités de l'école maternelle, **l'évaluation est mise en œuvre** selon des modalités définies au sein de l'école. Les enseignants rendent **explicites pour les parents** les démarches, les attendus et les modalités d'évaluation propres à l'école maternelle.

TEMPS:	ACTIVITES:	COMPETENCES:	ORGANISATION:
20-25mn  suite du travail de langage entamé la semaine précédente, tous les élèves n'ont pu passer, l'enseignant poursuit avec ceux qui n'ont pas encore participé	1 Découvrir et savoir utiliser les ateliers autonomes  2 Faire un bilan langage	1 (Explorer le monde) Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques  2 (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis	atelier 1 supervisé par l'atsem atelier 2 supervisé par l'enseignant

#### ATELIER 1 « Je choisis mon activité autonome »

Support: -

Matériel: tiroirs/plateaux/casiers individuels selon l'organisation de la classe

Consigne: « Tu choisis ton tiroir, tu vas à une table, tu fais seul(e) et en silence, quand tu as fini, tu ranges et remets le tiroir à sa place, tu peux prendre un autre tiroir qui est rangé»

**Document protocole donné par Muriel :**

**Les règles :** -je prends un tiroir dans le meuble -je m'installe à une table -je fais SEUL et en SILENCE -quand j'ai terminé, je remets le matériel dans le tiroir, vérifie avec la photo que tout est en place (complet et prêt à l'emploi) et je range le tiroir dans le meuble. - Je ne prends jamais un tiroir ni du matériel qui est déjà sorti sur une table (et qui est peut-être à quelqu'un)

**Quoi d'autre ?** -Je peux demander de l'aide à l'adulte pour qu'il me montre. -Je peux faire autant de fois que je veux la même activité. -Je dois laisser la classe propre dans tous les cas : donc si j'ai renversé de l'eau ou autre chose, j'éponge ou ramasse. - Si je le souhaite, je peux demander à présenter mon atelier aux camarades lors du regroupement qui suit.

#### ATELIER 1 « Je raconte le livre »

Support: feuille photocopiée

Matériel: livre Je veux voler + fiche de bilan à coller dans le cahier des habiletés

Consigne: « Tu me racontes le livre, nous feuilletons les pages ensemble, j'écris ce que tu dis »

*L'enseignant explique à chaque élève qu'il a besoin de savoir comment chacun parle pour les aider à encore mieux parler car c'est son travail*

FICHE BILAN LANGAGE en bas de cette préparation

## RECREATION:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :L'accueil, les récréations, l'accompagnement des moments de repos, de sieste, d'hygiène sont **des temps d'éducation à part entière**. Ils sont organisés dans cette perspective par les adultes qui en ont la responsabilité et qui donnent des repères sécurisants aux jeunes enfants.

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
		apprendre en jouant	

30 mn	jouer dans la cour		collective
-------	--------------------	--	------------

## REGROUPEMENT 2:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :L'enseignant veille à expliquer aux enfants ce qu'ils sont en train d'apprendre.

TEMPS: 10 mn	ACTIVITE: participer à des petits échanges	COMPETENCE: (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.	ORGANISATION: collective
<p>LUNDI :L'enseignant lit le livre de la semaine « Le ça » puis demande : « C'est quoi le ça ? » « Du caca »</p> <p>MARDI :L'enseignant lit le livre de la semaine « Le ça » puis interroge : « La maman n'est pas contente, est-ce qu'on laisse le caca sur le tapis ? » « Non ? Pourquoi ? » « ça n'est pas propre et ça ne sent pas bon »</p> <p>MERCREDI :L'enseignant lit le livre de la semaine « Le ça » puis demande : « Est-ce qu'on peut jouer avec son caca ? » « Est-ce qu'on peut jouer avec la pâte à modeler ? »</p> <p>JEUDI: L'enseignant lit le livre de la semaine « Le ça » puis il explique : « La maman et le petit garçon ne se comprennent pas parce qu'il ne sait pas encore bien parler, on ne dit pas le ça mais le chat »</p> <p>VENDREDI:Lecture du livre « Le ça » et explique « Tu sais qu'on ne joue pas avec son caca, mais tu peux jouer avec la pâte à modeler qui sent bon et que vous avez fabriquée ». Puis lecture du cahier de liaison.</p>			

## ATELIERS 2:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

Une première appréhension du concept de matière est favorisée par l'action directe sur les matériaux dès la petite section.

Les enfants s'exercent régulièrement à des actions variées (transvaser, malaxer, mélanger, transporter, modeler, tailler, couper, morceler, assembler, transformer).

TEMPS: 45 mn  et après la sieste, selon les élèves.  Chaque jour, les élèves choisissent leur atelier et n'ont aucune obligation de participer plus à l'un qu'à l'autre , ce qui compte est de participer à un atelier, l'enseignant note les choix des élèves pour évaluer leurs préférences IM	ACTIVITES: 1 Fabriquer sa pâte à modeler qui sent bon(IM Naturaliste) 2 Travailler la pâte à modeler en s'inspirant de John Himmelfarb (IM Kinesthésique/ visuelle ) 3 Déchirer du papier(IM Kinesthésique)	COMPETENCES: (explorer le monde ) utiliser des matériaux adaptés à une situation,à des actions techniques ( malaxer, mélanger, modeler, morceler, déchirer, couper)	ORGANISATION: atelier 1 avec atsem  atelier 2 avec enseignant  atelier 3 en autonomie
---	--	---	--

ATELIER 1 « J'apprends à fabriquer de la pâte à modeler qui sent bon »

Support: -

Matériel: 1 bol de farine+1 bol d'eau+1/2 bol de sel fin+1/2 bol de maïzena+2 c à soupe d'huile (tournesol, colza, pépin de raisin)+ colorants alimentaires + huiles essentielles vanille et amande pour l'odeur caractéristique de la PàM+ plaque chauffante

Consigne: «Nous faisons la recette ensemble :

- Dissoudre le sel dans l'eau.
- Mélanger la farine et la maïzena ensemble, puis ajoutez l'huile et l'eau salée.
- Malaxer bien le tout.
- Mettre la pâte dans une casserole et cuire à feu TRES TRES doux sans cesser de remuer avec une cuillère en bois de préférence.
- La pâte est prête lorsque vous avez du mal à la remuez.
- Elle doit être souple et agréable à travailler.
- Laisser refroidir.
- Couper la pâte en autant de couleur prévues
- Malaxer chaque bout pour bien incorporer la couleur désirée.

*L'adulte se charge de la partie chauffer la pâte.*

ATELIER 2 « Je modèle des boudins de pâte à modeler et je les range comme Mr Himmelfarb»

Support: feuille individuelle avec reproduction (non colorée) de l'oeuvre de l'artiste

Matériel: petites boules de PàM

Consigne: « Tu roules tes boules pour faire un boudin et tu les poses comme Mr Himmelfarb»

*L'élève observe l'enseignant qui montre comment faire un boudin, il reproduit et dispose ses boudins sur les « traits papier » de la reproduction, il n'est pas obligatoire de faire autant que de traits, l'élève est encouragé mais jamais contraint. Le malaxage doit rester un plaisir.*

ATELIER 3 « Je déchire du papier»

Support: -

Matériel: papier légèrement rigide de type canson

Consigne: « Tu déchires des bandes de papier comme cela »

## RANGEMENT/SORTIE

## SIESTE

## REPRISE ATELIERS SELON LES ELEVES

## REGROUPEMENT 3

TEMPS: 10 mn	ACTIVITE: chanter	COMPETENCE: dire de mémoire et de manière expressives des comptines	ORGANISATION: collective
Chanson « Pour se laver »			

## RANGEMENT/SORTIE

## BILAN QUOTIDIEN:

OBSERVATIONS:

DIFFICULTES RENCONTREES:
SOLUTIONS ENVISAGEES:
SATISFACTIONS: