

Semaine du 4 Mai 2015

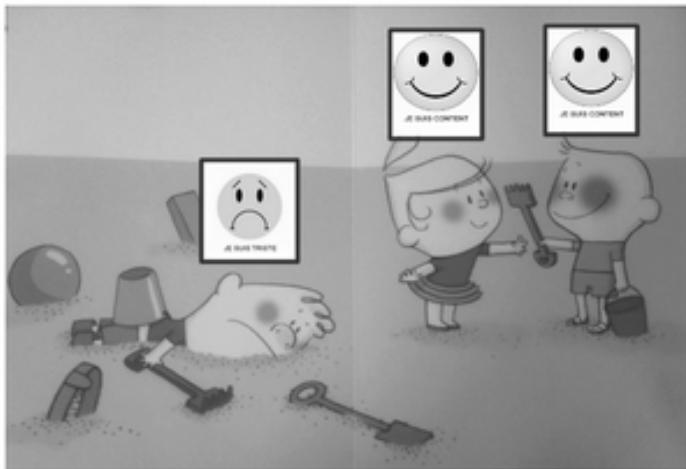
Période 5 S'APPROPRIER LE LANGAGE /DECOUVRIR L'ECRIT
JE PARTAGE CE QUE JE POSSÈDE: PARTAGER,C'EST SAVOIR CE QUI EST A MOI, LE
DISTINGUER,L'EXPRIMER,L'ARGUMENTER,LE PRESENTER



Le livre raconte:

Une petite fille trouve un râteau et un seau sur la plage. Mais bien vite le propriétaire des objets arrive pour les lui arracher des mains en hurlant « C'est à moi ! ». La fillette s'empare alors d'une pelle mais elle entend la même phrase. Pareil avec le ballon. Et le camion en plastique. Finalement un autre enfant arrive et lui propose de jouer avec elle. Abandonnant sans regret l'égoïste qui lui hurle dessus, elle s'installe un peu plus loin pour construire un château, à quatre mains et avec un enfant prêteur...

J'apprends à reconnaître les émotions
avec les personnages du livre



LE PARTAGE À L'ÉCOLE

Je vais apprendre à partager
ce qui est à moi

Mais pour cela, il me faut un espace
pour ranger ce qui m'appartient.

J'en ai fabriqué un.

J'apprends à écrire les lettres de mon prénom
pour indiquer que c'est le mien.

La semaine prochaine, j'apporte un
de mes livres ou magazines à
mettre dans mon espace.

Je le rapporte à la maison en
fin de semaine



NOUS ECRIVONS NOTRE LIVRE DE RECITS

Pour ce projet, je dois être **tiré au sort** pour emmener la marionnette

Nous avons mis nos étiquettes prénom dans la boîte à prénoms.

La maîtresse ferme la boîte.

Elle la secoue.

Elle l'ouvre.

Elle ferme les yeux.

Elle prend une étiquette au hasard.

Celui qui reconnaît son prénom lève le doigt.

Si nous ne sommes pas d'accord, nous le disons et après on vérifie avec le cahier des prénoms.

La maîtresse prend l'étiquette et la met sous celle de la page où il y a la photo de l'enfant qui a levé le doigt.

Si c'est le même prénom, c'est réussi.

Si ce n'est pas le même prénom, alors on recommence à chercher.

J'apprends à reconnaître
les prénoms de mes copains.

VALERIE

MARIELLE

EMILIE

ELODIE

KARINE

JULIEN

SYLVIE

Voici les premiers récits.

Avant de les rassembler dans un livre à offrir, ils sont à lire dans le cahier de liaison.

Pourquoi ?

La **capacité à attendre** chez les petits est moindre, c'est donc difficile de reporter à la fin du projet le partage de son récit avec sa famille.

D'autre part, chaque semaine, les récits lus par le maître permettent de rester dans le projet et de créer une continuité, **comme un feuilleton** des aventures de la marionnette.

C'est aussi l'occasion de **valoriser** ce moment de langage qui est un vrai défi pour les enfants car parler seul devant les autres est très difficile.

Donc n'hésitez pas à **féliciter votre enfant** lorsque son tour viendra.



EXEMPLES DE RECITS



PREMIER RECIT

Ça c'est un cœur, et là un bonhomme et un soleil.
J'ai lu.
J'ai fait l'appareil photo.
J'ai montré, je sais dessiner un papillon, c'était violet.
Il a regardé des dessins animés avec moi sur le canapé.
Justine elle l'a mis au lit, il était rose, il était dans ma chambre.



ANTONIN

Le récit de Sarah



Il était une fois mon Dalma

Il y avait du soleil et Maman lui a mis un chapeau.
Il a dormi avec moi dans mon grand lit.
Elle l'a fait manger Maman: du saucisson, de la viande avec de la purée.
Elle les a tout lus, les livres.
J'ai laissé la lumière allumée car il y a un cauchemar dans ma chambre, y'en a trois, je les ai pêchés et je les mets dans l'eau. Moi j'ai pas eu peur, ils sont bleus et verts, la tête rouge et les dents blanches. Dalma a eu peur, je l'ai mis dans une cachette en dessous de mon lit.
Dalma m'a tapée parce que Maman l'a mis au lit et il voulait pas, et il m'a tapée. Maman, elle s'est pas fâchée. Je lui ai dit: « Viens manger du gâteau ». On a mangé le gâteau dans le lit dans un plastique.