










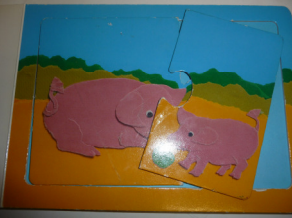



## ATELIERS LIBRES TYPE MONTESSORI

Atelier	Matériel	Consignes	Objectifs d'apprentissages	Objectifs langagiers
	<p>Planches illustrées de ballon de baudruches, mais, lentilles, billes, farines, perles magiques, gel coiffant</p>	<p>Je touche pour trouver ce que contient le ballon et je le pose sous l'image de la planche</p>	<p>Développer le sens du toucher pour comparer des matières, réaliser un appariement</p>	<p>Mou, dur, petit, gros</p>
	<p>Des emportes pièces mélangés</p>	<p>Je trie les emportes pièces par forme puis je les mets les uns dans les autres</p>	<p>Ouvrir la boîte, devisser Organiser par forme et par taille Les ranger les une dans les autres Les remettre dans la boîte mélangées</p>	<p>Cœur, rectangle ovale Petit, moyen et grand</p>
	<p>2 boîtes identiques avec couvercle percé, graines de pois-chiches, haricots rouges dans une boîte</p>	<p>Je trie les graines pour mettre tous les pois-chiches dans une boîte et toutes les haricots rouges dans l'autre boîte, sans les ouvrir.</p>	<p>Motricité fine et coordination oculomotrice (attraper les graines 1 par 1 pour pouvoir les trier), trier selon un critère, expérimenter des proc perso pour résoudre un problème (</p>	<p>Graine, pois-chiche, haricots rouges</p>
	<p>3 cadenas 3 clés</p>	<p>J'ouvre les cadenas</p>	<p>Associer chaque clé à son cadenas Ouvrir tous les cadenas, les poser sur la table et les refermer</p>	<p>Cadenas clé</p>

	<p>Bac à glaçons Noisettes cuillère</p>	<p>Je place une noisette dans chaque alvéole en utilisant la cuillère.</p>	<p>Motricité fine (pincer), coordination oculomotrice, correspondance terme à terme, découvrir l'usage de la cuillère</p>	<p>Noisette, pince, alvéole</p>
	<p>Paires de chaussettes et gants de différentes couleurs et motifs, pinces à linge</p>	<p>Je trie les chaussettes pour mettre par paire celles qui vont ensemble et je les accroche avec une pince à linge.</p>	<p>Motricité fine (pincer), discrimination visuelle (reconnaître les chaussettes identiques)</p>	<p>Paire</p>
	<p>1 bouteille de lait, un petit pot de confiture, une boule ouverte, une seringue</p>	<p>J'ouvre la bouteille et le pot, je verse de l'eau dans la boule. Avec la seringue je remplis le pot de confiture</p>	<p>Transvaser adroitement puis transvaser en s'aidant d'un outil Appréhender le contenant</p>	<p>Dévisser, transvaser, aspirer, vider, seringue, vide, plein</p>
	<p>Œufs sonores</p>	<p>J'associe 2 sons identiques</p>	<p>Discriminer les sons</p>	<p>Œufs, Son Même son, sons différents</p>
	<p>Fiche de couleur avec l'ombre des objets images d'objets de couleurs</p>	<p>Je trie les images pour les ranger à leur place, en tenant compte de l'ombre et de la couleur.</p>	<p>Tri de couleurs et de formes</p>	<p>Nom des couleurs, nom des objets à trier</p>
	<p>Bac à glaçons Jetons de loto avec bord en métal dans un bol Bâton aimanté</p>	<p>Je place un jeton dans chaque alvéole. J'enlève les jetons en utilisant le bâton aimanté.</p>	<p>Motricité fine et coordination oculomotrice correspondance terme à terme, découvrir les propriétés des aimants</p>	<p>Jeton, aimant, métal, attirer, alvéole</p>

	<p>Caillou avec écriture chiffrée Pincettes à linge</p>	<p>Je place les cailloux dans l'ordre devant moi, puis je mets le nombre de pince demandé</p>	<p>Correspondance terme à terme Reconnaissance des écritures mathématiques</p>	
	<p>Ecrous et boulons assortis</p>	<p>Je mets un écrou à chaque boulon puis je les range du plus grand au plus petit</p>	<p>Motricité fine</p>	<p>Ecrou, boulon, visser, dévisser Grand petit moyen</p>
	<p>Tube en mousse, élastiques</p>	<p>J'enfile tous les élastiques sur le tube en mousse et je les fais glisser pour qu'ils ne se touchent pas.</p>	<p>Motricité fine (attraper les élastiques entre le pouce et l'index, les écarter pour les enfiler sur le tube, les faire glisser)</p>	<p>Elastique, tube, nom des couleurs des élastiques</p>
	<p>3 pipettes avec un trait repère, boîte hermétique contenant des coquillettes</p>	<p>J'utilise mes doigts pour remplir les trois pipettes de coquillettes jusqu'au trait bleu. Je range les trois pipettes de la moins remplie à la plus remplie.</p>	<p>Motricité fine (transvaser adroitement) appréhender les contenants</p>	<p>Verser, plus que, moins que, autant que, trop, pas assez</p>
	<p>3 bols transparents, 3 cuillère, boîte contenant des lentilles</p>	<p>J'utilise une cuillère différentes pour remplir les trois bols de lentilles jusqu'au.</p>	<p>Motricité fine (transvaser adroitement) appréhender les tailles des cuillères</p>	<p>Cuillères Transvaser</p>

	<p>Photocopie des lettres capitales Lettres en bois, semoule</p>	<p>Je cherche les lettres dans le bac à semoule et je les pose dans l'ordre de l'alphabet comme sur le modèle.</p>	<p>Se familiariser avec la forme des lettres en capitales, les reconnaître, les nommer, reproduire un modèle alphabétique.</p>	<p>Noms des lettres semoule</p>
	<p>Pailles de 4 tailles différentes</p>	<p>Je classe les paille dans la boîte par taille</p>	<p>comparer les tailles, Prendre conscience de la notion de longueur, les comparer</p>	<p>Grandeur, plus petit, plus grand, aussi grand que, même taille, même longueur</p>
	<p>Bâtons en bois, modèles</p>	<p>Je place les bâtons sur le modèle ou je le reproduis à coté</p>	<p>Reproduire un modèle appréhender l'écrit</p>	<p>Bâton, bois, nom des modèles, sur, à côté, couché, debout, penché</p>
	<p>Boîte d'oeufs, noix, glands, marrons, noisettes pince à sucre</p>	<p>Je mets des fruits identiques dans chaque alvéole</p>	<p>Transvaser adroitement en Utilisant l'outil de manière adapté. Correspondance terme à terme.</p>	<p>Bote d'oeufs, pincer, alvéoles, remplir noix, marrons, glands, noisettes</p>
	<p>abaques</p>	<p>Je place les formes sur l'abaque</p>	<p>Trier et ranger selon un critère</p>	<p>Couleur et formes</p>

	<p>Livre puzzle</p>	<p>Je reconstitue le livre en mettant les pièces du puzzle correctement</p>	<p>Observer forme et couleur pour reconstituer un puzzle</p>	<p>Animaux de la ferme</p>
	<p>Animaux de tris, boîte avec des étiquette-nombre</p>	<p>Je mets dans chaque case, le nombre d'animaux demandé</p>	<p>Associer une quantité à une écriture mathématique</p>	<p>Constellations, dés, chiffres , quantité</p>
	<p>Gâteau avec 1, 2, 3, et 4 bougies</p>	<p>Je choisis un gâteau et je place les étiquettes au bon endroit</p>	<p>Connaître les différentes écritures et les différentes représentations d'un nombre</p>	<p>Constellations, dés, chiffres</p>
	<p>Modèles de graphismes farine et sucre</p>	<p>Je choisis un modèle et je le reproduis dans la farine/sucre avec mon doigt.</p>	<p>Reproduire des motifs graphiques de base</p>	<p>Traits, lignes, debout, vertical, couché, horizontal, penché, oblique, croix, lignes brisées</p>