

# PS

Période 1

Période 2

Période 3

Période 4

Période 5

## S'APPROPRIER LE LANGAGE

### ÉCHANGER, S'EXPRIMER

Communiquer avec les adultes et ses camarades.  
Ecouter l'adulte, les autres.  
Commenter son action.  
Rappeler un événement vécu, reformuler une histoire entendue, décrire ce qu'on lui montre.  
Participer à un échange collectif en demandant et attendant son tour de parole.  
Ecouter puis dire avec le groupe des chants et comptines.

### COMPRENDRE

Comprendre des consignes simples en petit groupe avec une démonstration, des gestes...  
Ecouter et comprendre une histoire lue. Répondre à des questions simples (avec/sans support).  
Reformuler quelques éléments d'une histoire lue (avec ou sans support).  
Observer un livre d'images et traduire en mots ses observations.

### PROGRESSER VERS LA MAÎTRISE DE LA LANGUE FRANCAISE

Répéter après l'adulte (mots, phrases).  
Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent. Enrichir son vocabulaire lors des situations vécues.  
Produire des phrases correctes (lexique et syntaxe).

## DÉCOUVRIR L'ÉCRIT

### SE FAMILIARISER AVEC L'ÉCRIT

### DÉCOUVRIR LES SUPPORTS DE L'ÉCRIT

Manipuler correctement les livres.  
Distinguer le livre des autres supports.  
Reconnaître différents supports écrits :

## DÉCOUVRIR LA LANGUE ÉCRITE (initiation orale à la langue écrite)

Ecouter des histoires lues par le maître.

### CONTRIBUER À LA PRODUCTION D'UN TEXTE ÉCRIT

Dicter des mots, des phrases en individuel à l'adulte.

### IDENTIFIER LES FORMES ÉCRITES

Se familiariser avec l'écriture de son prénom.  
Distinguer, apparier des images, des graphismes.

Reconnaître son prénom écrit en capitales d'imprimerie parmi un ensemble réduit de prénoms.  
Distinguer les lettres des autres formes graphiques.  
Mémoriser quelques lettres de l'alphabet. →

Reconnaître son prénom parmi tous les prénoms de la classe.  
Repérer des similitudes entre mots à l'écrit : apparier des mots

## SE PRÉPARER À APPRENDRE À LIRE ET À ÉCRIRE

### DISTINGUER LES SONS DE LA PAROLE

Ecouter des petites comptines qui favorisent l'acquisition des sons.

Redire sur le modèle de l'enseignant des mots ou phrases en articulant et prononçant correctement.

Cf. l'écoute

### APPRENDRE LES GESTES DE L'ÉCRITURE

Acquérir une meilleure motricité manuelle et digitale (motricité fine) – travail de l'index – suivre un tracé - collages précis - découpage – ateliers de manipulation  
Tenir et manier correctement les différents outils graphiques en variant les gestes  
Dessiner (librement ou en suivant une consigne) / Dessiner un bonhomme.  
Couvrir des surfaces de plus en plus réduites/ améliorer sa technique de coloriage.

Travailler la gestion statique de l'espace graphique (manip.) →  
- recouvrir une feuille  
- laisser des traces  
- laisser des empreintes  
- les points au doigt  
- le gribouillage  
- balayage

Travailler la gestion statique de l'espace (sur papier). →  
Différencier les dimensions de l'espace statique. →  
- la ligne verticale  
- la ligne horizontale  
- traits discontinus verticaux  
- traits discontinus horizontaux  
- les croix

- le quadrillage  
- les points avec outil  
- les obliques  
- la ligne brisée  
  
Commencer à écrire quelques lettres de son prénom avec modèle.

- les arabesques  
- le pont (unique) les boucles  
- le rond  
  
Ecrire quelques lettres de son prénom avec modèle.

- l'enroulement / les spirales  
- le pont  
  
Ecrire son prénom avec modèle.

# DÉCOUVRIR LE MONDE

## DÉCOUVRIR LES FORMES ET LES GRANDEURS

<p>Apparier des objets selon leur forme. (encastremets...)</p> <p>Manipuler les objets pour en repérer les propriétés, soupeser, aligner, remplir, vider, transvaser...→</p>	<p>Reproduire un assemblage d'objets. (puzzles...)-&gt;</p> <p>Reconnaître et nommer le rond.</p> <p>Comparer, classer, apparier selon la taille (petit/grand).</p> <p>Comprendre et utiliser le vocabulaire lié à la taille.→</p>	<p>Reconnaître et nommer le triangle.</p> <p>Comparer, classer, apparier selon la taille (petit/moyen/grand).</p>	<p>Reconnaître et nommer le carré.</p> <p>Comparer et ranger selon la taille.→</p>	<p>Reconnaître, nommer, classer les formes simples.</p>
--	--	---	--	---

## APPROCHER LES QUANTITÉS ET LES NOMBRES

<p>Mémoriser la suite des nombres.→</p> <p>Elaborer l'idée de quantité</p> <p>Comparer des quantités.</p>	<p>Comparer des collections</p> <p>Résoudre des problèmes de quantité</p> <p>Réaliser et dénombrer une collection ...</p> <p>de 1 à 2 éléments.</p>	<p>1 à 3 éléments.</p>	<p>de 1 à 4 éléments.</p>	<p>de 1 à 5 éléments.</p>
---	---	------------------------	---------------------------	---------------------------

## SE REPÉRER DANS LE TEMPS

<p>Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps.→</p> <p>Comprendre certains phénomènes cycliques : les saisons.→</p>		
<p>Utiliser des repères dans la journée →</p>	<p>Comprendre l'aspect cyclique de la succession des jours.</p>	<p>Situer des évènements les uns par rapport aux autres.</p>

## SE REPÉRER DANS L'ESPACE

<p>Explorer, se repérer dans l'espace.</p> <p>Comprendre et utiliser le vocabulaire spatial.</p> <p>Se situer par rapport à des objets.</p> <p>Effectuer des itinéraires. Suivre un parcours orienté.</p> <p>Reproduire un agencement de solides.→</p>		
	<p>Découvrir la notion d'ordre.</p>	<p>Reproduire et poursuivre une suite logique.</p>