

Actualités du Conservatoire – Juin 2017

Jeudi 1^{er} et Vendredi 2 juin – 20h30 - Le Bouillon (Centre culturel de l'Université d'Orléans)

Dans le cadre du festival « Le Grand Bain »

Le Singe et le Savant – Par les élèves de 3^e cycle et Cepit du département Théâtre
Direction Fabrice Pruvost

Samedi 3 juin – 17h00 – Salle de l'Institut – Entrée libre

Prix de perfectionnement Accompagnement de Jérémy Quelin

Mardi 6 juin – 19h00 – Salle de l'Institut – Entrée libre

Prix de perfectionnement Contrebasse de Nicolas Grellier

Mercredi 7 juin – 19h00 – Salle de l'Institut – Entrée libre

Prix de perfectionnement Piano de Camille Céron

Vendredi 9 juin – 20h30 – Salle de l'Institut – Réservation Fortissimo

Seong-Jin CHO, piano

Samedi 10 juin

17h45 - Théâtre Gérard Philipe - «Les musiciens de Brême» pièce de Julien Joubert joué par des élèves de l'antenne de la Source et des enfants des écoles d'Orléans

12h – Place du Martroi – Harmonie Junior direction François Denais - musiques d'Amérique latine

Dans le cadre du Festival de Sully - 14h30/17h00 – Jardins de l'Évêché

Différents ensembles d'élèves du conservatoire et écoles de musique de la Métropole interprètent des œuvres de Claude-Henry Joubert

Ensemble de violoncelles dirigé par Françoise Burgevin

Classe Unique Bois d'Emilie Legroux, Pierre Baranger, Frédéric Juranville, François Gillardot, Philippe Récard

Ensemble de flûtes (élèves d'Orléans, Fleury-les-Aubrais et Saint Jean-de-la-Ruelle)

Orchestre de cycle 3 dirigé par Clément Joubert

18h– Salle de l'Institut – Prix de perfectionnement Clarinette d'Emma Dubois et de Gabin Guillemet-Messire

Dimanche 11 juin – 10h45 – Salle de l'Institut – Entrée libre – Programmateur Orléans Concours International de piano

Matinée du piano – Récital Dania Al Tabbaa

Œuvres de Tchaïkovski – Prokofiev - Benabdeljalli



Actualités du Conservatoire – Juin 2017 (suite)

Samedi 17 juin – 20 h – Salle de l'Institut

Concert des élèves des classes de chant d'Adélaïde Rouyer et de l'atelier lyrique de Corinne Sertillanges -
Accompagnés au piano par Lucie Chauvel

Samedi 17 juin – 20h30 - Dimanche 18 juin – 16h – Palais des Sports - Réservation et billetterie – Théâtre d'Orléans
Que Viva Colombia

Orchestre Symphonique d'Orléans et fanfare La Belle Image – direction Leonardo Marulanda Rivera
Orchestre cycle 2 du Conservatoire – direction José Fernando Giraldo Pacheco
Musique Municipale d'Orléans – direction François Denais

Mardi 20 juin

19h/20h – Salle Olympe de Gouges – Orléans La Source – Entrée libre

Danses anciennes - Présentation et P'tit Bal – Animé par Claudine Migout

18h30 – Antenne de la Source – Audition guitare - Elèves des classes de 1^{re} et 2^e années de
Josiane Rabemananjara, Philippe Charles et Agnès Abiton

Mercredi 21 juin – Entrée libre

18h – Place Venelle Saint-Pierre Empont - Promenons-nous dans les Bois – Concert de clôture en plein air
Bal animé par les élèves et professeurs du Conservatoire

20h30 - Théâtre d'Orléans – Salle Vitez - Le Singe et le Savant

Par les élèves de 3^e cycle et Cepit du département Théâtre - Direction Fabrice Pruvost

Vendredi 23 juin

18h30 – Salle Hardouineau - Audition guitare - Elèves des classes de 1^{re} et 2^e années de
Josiane Rabemananjara – Philippe Charles et Agnès Abiton

19h – Salle de l'Institut – Réservation et billetterie Conservatoire

Une histoire de Babar – Concert en famille

Lucie Chauvel, piano – Rémy Yulzari, contrebasse – Céline Blondeau, percussions
Naomie Gros, flûte – Adélaïde Rouyer, chant et narration – Clément Joubert, arrangement

Samedi 24 juin – 16h – Salle Debussy

Audition des élèves de la classe de violon de Serge Cintrat

Dimanche 25 juin – 16h – Eglise Saint-Aignan – Entrée libre

Concert du Chœur Symphonique avec la participation de chanteurs de la classe de chant, du chœur pilote et
de Sylvie Quittelier, soprano – Direction Jean-Christophe Michel
avec Florence Blattier, clavecin - Félix Baranger, trombone – Mr Bideau, violoncelle
Merveilleuses polyphonies chorales de lamentation et de grâce –
chœurs a cappella européens des XVI^e et XVII^e siècles



Actualités du Conservatoire – Juin 2017 (suite)

Mardi 27 juin – 18h30 – Hôtel des Créneaux - Entrée libre

Audition des élèves des classes de tuba de Loïc Ervé

Mercredi 28 juin - Entrée libre

16h30 - ASELQO de la Source - Ateliers percussions et chorale de l'antenne de la Source
Véronique Formont - Gwenaëlle Madec - Julien Joubert

18h30 – Temple d'Orléans – Audition des élèves des classes de violon de Catherine Luthier et des classes d'alto de Jean-Philippe Bardon

19h –Salle de l'Institut –Audition des ateliers de formation musicale

Jeudi 29 juin 19h – Salle de l'Institut – Entrée libre

Audition des élèves de la Classe Unique Bois d'Emilie Legroux, Pierre Baranger, Frédéric Juranville, François Gillardot, Philippe Récard

Vendredi 30 juin - Entrée libre

19h – Théâtre Gérard Philipe – Concert des chorales 1C2, Chœur des Enfants d'Emilie Legroux et des chorales du Conservatoire d'Olivet de Stéphanie Couratier

20h - Salle de l'Institut – Concert des élèves de l'Harmonie Junior – Direction François Denais

Vendredi 30 juin – 19h – Fleury-les-Aubrais et samedi 1^{er} juillet – 17h – Salle de l'Institut

Concert des élèves des classes de violoncelles des conservatoires et écoles de musique de la Métropole

Samedi 1^{er} juillet

11h – Antenne de la Source – Concert de fin d'année avec les élèves et professeurs de l'Antenne

15h - Musée des Beaux-Arts – Un après-midi en 1772 : Concert chez Monsieur Desfriches
Dans le cadre de l'exposition Jean-Baptiste Perronneau

Dania Al Tabbaa, piano – Jean-Philippe Bardon, alto – Alain Laloge, clarinette - Yska Bloch, violoncelle

Dimanche 2 juillet – 11h – Antenne des Blossières

Concert de fin d'année suivi d'un repas partagé avec les élèves et professeurs de l'Antenne

Mercredi 5 juillet – 18h30 – Place du Martroi

Cuivres en Corps

Avec les élèves des classes de percussions, de cuivres et de danse contemporaine

Jeudi 6 juillet – 19h – Salle de l'Institut – Entrée libre

Prix de Perfectionnement Chant d'Aurore Pouls

