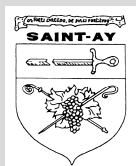


BULLETIN SPECIAL



SAINT-AY

23^{EMES} JOURNEES ARTISTIQUES

Commune du site inscrit



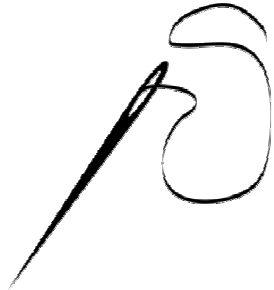
LE PROGRAMME DU 12 AU 19 NOVEMBRE 2016



VOYAGE AU CŒUR DE LA MODE
THEATRE - DEFILE DE MODE SURPRISE - CONCERT

THEATRE avec le PARADOXE

Couturière de Martine Sonnet



On entend dire que le monde s'accélère, que la révolution numérique prend le pas sur la révolution internet. Quels seront les futurs métiers dans ce nouvel environnement sous l'influence d'Uber et rythmé par les applications mobiles?

Des métiers et des habitudes ont déjà disparu ou presque. Qui se souvient du statut du vieux militaire qui récupérait la cagnotte des téléviseurs à monnayeur ? Fini le défilé des enfants pour la tenue de Pâques. Il y a de moins en moins de couturières...



Mais la mode est éternelle

Le Paradoxe nous embarque dans 4 essayages pour se laisser surprendre par le charme désuet ou engagé des années 50, 60, 70, 80. En quelques répliques, anecdotes, les habitudes, les gestes techniques que l'on croyait oubliés nous reviennent en mémoire. Et sans tomber dans la nostalgie larmoyante on écoute avec plaisir la cliente emblématique et l'énergétique couturière.

« Qui quand j'y repense j'en ai habillé des événements dans la vie de mes clientes »

SALLE FRANÇOIS VILLON – 45130 SAINT-AY

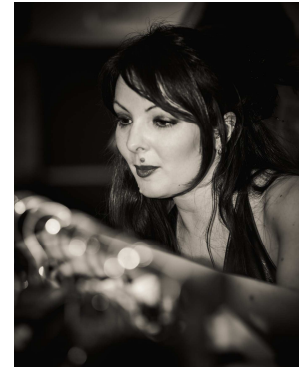
12 NOVEMBRE A 20H30 + 13 NOVEMBRE A 16H

Entrée 5€ - GRATUIT pour les étudiants et moins de 16 ans

Le Grand Défilé

Quand l'art est porté et mis en mouvement
pour sublimer les corps !

Pour un hymne à la femme à travers le temps.



Est-ce la femme qui fait la mode ou la mode qui fait la femme ? Est-ce une simple anatomie qui définit le corps d'une femme ou la grâce d'un mouvement qui révèle la féminité ?

Mary Mystery questionnera cette relation étroite entre le corps de la femme et le vêtement tout en cassant les clichés, en apportant de la dérision et une autre dimension artistique dans ce qui sera plus qu'un défilé mais un véritable spectacle.



Dans une mise en scène chorégraphiée par **Julie'Art**, des mannequins et danseuses font vivre des vêtements, accessoires originaux évoquant les années fastes de Louis XIV et du XVIII^{ème} siècle, les années folles, les années pin-up jusqu'à nos jours pour montrer l'éclectisme des tenues jusqu'à la présentation de la robe végétale d'**Anne-Marie Brückner**.

Qu'ils se rassurent, les messieurs ne seront pas oubliés avec le créateur **Julien Boudet**. Avec ses costumes tantôt dandy chic, ou ensemble 3 pièces de choc, la marque **CLAVELLE** qu'il a créée en 2010 est spécialiste du sur-mesure au masculin, conciliant élégance et savoir-faire dans une qualité irréprochable.

VENDREDI 18 NOVEMBRE A 20H30

SALLE FRANÇOIS VILLON – 45130 SAINT-AY **ENTREE GRATUITE**

SAMEDI 19 NOVEMBRE A 18H

CONCERT DE SAINTE CÉCILE

avec en première partie

l'ensemble des clarinettes de l'HARMONIE DE SAINT-AY

et en deuxième partie le prestigieux

SARAN JAZZ BIG BAND

formation invitée sous la direction de Daniel BRU

Le "Saran Jazz Big Band" a été créé depuis plus de 20 ans dans le cadre de l'école de musique de Saran. Sous la direction de **Daniel BRU**, cette formation composée d'une vingtaine de musiciens propose un répertoire varié comprenant des standards du jazz, de belles ballades, et des morceaux de style "funk".

C'est dans un esprit de convivialité et de bonne humeur que le "Saran Jazz Big Band" aime partager avec son public sa grande joie de jouer de la musique.



SALLE FRANÇOIS VILLON – 45130 SAINT-AY

ENTREE GRATUITE

www.ville-saint-ay.fr

Crédit Photos : Fabien Lambrey et Madame Hippocampe