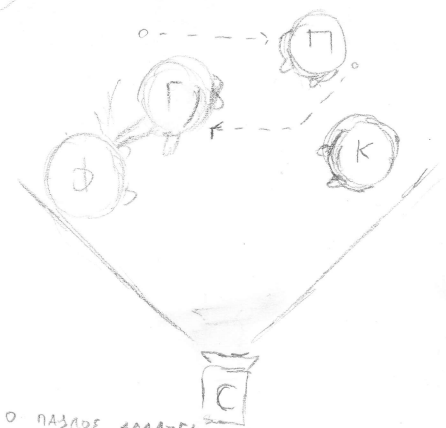
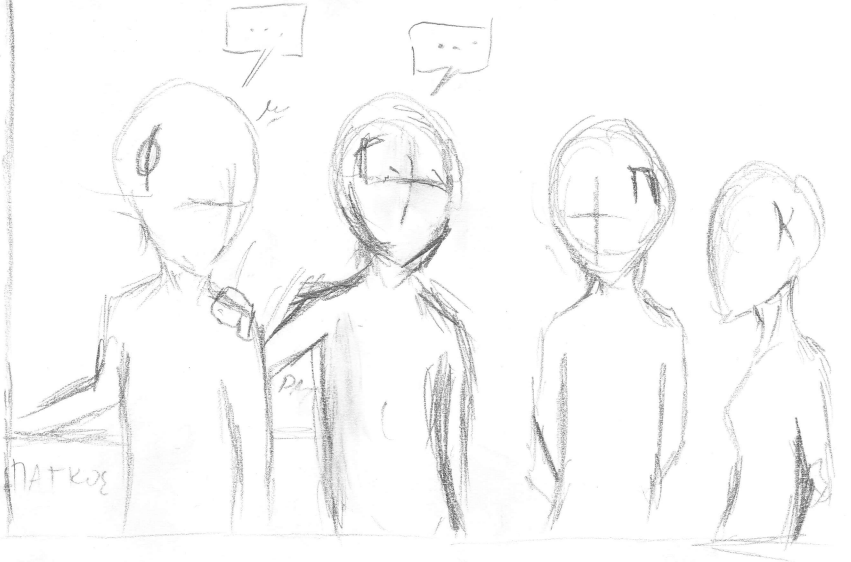


15

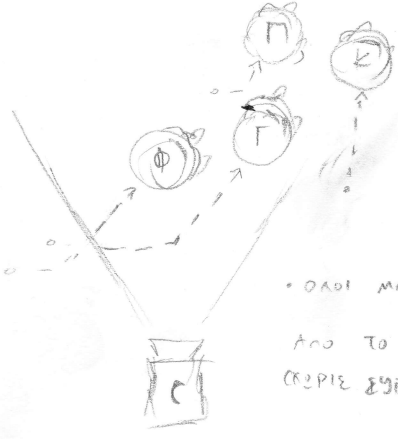


- Ο ΠΑΣΑΟΣ ΑΛΛΑΖΕΙ ΘΕΣΗ ΜΕ ΤΩΝ ΣΥΓΓΡΟ, ΕΤΕΙ ΟΤΕ ΑΥΤΟΣ ΜΑ ΧΙΣΤΗΡΕΙ ΤΟΝ ΦΙΛΙΠΠΟ ΣΕ ΕΝ ΒΛΑΤΗ (ΡΑΙ IN THE BACK ΠΟΥ ΛΕΜΕ) ΚΑΙ ΚΕΕΙ ΜΕ ΚΑΙ ΤΟ Τ
- Ο ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΧΑΜΟΓΕΛΛΕΙ ΣΑΝΑ ΚΑΙ ΣΥΜΦΩΝΕΙ.

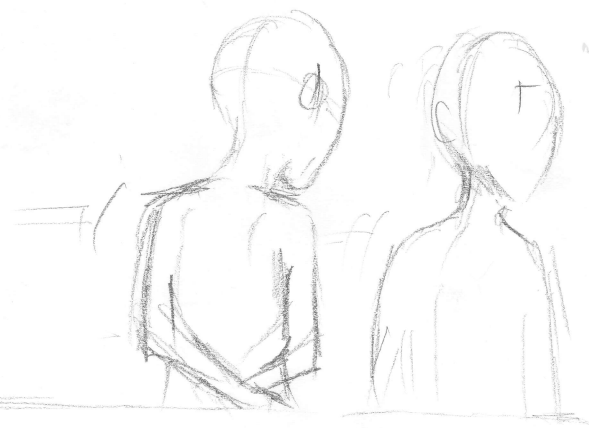
©CAM VIEW



16

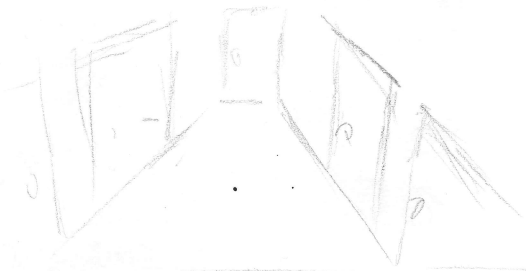


- ΟΔΟΙ ΜΑΖΙ ΑΠΟΧΩΡΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟ ΠΛΑΝΟ (ΣΟΡΙΣ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗΣ ΕΣΙΡΑ)



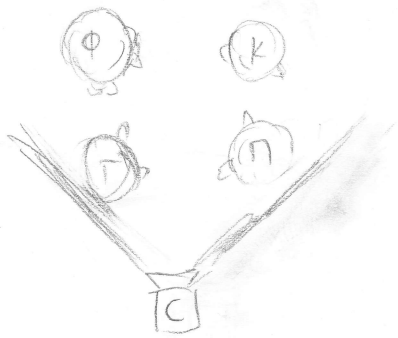
17

- Η ΚΑΜΕΡΑ ΚΑΝΕΙ ΜΟΝΗ ΤΗΣ ΤΟ ΤΟΥΡ ΤΟΥ ΣΗΤΙΟΥ ΕΝΩ ΑΚΟΥΣΤΕΤΑΙ Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΣΤΟ ΒΑΧΚΓΡΟΥΝΩ.
- (ΟΨΕΙΑΣΤΙΚΑ ΡΟΝ ΤΩΝ ΦΙΛΙΠΠΟΥ)

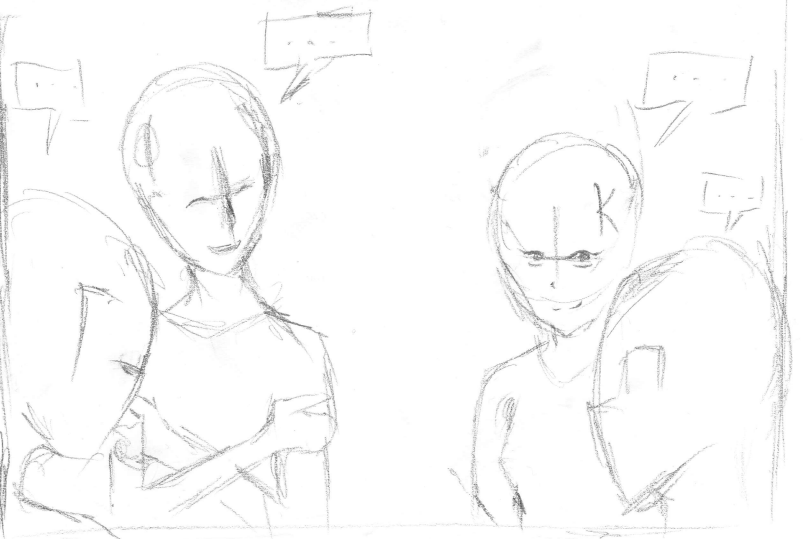


18

(ΣΤΟ ΕΛΑΘΟΝ) (ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ ΓΥΦΟΣ)



(ΠΛΑΝΟ ΕΥΖΗΤΗΤΗΣ ΣΠΛΑΙ)



19

ΤΟ ΠΛΑΝΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΑΡΑΧΩΡΟΥΝ