

Bibliographie de Pierre ALFERI 2015-2016

Bref

le récit tourné court

Bibliographie

• **anciens et classiques**

Ésope, *Fables*, Garnier-Flammarion
Ovide, *Métamorphoses*, Folio
Élien, *Histoire variée*, Les Belles Lettres
Procopé, *Histoire secrète*, Les Belles Lettres
Les Mille et une nuits, Garnier-Flammarion
Boccace, *Decameron*, Folio
Chaucer, *Contes de Canterbury*, Folio
Tallemant des Réaux, *Historiettes* (choix), Folio

• **XIX^{ème} siècle**

Dorothy Wordsworth, *The Grasmere and Alfoxden Journals*, Oxford
Kleist, *Anecdotes et petits écrits*, Payot ou Le Promeneur-Gallimard
Aloysius Bertrand, *Gaspard de la Nuit*, Poésie Gallimard
Baudelaire, *Petits poèmes en prose*, Poésie Gallimard
Hawthorne, *Contes et récits*, Babel
Ambrose Bierce, *Histoires impossibles*, Grasset
Edgar Allan Poe, *Histoires extraordinaires*, Le Livre de Poche
Félix Fénéon, *Nouvelles en trois lignes*, Macula

• **XX^{ème} siècle**

James Joyce, *Epiphanies*, in *Œuvres complètes I*, Bibliothèque de la Pléiade
Stephen le Héros, Folio
Franz Kafka, *Préparatifs de noces à la campagne*, Gallimard
Robert Walser, *Les rédactions de Fritz Kocher*, Gallimard
Petits textes poétiques, Gallimard
Charles-Albert Cingria, *Bois sec Bois vert*, Gallimard
La fourmi rouge, L'Âge d'homme
Samuel Beckett, *Nouvelles et textes pour rien*, Minuit
Têtes-mortes, Minuit
Antonio Pizzuto, *Le Triporteur*, L'Âge d'homme

• **japonais**

Sei Shonagon, *Notes de chevet*, Unesco-Gallimard
Soseki, *Oreiller d'herbes*, Rivages
Petits contes de printemps, Picquier
Une journée de début d'automne, Picquier
À travers la vitre, Rivages
Choses dont je me souviens, Picquier
Kawabata, *Récits de la paume de la main*, Le Livre de Poche
La danseuse d'Izu, Le Livre de Poche
Akutagawa, *Jambes de cheval*, Les Belles Lettres
Rashomon et autres contes, Gallimard
Kajii (Motojirô), *Le Citron*, Picquier

• **américains (et un anglais)**

R. D. Salinger, *Nouvelles*, Le Livre de Poche
Raymond Carver, *Les vitamines du bonheur*, Seuil
Richard Brautigan, *La pêche à la truite en Amérique*, 10/18
Ballard, *Nouvelles complètes*, Tristram

• **contemporains**

Marcel Cohen, *Faits I et II*, Gallimard
Michelle Grangaud, *Geste*, P.O.L
Lydia Davis, *Kafka aux fourneaux*, Phébus

• **théoriciens**

Heistein et Montandon, *Formes littéraires brèves*, Nizet.
Fixxion n°1, <http://www.revue-critique-de-fixxion-francaise-contemporaine.org/rcffc/issue/view/2/showToc>
Mallarmé, *Grands faits divers* in *Divagations*, Gallimard
Arno Schmidt, *Calculs I et II* in *Roses et poireaux*, Maurice Nadeau
Roland Barthes, *La préparation du roman*, Seuil