

DANCING FEVER

Chorégraphes : Jonas Dahlgren, Gary O'Reilly

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Dancing* par Aslove feat Dalvin, 120 Bpm,

Note Départ : 16 temps sur *Dancing* par Aslove feat Dalvin

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SKATE, SKATE, SKATE, LEFT SHUFFLE, CROSS ROCK, RIGHT CHASSE		
1-2-3	Glisser PD en diagonale D et Corps tourné à D, Glisser PG en diagonale G et Corps tourné à G, Glisser PD en diagonale D et Corps tourné à D,	Skate Skate	Av
4&5	En diagonale G, Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Skate Shuffle Left	
6-7	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	Sur place
8&1	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Chassé Right	D
Section 2	HOLD, & SIDE, HOLD, & UP, UP, DOWN, DOWN		
2	Pause,	Hold	
&3-4	PG à côté PD, Pas PD à D, Pause,	& Side Hold	D
&5-6	PG à côté PD, Pas PD à D en poussant Epaule D légèrement en Av Haut, Revenir sur PG en poussant Epaule G légèrement en Av Haut,	& Up Up	Sur place
7-8	Plier les Genoux en poussant Epaule D à D, Pousser Epaule G à G (PdC sur PG)	Down Down	
Section 3	ROCK & ¼ SIDE, COASTER STEP, BUMP & BUMP, ¼ BUMP & BUMP		
1&2	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, ¼ t à G avec Pas PD à D,	Back Rock ¼	¼ G (9h)
3&4	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
5&6	Toucher Ball PD en diagonale av D en poussant Hanche D en Av (Corps ouvert sur diagonale G), Pousser Hanche G en Ar, Pousser Hanche D en Av (PdC sur PD en Av),	Bump & Bump	
7&8	¼ t à G sur Ball PG en Av en poussant Hanche G en Av, Pousser Hanche D en Ar, Pousser Hanche G en Av,	¼ Left & Bump	¼ G (6h)
Section 4	PRESS, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND ¼ FORWARD		
1-2	Presser PD légèrement croisé devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar avec Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Cross Sweep	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Behind ¼ Right	¼ D (9h)
Option	Sur le 3^{ème}, 7^{ème} et 11^{ème} mur (6h), et sur les paroles Night Fever à la section 2, faire :		
1-2	Pas PD à D avec Main D tendue vers le haut et Main G sur la hanche G, Pause avec Main D croisée devant vous et MainG sur la hanche,		
&	PG à côté PD,		
3-4	Pas PD à D avec Main D tendue vers le haut et Main G sur la hanche G, Pause avec Main D croisée devant vous et MainG sur la hanche,		

Ending **La danse se termine à 12h et faire Pas PD en Av et prendre la pose de John Travolta dans Night Fever**

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Dancing Fever

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Jonas Dahlgren (SE) & Gary O'Reilly (IRE) (January 2020 - C.B.A)
Music: "Dancing" by Aslove (feat. Dalvin) - 3mins 24secs

#16 count intro starting on lyrics

No Tags or Restarts □

[1-9]: SKATE, SKATE, SKATE, L SHUFFLE, CROSS ROCK, R CHASSE

1 2 3 Skate R angling body to R diagonal (1), skate L angling body to L diagonal (2),
skate R angling body to R diagonal (3)
4 & 5 Step L slightly forward on L diagonal (4), step R next to L (&), step L slightly
forward on L diagonal (5)
6 7 Cross rock R over L (6), recover on L (7)
8 & 1 Step R to R side (8), step L next to R (&), step R to R side (1)

[10-16]: HOLD, & SIDE, HOLD, & UP, UP, DOWN, DOWN

2 HOLD (2)
& 3 4 Step L next to R (&), step R to R side (3), HOLD (4)
& 5 6 Step L next to R (&) step R to R side pushing R shoulder out to R side a
slightly up (5), lean slightly L to push L shoulder out to L side and slightly up (6)
7 8 Bending both knees push R shoulder to R side (7), L shoulder to L side (weight
ends on L) (8)

[17-24]: ROCK & 1/4 SIDE, COASTER STEP, BUMP & BUMP, 1/4 BUMP & BUMP

1 & 2 Rock back on R (1), recover on L (&), ¼ turn L stepping R to R side (2)
3 & 4 Step back on L (3), step R next to L (&), step forward on L (4) [9:00]
5 & 6 Touch ball of R forward bumping hips forward (body open to L diagonal) (5),
bump hips back (&), bump hips forward transferring weight onto R (6)
7 & 8 ¼ turn L touching ball of L to L side bumping hips forward (7), bump hips
back (&), bump hips forward transferring weight onto L (8) [6:00]

[25-32]: PRESS, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND 1/4 FWD

1 2 Press forward on R slightly over L (1), recover on L sweeping R around from
front to back (2)
3 & 4 Cross R behind L (3), step L to L side (&), cross R over L (4)
5 6 Rock L to L side (5), recover on R (6)
7 & 8 Cross L behind R (7), ¼ turn R stepping forward on R (&), step forward on L
(8) [9:00]

***OPTIONAL - FOR FUN: during the chorus on Wall 3, 7 & 11 facing the back [6:00]
the artist sings about "night fever".**

Add the "night fever pose" during counts 9-12:

[9-12]: SIDE, HOLD, & SIDE, HOLD

9 10 step R to R side, with L hand on L hip and R hand extended up to point (9)
HOLD, bring R hand down across body to L hip (10)
& Step L next to R (&)

11 12 step R to R side, with L hand on L hip and R hand extended up to point (11)
HOLD, bring R hand down across body to L hip (12)

NOTE: L hand stays on L hip throughout

****Ending: dance finishes at the end of Wall 12 facing the front [12:00], step forward on R foot with a John Travolta Night Fever pose to finish.**

HAVE FUN & GET YOU DISCO GROOVE ON ☐

Contacts: -

Jonas Dahlgren - jonas@uandme.dance - +46768911169

Gary O'Reilly - oreillygaryone@gmail.com - 00353857819808 -

<https://www.facebook.com/gary.reilly.104>

www.thelifeoreillydance.com

