

COWBOY UP

Chorégraphe : Laurent Peyruchaud

Type : Dance en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutante

Musique : *Cowboy Up* par Jill Johnson, **116 Bpm**, (CD : The Woman I've Become)

Note Départ : 16 temps sur *Cowboy Up* par Jill Johnson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT SIDE, TOGETHER, KICK BALL CHANGE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Close	D
3&4	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place,	Kick Ball Change	Sur place
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	
7&8	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
Section 2	SIDE ROCK, BEHIND ¼ TURN RIGHT, STEP LEFT FORWARD, WALK RIGHT LEFT, POINT RIGHT, CLAP TWICE		
1-2	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Behind ¼ Right	¼ D (3h)
5-6	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
7&8	Toucher Pointe PD à D, Frapper des mains 2 fois,	Point Clap Clap	Sur place
Section 3	BACK ROCK, RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, ½ TURN LEFT SHUFFLE		
1-2	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Turn Shuffle Left	½ G (9h)
Section 4	PIVOT ½ LEFT, BACK STEP LEFT, COASTER STEP, WALK LEFT RIGHT, STEP LEFT, STOMP RIGHT TWICE		
1-2	½ t à G avec Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Pivot Left Back	½ G (3h)
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
5-6	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
7&8	Pas PG en Av, Frapper 2 fois PD à côté PG,	Step Stomp Stomp	Sur place
Restart	Sur le 10^{ème} mur, à la fin de la section 1 (3h), reprendre la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire