

DREAMS OF GOLD

Chorégraphes : J-M Belloque Vane, R. Verdonk, S. Holtland

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Higher* par Ally Brooke & Matoma, 120 Bpm,

Note Départ : 16 temps sur *Higher* par Ally Brooke & Matoma

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	FLICK BEHIND, STOMP FORWARD DIAGONAL RIGHT, FLICK BEHIND, STOMP FORWARD DIAGONAL LEFT, SAILOR FORWARD, SYNCOPATED ROCK STEPS FORWARD WITH ¼ TURN LEFT		
&1	Lancer légèrement Talon PD en Ar, 1/8 t à G en frappant PD à D,	& Stomp	(10h30)
&2	Lancer légèrement Talon PG en Ar, ¼ t à D en frappant PG à G,	& Stomp	(1h30)
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), 1/8 t à G avec Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	(12h)
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
&7-8	¼ t à G avec PG à côté PD, Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	¼ Rock Step	¼ G (9h)
Section 2	FULL TURN RIGHT (RIGHT, LEFT), SHUFFLE WITH ½ TURN RIGHT, PRISSY WALK FORWARD		
1-2	½ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,	Full Turn	Ar
3&4	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ D (3h)
5-6	Pas PG légèrement croisé devant PD, Pause avec ¼ t à G sur Ball PG,	Step Pivot ¼	¼ G (12h)
7-8	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Cross ¼ Right	¼ D (3h)
Section 3	¼ TURN RIGHT, SLIDE RIGHT, DRAG, TOGETHER, BALL SIDE, CROSS, SYNCOPATED SIDE ROCK STEPS (RIGHT, LEFT)		
1-2	¼ t à D avec Pas PD à D, Ramener PG à côté PD,	Turn Drag	¼ D (6h)
&3-4	PG à côté PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	& Side Cross	D
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Sire Rock	Sur place
&7-8	PD à côté PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	& Side Rock	
Section 4	SAILOR STEP WITH ¼ TURN LEFT, WALKS FORWARD (RIGHT, LEFT), MONTEREY TURN WITH ¼ TURN RIGHT, TOE SWITCHES (LEFT, RIGHT)		
1&2	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), ¼ t à G avec Pas PD à D, Pas PG en Av,	Sailor ¼ Left	¼ G (3h)
3-4	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
5-6	Toucher Pointe PD à D, ¼ t à D avec PD à côté PG,	Monterey ¼	¼ D (6h)
7&8	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,	& Point	Sur place
Section 5	ROCK FORWARD RIGHT, RECOVER LEFT, SHUFFLE WITH ½ TURN RIGHT, ROCK FORWARD LEFT, RECOVER RIGHT, COASTER CROSS		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ D (12h)
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Coaster Cross	

Section 6	SLIDES IN A BOX, BALL STEP SIDE, HOLD, FORWARD RIGHT, ½ TURN RIGHT, BACK LEFT		
1-2	Glisser PD à D, ¼ t à G et Glisser PG à G,	Slide ¼ Left	¼ G (9h)
3-4	¼ t à G et Glisser PD à D, ½ t à G et Glisser PG en Av,	¼ Turn Left	¾ G (12h)
&5-6	PD à côté PG, Pas PG à G, Pause,	& Side Hold	G
7-8	Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,	Step Pivot Right	½ D (6h)
Section 7	ROCK BACK RIGHT, RECOVER LEFT, SHUFFLE WITH ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SIDE, TOUCH TOGETHER, ¼ TURN RIGHT, SIDE, TOUCH TOGETHER		
1-2	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
3&4	½ t à G avec Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Turn Shuffle	½ G (12h)
5-6	¼ t à G avec Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	¼ Touch	¼ G (9h)
7-8	¼ t à D avec Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	¼ Touch	¼ D (12h)
Section 8	WALKS FORWARD (LEFT, RIGHT), SHUFFLE FORWARD LEFT		
1-2	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Left	
5-6	Glisser PD en diagonale Av D, ¼ t à G et Glisser PG en diagonale Av G,	Skate ¼ Left	¼ G (9h)
7-8	Glisser PD en diagonale Av D, ¼ t à G et Glisser PG en diagonale Av G,	Skate ¼ Left	¼ G (6h)
Restart	Sur le 5^{ème} mur, à la fin de la section 4, reprendre la danse depuis le début (6h)		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Dreams Of Gold



Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: José Miguel Belloque Vane (NL), Roy Verdonk (NL), Sebastiaan Holtland (NL) September 2019

Music: Higher - Ally Brooke

Intro : after 16 counts (appr. 7 seconds into music)

Restart will occur in wall 5 after 32 counts (06.00 o'clock)

S1: Flick Behind, Stomp Forward Diagonal R, Flick Behind, Stomp Forward Diagonal L, Sailor Forward, Syncopated Rock Steps Forward With 1/4 Turn L

- &1 RF make very small flick behind LF (&), make 1/8 turn left stomping RF to side R (10.30)
&2 LF make very small flick behind RF (&), make 1/4 turn right stomping LF to side L (01.30)
3&4 RF cross behind LF, make 1/8 turn left stepping LF left (&), RF step slightly right and forward (12.00)
5-6 LF rock forward, recover onto RF
&7-8 make 1/4 turn left stepping LF next to RF (&), RF rock forward, recover onto LF (09.00)

S2: Full Turn R (R, L), Shuffle With 1/2 Turn R, Prissy Walk Forward L, Hold With 1/4 Turn L, Cross, 1/4 Turn R, Back L

- 1-2 make 1/2 turn right stepping RF forward (03.00), make 1/2 turn right stepping LF back (09.00)
3&4 make 1/4 turn tight stepping RF right (12.00), LF step together (&), make 1/4 turn right stepping RF forward (03.00)
5-6 LF step forward and slightly across RF, hold with 1/4 turn left on ball of LF (12.00)
7-8 RF cross in front of LF, make 1/4 turn right stepping LF back (03.00)

S3: 1/4 Turn R, Slide R, Drag Together, Ball /Side, Cross, Syncopated Side Rock Steps (R/L)

- 1-2 make 1/4 turn right stepping RF to right, LF drag together (06.00)
&3-4 LF step together (&), RF step right, LF cross in front of RF
5-6 RF rock to right, recover onto LF
&7-8 RF step together (&), LF rock left, recover onto RF

S4: Sailor Step With 1/4 Turn L, Walks forward (R/L), Monterey Turn with 1/4 Turn R, Toe Switches (L/R)

- 1&2 LF cross behind RF, make 1/4 turn left stepping RF to right and slightly forward(&), LF step forward (03.00)
3-4 RF step forward, LF step forward
5-6 RF touch toes right, make 1/4 turn right stepping RF together (06.00)
7&8 LF touch toes left, LF step together (&), RF touch toes right
(*Restart dance here in wall 5, facing 06.00)

S5: Rock Forward R/ Recover L, Shuffle With 1/2 Turn R, Rock Forward L/ Recover R, Coaster Cross

1-2 RF rock forward, recover onto LF
3&4 make 1/4 turn right stepping RF right (09.00), LF step together (&), make 1/4 turn right stepping RF forward (12.00)
5-6 LF rock forward, recover onto RF
7&8 LF step back, RF step together(&), LF cross in front of RF

S6: Slides In A Box, Ball/ Step Side, Hold, Forward R, 1/2 Turn R, Back L

1-2 RF slide right, make 1/4 turn left sliding LF left (09.00)
3-4 make 1/4 turn left sliding RF right (06.00), make 1/2 turn left sliding LF left (12.00)
&5-6 RF step together (&), LF step left, hold
7-8 RF step forward, make 1/2 turn right stepping LF back (06.00)

S7: Rock Back R, Recover L, Shuffle With 1/2 Turn L, 1/4 Turn L, Side, Touch Together, 1/4 Turn R , Side, Touch Together

1-2 RF rock back ,recover onto LF
3&4 make 1/4 turn left stepping RF right (03.00), LF step together (&), make 1/4 turn left stepping RF back (12.00)
5-6 make 1/4 turn left stepping LF left (09.00), RF touch together
7-8 make 1/4 turn right stepping RF right (12.00), LF touch together

S8: Walks Forward (L/R) , Shuffle Forward L, 4x Skates With 1/2 Turn L

1-2 LF step forward, RF step forward
3&4 LF step forward, RF step together (&), LF step forward
5-6 RF skate forward, make 1/4 turn left skating LF forward (09.00)
7-8 RF skate forward, make 1/4 turn left skating LF forward