

TIME TO GET SEXY

Chorégraphe : Ria Vos

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : Sexy par Raul Paz, **124 Bpm**, (CD : Revolucion)

Note Départ : 16 temps sur Sexy par Raul Paz

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 WALK FORWARD RIGHT LEFT RIGHT, LOCK STEP FORWARD, ROCK FORWARD, LOCK STEP BACK			
1-2-3	Pas PD en Av, Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk Walk	Av
4&5	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Sur place
6-7	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Ar
8&1	Pas PD en Av, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Back Lock Step	
Section 2 POINT BACK, ½ LEFT, POINT FORWARD, ½ LEFT, ROCK BACK, KICK BALL STEP			
2-3	Toucher Pointe PG en Ar, ½ t à G en enroulant les hanches de la D vers la G et finir PdC sur PG en Av,	Point Pivot Hip Roll	½ G (6h)
4-5	Toucher Pointe PD en Av, ½ t à G en enroulant les hanches de la D vers la G et finir PdC sur PD en Ar,	Point Pivot Hip Roll	½ G (12h)
6-7	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
8&1	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Pas PD en Av, <i>Option facile sur les comptes 2 à 5 : Toucher Pointe PG en Ar, Poser Talon G sur place, Toucher Pointe PD en Ar, Poser Talon D sur place,</i>	Kick Ball Step Toe Strut Back	Av
Section 3 HIP STEP LEFT, HIP STEP RIGHT, STEP PIVOT ½ RIGHT, SHUFFLE ½ RIGHT			
2-3	Toucher Pointe PG en Av en poussant Hanche G vers l'Av, Poser Talon G sur place,	Toe Strut	Av
4-5	Toucher Pointe PD en Av en poussant Hanche D vers l'Av, Poser Talon D sur place,	Toe Strut	
6-7	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
8&1	½ t à D avec Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Turn Shuffle	½ D (12h)
Section 4 BACK POINT (FLICK), CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ LEFT, STEP, LOCK			
2-3	Croiser PD derrière PG, Toucher Pointe PG à G (option : Lancer Talon G en Ar),	Behind Point Flick	Sur place
4&5	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
6-7	Pas PD à D, ¼ t à G et Revenir PdC sur PG à G,	Side ¼ Rock	¼ G (9h)
8&	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	Av
TAG A la fin du 1^{er} mur (9h) et du 4^{ème} mur (12h), faire les pas suivants : STEP FORWARD, ROCK FORWARD, LOCK STEP BACK, ROCK BACK, STEP, LOCK			
1	Pas PD en Av,		
2-3	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,		
4&5	Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,		
6-7	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
8&	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,		
Note: sur les mots sexy faire les pas extra sexy sur les comptes 1-3 (section 1) et les comptes 2-3 (section 2, 3 & 4)			

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Time 2 Get Sexy

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Ria Vos, July 2019
Music: "Sexy" - Raul Paz. Album: Revolución

Intro: 16 Counts

Walk Fwd R-L-R, Lock Step Fwd, Rock Fwd, Lock Step Back

1-2-3 Step Fwd R-L-R
4&5 Step Fwd on L, Lock R Behind L, Step Fwd on L
6-7 Rock Fwd on R, Recover on L
8&1 Step Back on R, Lock L Over R, Step Back on R

Point Back, ½ L, Point Fwd, ½ L, Rock Back, Kick Ball Step

2-3 Point L Back, ½ Turn L Step Fwd on L (use your hips)
4-5 Point R Fwd, ½ Turn L Step Down on R (use your hips)
6-7 Rock Back on L, Recover on R
8&1 Kick L Fwd, Step on Ball of L Next to R, Step Fwd on R

Easy Option 2-5: Toe Struts Backwards L-R

Hip Step L, Hip Step R, Step Pivot ½ R, Shuffle ½ R

2-3 Touch L Toe Fwd Bumping Hip Fwd, Step L Heel Down
4-5 Touch R Toe Fwd Bumping Hip Fwd, Step R Heel Down
6-7 Step Fwd on L, Pivot ½ Turn R
8&1 Shuffle ½ Turn R Stepping L-R-L

Back Point (Flick), Cross Shuffle, Side Rock ¼ L, Step, Lock

2-3 Step R Behind L, Point L to L Side (option: Flick)
4&5 Cross L Over R, Step R to R Side, Cross L Over R
6-7 Rock R to R Side, ¼ Turn L Recover on L (9:00)
8& Step Fwd on R, Lock L Behind R

Tag: After Wall 1 (9:00) & 4 (12:00)

Step Fwd, Rock Fwd, Lock Step Back, Rock Back, Step, Lock

1 Step Fwd on R
2-3 Rock Fwd on L, Recover on R
4&5 Step Back on L, Lock R Over L, Step Back on L
6-7 Rock Back on R, Recover on L
8& Step Fwd on R, Lock L Behind R

Note: When he sings 'Sexy'... try to make the steps extra sexy ;-) on count 1-3, and count 2-3 of section 2, 3 & 4 ;-)

Contact: dansenbijria@gmail.com