

# BODY SWING

Chorégraphes : Shane McKeever, Roy Verdonk

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs,

**Difficulté :** Déb/ Intermédiaire

**Musique :** *Mad Love* par Mabel, **96 Bpm**, (CD : High Expectations)

*Note Départ :* 16 temps sur *Mad Love* par Mabel

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>FORWARD RIGHT LEFT, MAMBO RIGHT, BACK LEFT RIGHT, SAILOR LEFT</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar,	Mambo Step	Sur place
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Back	Ar
7&8	Croiser PG derrière PD ( PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
<b>Section 2</b>	<b>CROSS, ¼ TURN RIGHT, BACK, COASTER RIGHT, OUT OUT IN IN, POINT FORWARD LEFT, SWIVEL, TOGETHER</b>		
1-2	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Cross ¼ Right	¼ D (3h)
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
5&	Prendre appui sur Talon PG en Av, Talon PD à D,	Out Heel Heel	
6&	Revenir PdC sur PG au centre, PD à côté PG,	In In	
7&	Toucher Pointe PG en Av, Tourner les Talons à G,	Point Swivel	
8&	Les Ramener au centre, PG à côté PD,	Close	
<b>Section 3</b>	<b>FORWARD RIGHT LEFT, 1/8 TURN LEFT, BALL CROSS, 1/8 TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT WITH SWEEP, ANCHOR STEP</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
&3-4	1/8 t à G avec Petit Pas PD à D, Croiser PG devant PD, 1/8 t à D avec Pas PD en Av,	& Cross Walk	
5-6	½ t à D avec Pas PG en Ar, Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Turn Sweep	½ D (9h)
7&8	Pas PD en Ar PG, Revenir PdC sur PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Anchor Step	Sur place
<b>Section 4</b>	<b>STEP POINT (X2), CROSS, ¼ TURN LEFT, BACK, TRIPLE LEFT</b>		
1-2	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D,	Step Point	Av
3-4	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à G,	Step Point	
5-6	Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar,	Cross ¼ Left	¼ G (6h)
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Chassé Left	G

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Body Swing



---

**Count:** 32                      **Wall:** 2                      **Level:** High Improver WCS  
**Choreographer:** Shane McKeever (IRE), Roy Verdonk (NL) June 2019  
**Music:** Mad Love - Mabel

---

## Intro : 16 counts

### **S1: Forward R/L, Mambo R, Back L/R, Sailor L**

1-2                      RF step forward , LF step forward  
3&4                      RF rock forward, recover onto LF (&), RF step back  
5-6                      LF step back, RF step back  
7&8                      LF cross behind RF, RF step right (&), LF step left

### **S2: Cross, 1/4 Turn R, Back, Coaster R, Out/ Out/ In/ In, Point Forward L, Swivel, Together**

1-2                      RF cross in front of LF, makes 1/4 turn right stepping LF back (03.00)  
3&4                      RF step back, LF step together (&), RF step forward  
5&                      LF step out on heel on diagonal left, RF step out on heel on right diagonal(&)  
6&                      Lf step back to centre, RF step together(&)  
7&                      LF touch toes forward, BF swivel heels left(&)  
8&                      BF swivel heels back to centre , LF step together (&)

### **S3: Forward R/L, 1/8 Turn L, Ball/ Cross, 1/8 Turn R, 1/2 Turn R With Sweep, Anchor Step**

1-2                      RF step forward, LF step forward  
&3-4                      make 1/8 turn left (01.30) stepping RF small step right (&), LF cross in front of RF, make 1/8 turn right stepping RF forward (03.00)  
5-6                      make 1/2 turn right stepping LF back (09.00), RF sweep from front to back  
7&8                      RF step slightly behind LF (3rd position), recover onto LF (&), recover onto RF

### **S4: Step/Point (2×), Cross, 1/4 Turn L, Back, Triple L**

1-2                      LF step forward, RF point right  
3-4                      RF step forward, LF point left  
5-6                      LF cross in front of RF, make 1/4 turn left stepping RF back (06.00)  
7&8                      LF step left, RF step together (&), LF step left

**Last Update - 3 July 2019**