

BOOM SHAKE SHAKE

Chorégraphes : Daniel Trépat, Roy Verdonk

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Boom ! Shake The Room* par DJ Jazzy Jef & Will Smith, **100 Bpm**, (CD : Single)

Note Départ : 16 temps sur *Boom ! Shake The Room* par Dj Jazzy Jef & Will Smith

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 ROCK STEP SHOULDER LIFT, COASTER STEP, JUMP, BODY ROLL, SIDE SHIMMY SOULDERS 2X			
1&2	Pas PD à D, Soulever les épaules, Revenir PdC sur PG à G en baissant les épaules,	Side Rock	Sur place
3&4	Pas PD derrière PG (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Av
5-6	Petit Saut vers l'Av pieds écartés, Enrouler votre corps vers le haut,	Jump Bodyroll	Av
7-8	Pas PD à D en remuant les épaules, Pas PG à G en remuant les épaules	Out Out Shimmy	Sur place
Section 2 ROCK STEP, SIDE, KNEE ROLL, ¼ TURN LEFT, HEEL SWIVEL 4X, ½ TURN RIGHT, SWEEP BACKWARDS			
1&2	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D,	Cross Rock Side	Sur place
3-4	Enrouler le Genou G de l'intérieur vers extérieur, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Knee Roll ¼ Left	¼ G (9h)
5&6&	Toucher Pointe PD à D et Tourner le Talon D à D, Tourner Talon D à D, Tourner Talon D à D, Tourner le Talon D à G,	Heel Swivel Right	Sur place
7-8	Tourner le Talon D à D, PdC sur PG et Faire ½ t à D avec Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Turn Sweep Right	½ D (3h)
Section 3 CROSS SIDE CROSS, ROCK STEP, CROSS, GALLOP HITCH 4X			
1&2	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
3&4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG derrière PD,	Side Rock Behind	Sur place
5&6&	Pas PD sur Ball PD à D, PG à côté PD et Monter Genou D vers l'Av, Pas PD sur Ball PD à D, PG à côté PD et Monter Genou D vers l'Av,	Gallop Hitch Right	D
7&8	Pas PD sur Ball PD à D, PG à côté PD et Monter Genou D vers l'Av, Pas PD à D,		
Section 4 KICK BALL STEP, ½ TRIPLE TURN RIGHT, LOCK STEP, SIDE, FLICK, TOUCH			
1&2	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Kick Ball Step	Sur place
3&4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PD à côté PG, Pas PG en Av,	Step Pivot Step	½ D (9h)
5&6	1/8 t à D avec Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	(10h30)
7&8	1/8 t à G avec Pas PG à G, Lancer Talon PD en Ar, Toucher Pointe PD à D	Side Flick Touch	(9h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Official WCDF competition dance description 2019

Boom Shake Shake

Daniel Trepas & Roy Verdonk

Type : 32 Count, 4 Wall, Counter Clockwise, Funky
Level : Classic Line Dance Novice E
Music : "Boom! Shake The Room" by DJ Jazzy Jeff & Will Smith (BPM100)

ROCK STEP SHOULDER LIFT, COASTER STEP, JUMP, BODY ROLL, SIDE SHIMMY SHOULDERS 2X

1&2 RF Step R RA Lift shoulder, LF Recover weight RA Drop shoulder
3&4 RF Cross behind, LF Step together, RF Step forward
5-6 BF Jump forward out, Body roll up
7-8 RF Step R BA Shimmy shoulders, LF Step L BA Shimmy shoulders

ROCK STEP, SIDE, KNEE ROLL, ¼ TURN L, HEEL SWIVEL 4X, ½ TURN R, SWEEP BACKWARDS

9&10 RF Cross over, LF Recover weight, RF Step R
11-12 LF Roll knee in out in, LF ¼ Turn L, step forward (9.00)
13&14 RF Touch R, swivel heel R, RF Swivel heel L, RF Swivel heel R
&15-16 RF Swivel heel L, RF Swivel heel R, LF ½ Turn R RF sweep backwards (3.00)

CROSS SIDE CROSS, ROCK STEP, CROSS, GALLOP HITCH 4X

17&18 RF Cross behind, LF Step L, RF Cross over
19&20 LF Step L, RF Recover weight, LF Cross behind
21&22 RF Step R on ball, LF Step together RF Hitch, RF Step R on ball
&23 LF Step together RF Hitch, RF Step R on ball
&24 LF Step together RF Hitch, RF Step R

KICK BALL STEP, ½ TRIPLE TURN R, LOCK STEP, SIDE, FLICK, TOUCH

25&26 LF Kick forward, LF Step together on ball, RF Step forward
27&28 LF Step forward, RF ½ Turn R step together (9.00), LF Step forward
29&30 RF 1/8 Turn R, step forward (10.30), LF Cross behind, RF Step forward
31&32 LF 1/8 Turn L, step L (9.00), RF Flick diagonally L backwards, RF Touch R