

WE LOVE IT !

Chorégraphe : Rhoda Lai

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *We Love It* par Outasight, **132 Bpm**, (CD : Future Vintage Soul)

Note Départ : 16 temps sur We Love It par Outasight

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	PRESS RIGHT FORWARD, RECOVER SWEEP, RIGHT SAILOR, BEHIND LEFT, ¼ RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD		
1-2	Presser Ball PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar avec Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Press Sweep	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	
5-6	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Behind ¼ Right	¼ D (3h)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
Section 2	RIGHT HEEL FORWARD RECOVER, RIGHT HEEL SIDE RECOVER, RIGHT BACK ROCK SIDE, WEAVE RIGHT, SWIVEL HEEL TOE HEEL ¼ LEFT		
1&	Appui Talon PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Heel &	Sur place
2&	Appui Talon PD à D, Revenir PdC sur PG à G, (Option : Compte 1-2, Toucher Talon PD en Av, Toucher Talon PD à D)	Heel &	
3&4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, Pas PD à D,	Back Rock Side	
5&6	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
7&8	Pas PD à côté PG en Tournant les Talons à D, Tourner les Pointe à D, Tourner les Talons à D avec ¼ t à G (PdC sur PD en Ar)	Swivel ¼ Left	¼ G (12h)
Section 3	LEFT DIAGONAL FORWARD TOUCH, RIGHT DIAGONAL FORWARD TOUCH, LEFT ROCK FORWARD, LEFT COASTER SWEEP		
1-2	Pas PG en diagonale Av G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Touch	Av
3-4	Pas PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av avec Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av, (<i>Style : sur le compte 8 faire un petit saut sur PG</i>)	Coaster Sweep	
Section 4	WEAVE ¼ LEFT, 1/8 LEFT WALK RIGHT, 1/8 LEFT WALK LEFT, RUN RIGHT LEFT RIGHT LEFT WITH ¼ LEFT		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Weave ¼ Left	G
3-4	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,		¼ G (9h)
5-6	1/8 t à G avec Pas PD en Av, 1/8 t à G avec Pas PG en Av,	Circle Left	¼ G (6h)
7&8&	Continuer le cercle avec ¼ t à G et Pas PD, PG, PD, PG en Av,	Run & Run &	¼ G (3h)
Ending	A la fin du 12^{ème} mur,, faire Pas PD en Av, Ouvrir les bras et garder la pose		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

We Love It



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Beginner / Improver
Choreographer: Rhoda Lai (Canada) January 2019
Music: "We Love It" by Outasight (3:09)

MUSIC: <https://itunes.apple.com/ca/album/we-love-it/1435664433?i=1435664806>

Intro: 16 counts after the first drum (approx. 9 sec)

No Tags and No restarts

S1: Press R Forward, Recover-sweep, R Sailor, Behind L, ¼ R, L Shuffle Forward

12 Press forward on the ball of R, recover onto L while sweeping R from front to back
3&4 Step R behind L, step L to L side, Step R to R side
56 Step L behind R, ¼ R stepping R forward (3:00)
7&8 Step forward L, step R beside L, step forward L

S2: R Heel Fwd-recover, R Heel Side-recover, R Back-rock-side, Weave R, Swivel Heel-Toe-Heel ¼ L

1& Rock R heel forward, recover onto L
2& Rock R heel to the side, recover onto L
(Easy option for Counts 1,2: tap R heel forward, tap R heel to R side)
3&4 Rock back R, recover onto L, step R to R side
5&6 Step L behind R, step R to R side, cross L over R
7&8 Step R beside L swiveling both heels R, swivel both toes R, swivel both heels R for ¼ L ending weight on R (12:00)

S3: L Diagonal Forward Touch, R Diagonal Forward Touch, L Rock Forward, L Coaster-sweep

12 Step L to L diagonal forward, touch R beside L
34 Step R to R diagonal forward, touch L beside R
56 Rock forward L, recover onto R
7&8 Step back L, step R next to L, step forward L while sweeping R from back to front
(Styling on count 8: jump onto L while sweeping R)

S4: Weave ¼ L, ½ L Walk R, ½ L Walk L, Run RLRL with ¼ L

1234 Cross R over L, step L to L side, step R behind L, ¼ L stepping forward L (9:00)
56 Start walking around an arch of a circle with ½ L stepping R forward, ½ L stepping L forward (6:00)
7&8& Continue the arch and run forward R,L,R,L for another ¼ L (3:00)

Ending – At the end of Wall 12 (12:00): Step R forward with open arms on an extra count for a pose.

Enjoy!

Contact: rhoda_eddie@yahoo.ca - 1(647) 295-3833 - www.laidance.net