

# HEARTBEAT

Chorégraphes : Miguel Menendez & Daniel Trepât

**Type :** Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs,  
**Musique :** *Heartbeat* par Christopher, **74 Bpm**,

**Difficulté :** Intermédiaire

*Note Départ :* 8 temps sur *Heartbeat* par Christopher

Séquence : A, A (28 comptes), B, A, A(28 comptes) Tag, B, A (19 comptes)

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Part A</b>			
<b>Section 1</b>			
<b>BODYROLL, STEP BACK RIGHT LEFT, ¼ TURN RIGHT, SIDE, SWAYS LEFT RIGHT, 1 ¼ TURN LEFT, SWEEP, START MODIFIED HALF DIAMOND</b>			
1	Enrouler votre corps de Haut en le Bas vers l'Ar,	Bodyroll	Ar
2&3	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,	Back & Right	¼ D (3h)
4-5	Balancement Corps à G, Balancement Corps à D,	Sway Sway	Sur place
6&7	¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av,	Rolling Sweep	G (12h)
8&1	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, 1/8 t à D avec Pas PD en Ar,	Half Diamond	(1h30)
<b>Section 2</b>			
<b>FINISH MODIFIED HALF DIAMOND, ROCK &amp; 5/8 TURN RIGHT, SWEEP FORWARD, CROSS, SIDE, SWEEP BACK, CROSS, SIDE</b>			
2&3	Pas PG en Ar, 1/8 t à D avec Pas PD à D, 1/8 t à D avec Pas PG en Av,	Half Diamond	(4h30)
4&5	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, 5/8 t à D avec Pas PD en Av et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av,	Rock & Turn Sweep	(12h)
6&7	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Cross Side Sweep	D
8&	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Behind Side	G
<b>Section 3</b>			
<b>CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK ¼ TURN LEFT, SIDE, HAND MOVEMENTS, ¼ TURN RIGHT, COLLECT, STEP</b>			
1-2&	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D,	Cross Rock & Cross Rock Left	Sur place
3-4&	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG en Av,		¼ G (9h)
5&6&	Mettre la main D en forme de ½ cœur devant votre poitrine, Ramener votre main G en forme de ½ cœur à côté de votre main D, ¼ t à D avec PdC sur PD en Av, Pousser vos mains en forme de cœur vers l'Av,	Movements ¼ Turn	Sur place ¼ D (12h)
7-8	Ramener vos mains à la poitrine en glissant PG vers PD, Pas PG en Av,	Collect Step	Av
<b>Section 4</b>			
<b>ROCK STEP FORWARD, CLOSE, ROCK STEP BACK, HAND MOVEMENT, FULL TURN LEFT WITH SWEEP, CROSS, SIDE, SPIRAL ½ TURN RIGHT</b>			
1-2&	Pas PD en Av en balançant bras G vers l'Av, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,	Rock Step &	Av
3-4	Pas PG en Ar en balançant bras G vers l'Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Ar
5-6	½ t à G avec PdC sur PG en Av avec Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av, ½ t à G sur Ball PG en continuant le Large Cercle Pointe PD,	Full Pivot Sweep	Sur place
7-8&	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, ½ t à D en gardant PdC sur PG,	Cross Side Pivot	½ D (6h)

<b>Section 5</b>	<b>WALK RIGHT LEFT RIGHT, ROCK ¼ TURN LEFT, SYNCOPATED TURNING WEAVE, ¼ TURN RIGHT</b>		
1-3	Pas PD en Av, Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk Walk	AV
4&5	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,	Rock ¼ Left	¼ G (3h)
&6&	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av,	Cross Turn Turn	¾ D (12h)
7-8	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	¼ D (3h)
<b>Section 6</b>	<b>SKATE LEFT, SKATE RIGHT, STEP WITH HITCH, STEP BACK 3X, ¼ TURN LEFT, HOLD, ½ TURN RIGHT CLOSE, HOLD</b>		
1-2	Glisser PG vers diagonale Av G, Glisser PD en diagonale Av D,	Skate Left Right	Av
3	Pas PG en Av et Monter Genou D vers l'Av,	Step Hitch	
4&a	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back & Back	Ar
5-6	¼ t à G avec Pas PG à G, Pause,	¼ Left Hold	¼ G (12h)
7-8	½ t à D avec PdC sur PD en Av et PG à côté PD, Pause	Turn Right Hold	½ D (6h)
<b>Part B</b>			
<b>Section 1</b>	<b>(HEARTBEAT SECTION) CHESTPOPS WITH STEPS</b>		
&1-2	Pousser la Poitrine 2 fois vers l'Av, Pas PD en Av,	Chestpop Step	(6h)
&3-4	Pousser la Poitrine 2 fois vers l'Av, Pas PG en Av,	Chestpop Step	Av
&5-6	Pousser la Poitrine 2 fois vers l'Av, ¼ t à G avec Pas PD à D,	Chestpop Turn	¼ G (3h)
&7-8	Pousser la Poitrine 2 fois vers l'Av, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Chestpop Turn	¼ G (12h)
<b>Section 2</b>	<b>CHESTPOPS SIDE STEP, KNEE OUT IN STEP LEFT, HAND MOVEMENT, COLLECT, HAND MOVEMENT</b>		
&1-2	Pousser la Poitrine 2 fois vers l'Av, Pas PD à D,	Chestpop Side	Sur place
&3-4	Tourner le Genou à G, Ramener Genou G à l'intérieur, Pas PG à G,	Twist Out In	
&5-6	Main D sur votre cœur, Main G sur votre cœur, Assembler les mains,	Arm Movement	
7&8&	Pousser vos mains assemblées lentement vers l'Av, Ouvrir les bras sur les côtés,		
<b>TAG</b>	<b>CLOSE, ROCK STEP FORWARD, CLOSE</b>		
&1	PG à côté PD, Pas PD en Av,	& Rock Step	Sur place
2&	Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,	&	

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Heartbeat

**Count:** 64      **Wall:** 2      **Level:** Phrased Intermediate  
**Choreographer:** Miguel Menendez (ES) & Daniel Trepát (NL) Nov 2016  
**Music:** Heartbeat by Christopher

---

**Intro: 8 counts (app. 8 sec into track)**

**Sequences: A - A\* - B - A - A\*\* - B - A\*\*\***

**A\* = Restart**

**A\*\*= Tag and start part B**

**A\*\*\*= Ending at count 19**

**Part A : 48 counts**

**A[1 – 9] Bodyroll, Step back R L, ¼ turn R, Side, Sways L R, 1 ¼ turn L, Sweep, Start Modified Half Diamond**

1 – 2&3      Roll from head to hips (bodyroll) (1), Step R back (2), Step L back (&), ¼ turn stepping R to R side (3) 3:00

4 – 5      Sway to L side (4), Sway to R side (5) 3:00

6&7      ¼ turn L stepping L forward (6), ½ turn L stepping R back (&), ½ turn L stepping L fwd & sweeping R fwd (7) 12:00

8&1      Cross R over L (8), Step L to L side (&), 1/8 turn R stepping R back (1) 1:30

**A[10 – 16] Finish Modified Half Diamond, Rock & 5/8 turn R, Sweep fwd, Cross, Side, Sweep back, Cross, Side**

2&3      Step L back (2), 1/8 turn R stepping R to R side (&), 1/8 turn R stepping L forward (3) 4:30

4&5      Rock R forward (4), Recover on L (&), 5/8 turn R stepping forward on R & sweeping L forward (5) 12:00

6&7 8&      Cross L over R (6), Step R to R side (&), Cross L behind R & sweep R to back (7), Cross R behind L (8) Step L to L side (&) 12:00

**A[17 – 24] Cross Rock, Side, Cross Rock ¼ turn L, Side, Hand Movements ¼ turn R, Collect, Step**

1 – 2&      Cross R over L (1), Recover on L (2), Step R to R side (&), 12:00

(At the end of the music do after the & count the heartbeat chestpops)

3 – 4&      Cross L over R (3), Step R back (4), ¼ turn L stepping L to L side 9:00

5&6&7 8      Put R hand in the shape of a half heart in front of chest (5), Put L hand in the shape of a half heart in front of chest (making a full heart together with both hands) (&), ¼ turn R putting your weight on R (6), Bring the heart forward (&), Bring the heart back to the chest & collect L towards R (7), Step L forward (8) 12:00

**A[25 – 32] Rockstep fwd, Close, Rockstep back, Hand movement, Full turn L with sweep, Cross, Side, Spiral 1/2 turn R**

1 2&3 4      Rock R forward & Swinging L arm forward (1), Recover on L (2), Step R next to L (&), Rock L back & Swinging L arm back (3), Recover on R and swing the hand forward and place it on your mouth (4) 12:00

**Restart In the 2nd time doing part A do a restart on this moment just replace count 4 with a step L next to R 6:00**

**Tag: Start in the 4th time doing part A on count 4 = Recover on R (4), Step L next to R**

**(&), Rock R forward (5), Recover on L (6), Step R next to L (&) 6:00**

5 – 6            ½ turn L stepping L forward & start sweeping R forward (5), ½ turn L finish sweeping R forward (6) 12:00

7 – 8&            Cross R over L (7), Step L to L side (8), ½ turn R keeping the weight on L 6:00

**A[33 – 40] Walk R L R, Rock ¼ turn L, Syncopated Turning Weave, ¼ turn R**

1 – 3            Walk R forward (1), Walk L forward (2) Walk R forward (3) 6:00

4&5&6&        Rock L forward (4), Recover on R (&), ¼ turn L stepping L to L side (5), Cross R over L (&), ¼ turn R stepping L back (6), ½ turn R stepping R forward (&) 12:00

7 – 8            Step L forward (7) ¼ turn R stepping R to R side (8) 3:00

**A[41 – 48] Skate L, Skate R, Step with Hitch, Step Back 3x, ¼ turn L, Hold, ½ turn R Close, Hold**

1 – 3            Skate L diagonally forward (1), Skate R diagonally forward (2), Step L forward & Hitch R (3) 3:00

4&5678        Step R back (4), Step L back (&), Step R back (á), ¼ turn L stepping L to L side (5), Hold (6), ½ turn R stepping L next to R (7), Hold (8) 6:00

**Part B : 16 counts**

**B[1 – 8] (Heartbeat Section) Chestpops with Steps**

&1 – 2        Pop chest (&), Pop Chest (1), Step R forward (2) 6:00

&3 – 4        Pop chest (&), Pop Chest (3), Step L forward (4) 6:00

&5 – 6        Pop chest (&), Pop Chest (5), ¼ turn stepping R to R side (6) 3:00

&7 – 8        Pop chest (&), Pop Chest (7), ¼ turn Stepping L forward (8) 12:00

**B[9 – 16] Chestpops Side step, Knee out In step L, Hand movement Collect, Handmovement**

&1 – 2        Pop chest (&), Pop Chest (1), Step R to R side (2) 12:00

&3 – 4        L Knee out (&), L knee in (3), Step L to L side (4) 12:00

&5 – 6        R hand on heart (&), L hand on heart (5), Collect R next to L (6) 12:00

7&8&        Hands slightly forward (7) Hands a little further forward (&), Hands a little further forward (8), Hands fully forward (&) (on 1 open the hands to side to start part A) 12:00

**Begin again!**