

CAN'T DANCE

Chorégraphe : Laurent Peyruchaud

Type : Danse en Ligne, 40 Temps, 2 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Can't Dance* par Meghan Trainor, 112 Bpm, (CD : Single)

Note Départ : 40 temps sur *Can't Dance* par Meghan Trainor

| Comptes | Description | Suggestion Calling | Direction Sens |
|------------------|--|--------------------|----------------|
| Section 1 | OUT, OUT, BACK CHASSÉ RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, WALK WALK | | |
| 1-2 | Pas PD en diagonale Av D, Pas PG à G, | Out Out | Sur place |
| 3&4 | Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar, | Back Chassé | Ar |
| 5-6 | Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, | Back Rock | Sur place |
| 7-8 | Pas PG en Av, Pas PD en Av, | Walk Walk | Av |
| Section 2 | ¼ TURN RIGHT CHASSÉ LEFT, ¼ TURN RIGHT CHASSÉ RIGHT, ROCKING CHAIR | | |
| 1&2 | ¼ t à D avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G, | ¼ Chassé Left | ¼ D (3h) |
| 3&4 | ¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D, | ¼ Chassé Right | ¼ D (6h) |
| 5-6 | Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, | Rocking Chair | Sur place |
| 7-8 | Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, | | |
| Section 3 | LEFT TOE STRUT, CROSS RIGHT TOE STRUT, CHASSÉ LEFT BACK ROCK, RECOVER | | |
| 1-2 | Toucher Pointe PG en diagonale Av G, Poser Talon sur place, | Toe Strut | G |
| 3-4 | Croiser Pointe PD devant PG, Poser talon PD sur place, | Cross Toe Strut | |
| 5&6 | Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G, | Chassé Left | |
| 7-8 | Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, | Back Rock | Sur place |
| Section 4 | RIGHT TOE STRUT, CROSS LEFT TOE STRUT, CHASSÉ RIGHT, BACK ROCK, RECOVER | | |
| 1-2 | Toucher Pointe PD en diagonale Av D, Poser Talon PD sur place, | Toe Strut | D |
| 3-4 | Croiser Pointe PG devant PD, Poser Talon PG sur place, | Cross Toe Strut | |
| 5&6 | Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D, | Chassé Right | |
| 7-8 | Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, | Back Rock | Sur place |
| Section 5 | STOMP LEFT, HOLD (X3), STOMP RIGHT (X3) | | |
| 1-4 | Fraper PG à G, Pose sur 3 temps, | Stomp Hold | Sur place |
| 5-8 | Fraper PD à D, Pose sur 3 temps, | Stomp Hold | |
| TAG | À la fin du 1^{er} mur, faire les pas suivants STEP ¼ TURN LEFT (X4) WITH BODYROLL | | |
| 1-2 | ¼ t à G avec Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, (Enrouler votre corps) | Paddle Turn Left | ¼ G (3h) |
| 3-4 | ¼ t à G avec Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, (Enrouler votre corps) | | ¼ G (12h) |
| 5-6 | ¼ t à G avec Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, (Enrouler votre corps) | | ¼ G (9h) |
| 7-8 | ¼ t à G avec Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, (Enrouler votre corps) | | ¼ G (6h) |
| Restart | Sur le 5^{ème} mur (12h), faire la section 1 + section 2 et passer directement à la section 5, puis reprendre la danse depuis le début (6h) | | |

Recommencer en gardant votre sourire