

# TOO GOOD

Chorégraphe : Christa Thomas

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *Too Good* par Drake ft. Rihanna, **116 Bpm**, (CD : Views)

**Note Départ :** 68 temps sur *Too Good* par Drake ft Rihanna

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b> <b>ROCK, RECOVER, ANCHOR STEP, ROCK BACK, RECOVER, PIVOT ¼</b>			
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Anchor Step	
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	¼ D (3h)
7-8	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	
<b>Section 2</b> <b>ROCK, RECOVER, ANCHOR STEP, ROCK BACK, RECOVER, PIVOT ¼</b>			
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PG derrière PD, Revenir PdC sur PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Anchor Step	
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Ste ¼ Left	¼ G (12h)
<b>Section 3</b> <b>WEAVE, ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR CROSS</b>			
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Weave Right	D
3-4	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,		
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
<b>Section 4</b> <b>ROCK, TURN ¼, WALK, WALK, PIVOT ½, TRIPLE FORWARD</b>			
1-2	Pas PG à G, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Side ¼ Right	¼ D (3h)
3-4	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (9h)
7&8	Pas PG en Av, Pas PD en Av, Pas PG en Av, <i>Option : ½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,</i>	Run Walk Full Turn	Av

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Too Good

---

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Improver  
**Choreographer:** Christa Thomas – June 2017  
**Music:** Too Good by Drake

---

## Intro: 32 Counts

### [1-8] ROCK, REC, ANCHOR STEP, ROCK BACK, REC, PIVOT 1/4

1,2,3&4      R Rock Forward, L Recover, R Step Behind L, L Step In Place, R Step In Place  
5,6,7,8      L Rock Back, R Recover, L Step Forward, Pivot 1/4 Turn Right On R

### [9-16] ROCK, REC, ANCHOR STEP, ROCK BACK, REC, PIVOT 1/4

1,2,3&4      L Rock Forward, R Recover, L Step Behind L, R Step In Place, L Step In Place  
5,6,7,8      R Rock Back, L Recover, R Step Forward, Pivot 1/4 Turn Left On L

### [17-24] WEAWE, ROCK SIDE, REC, SAILOR CROSS

1,2,3,4      R Step Side, L Cross Behind R, R Step Side, L Cross Over R  
5,6,7,8      R Rock Side, L Recover, R Cross Behind L, L Step Side, R Cross Over L

### [25-32] ROCK, TURN 1/4, WALK, WALK, PIVOT 1/2, TRIPLE FWD

1,2,3,4      L Rock Side, R Recover 1/4 Turn Right, Walk Forward L-R  
5,6,7&8      L Step Fwd, Pivot 1/2 Turn Right On R, Run Forward L-R-L (\*Optional Do A Full Turn In Place Of Run By Stepping L Back 1/2 Turn Right, R Step Forward 1/2 Turn Right, L Step Forward)

**REPEAT AND ENJOY!**

**Christa:** [jus1christyle@yahoo.com](mailto:jus1christyle@yahoo.com)