

# HANDCLAPPIN'

Chorégraphes : Carol Paquette, Bev Warden

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 1 Mur,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Handclap* par Fitz and The Tantrums, **140 Bpm**, (CD : Fitz & The Tantrums)

Note Départ : 32 temps sur *Handclap* par Fitz and The Tantrums

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>WALK FORWARD (3X), KICK, WALK BACK (3X), TOUCH</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PD en Av, Lancer Pointe PG vers l'Av,	Walk Kick	
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Back	Ar
7-8	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG,	Back Touch	
<b>Section 2</b>	<b>SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, STEP ¼ LEFT, TOUCH</b>		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Together	G
7-8	¼ t à G avec Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	¼ Left Touch	¼ G (9h)
<b>Section 3</b>	<b>SIDE STEP TOUCHES (4X) WITH A ¼ TURN LEFT</b>		
1-2	Pas PD à D, Toucher PG à côté PD,	Right Touch	D
3-4	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Left Touch	G
5-6	¼ t à G avec Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	¼ Left Touch	¼ G (6h)
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Left Touch	G
<b>Section 4</b>	<b>ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN LEFT (2X)</b>		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,		
5-6	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (3h)
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (12h)
<b>TAG</b>	<b>À la fin du 1<sup>er</sup> mur, du 2<sup>nd</sup> mur et du 6<sup>ème</sup> mur, faire les comptes suivants :</b>		
<b>Section 1</b>	<b>SWAY (4X), JAZZ BOX</b>		
1-4	Balancement du corps à D, G, D, G,	Sway X4	Sur place
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	
7-8	Pas PD à D, Pas PG en Av,		
<b>Section 2</b>	<b>V STEP, HAND SWIPES (4X)</b>		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Pas PG à G,	Out Out	Av
3-4	Pas D en Ar, PG à côté PD,	In In	Ar
5&6&	Frotter vos mains entre elles	Clap Hand	Sur place
7-8	de haut en bas et de bas en haut		
<b>Section 3</b>	<b>V STEP, HAND SWIPES (4X)</b>		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Pas PG à G,	Out Out	Av
3-4	Pas PD en Ar, PG à côté PD,	In In	Ar
5&6&	Frotter vos mains entre elles	Clap Hand	Sur place
7-8	de haut en bas et de bas en haut		

**Ending** À la fin du 10<sup>ème</sup> mur, faire les comptes suivants :

**Section 1 WALK FORWARD (3X), KICK, WALK BACK (3X), TOUCH**

1-2 Pas PD en Av, Pas PG en Av,  
3-4 Pas PD en Av, Lancer Pointe PG vers l'Av,  
5-6 Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,  
7-8 Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG,

Walk Walk	Av
Walk Kick	
Back Back	Ar
Back Touch	

**Section 2 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, V STEP, HAND SWIPES (4X)**

1-2 Pas PD à D, PG à côté PD,  
3-4 Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,  
5-6 Pas PG à G, PD à côté PG,  
7&8 Frotter vos mains entre elles de haut en bas et de bas en haut

Side Together	D
Side Touch	
Side Together	G
Clap Hand	Sur place

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# Handclappin'

---

**Count:** 32                      **Wall:** 1                      **Level:** Beginner / Improver  
**Choreographer:** Carol Paquette and Bev Warden – Nov 2016  
**Music:** Handclap by Fitz and the Tantrums

---

**[1-8]: Walk Forward (3x), Kick, Walk Back (3x), Touch**

1-4                      Walk forward R, L, R, Kick L forward  
5-8                      Walk back L, R, L, Touch R beside L

**[9-16]: Side together side, touch; side together, step ¼ left, touch**

9-12                      Step R to right, step L beside right, step R to right, touch L beside R.  
13-16                      Step L to left, step R beside left, step to left with a ¼ left, touch R beside L.

**[17-24]: Side Step Touches (4x) with a ¼ turn left**

17-18                      Step R to right, Touch L beside R  
19-20                      Step L to left, Touch R beside L  
21-22                      Step R to right with a ¼ left, Touch L beside R  
23-24                      Step L to L, Touch R beside L

**[25-32]: Rocking Chair, Step ¼ turn left (2x)**

25-26                      Rock R forward, recover L  
27-28                      Rock R back, recover L  
29-30                      Step R forward, turn ¼ left, step L  
31-32                      Step R forward, turn ¼ left, step L

**TAG: 24 count Tag at the end of walls 1, 2, and 6 then start the dance again**

**[1-8]: Sway (4x), Jazz box**

1-4,                      Sway right, left, right, left  
5-8                      Cross R over L, Step L back, Step R to right, Step L forward

**[9-16]: V step, Hand Swipes (4x),**

9-10                      Step R diagonal forward right, step L diagonal forward left  
11-12                      Step R back, Step L back  
13&,14&,15,16                      Swipe hands (like brushing flour off your hands), Swipe right hand down and left hand up (let hands clap as they pass each other), Swipe left hand down and right hand up clapping as hands pass, Swipe right hand down and left hand up clapping as hands pass, Swipe right hand up and left hand down clapping as hands pass.

**[17-24]: V step, Hand Swipes (4x)**

17-18                      Step R diagonal forward right, step L diagonal forward left  
19-20                      Step R back, Step L back  
21&,22&,23,24                      Swipe hands (like brushing flour off your hands), Swipe right hand down and left hand up (let hands clap as they pass each other), Swipe left hand down and right hand up clapping as hands pass, Swipe right hand down and left hand up clapping as hands pass, Swipe right hand up and left hand down clapping as hands pass.

**ENDING: At the end of wall 10, do the first 14 counts of the dance with hand swipes (3x) at the end**

**[1-8]: Walk Forward (3x), Kick, Walk Back (3x), Touch**

1-4 Walk forward R, L, R, Kick L forward

5-8 Walk back L, R, L, Touch R beside L

**[9-16]: Side together side, touch; Side together, Hand Swipes (3x)**

9-12 Step R to right, step L beside right, step R to right, touch L beside R.

13,14,15&16 Step L to left, step R beside left, Swipe right hand down and left hand up (let hands clap as they pass each other), Swipe left hand down and right hand up (clapping as hands pass), Swipe right hand down and left hand up (clapping as hands pass).

**Contact: [carolbaw@aol.com](mailto:carolbaw@aol.com)**

**Last Update - 14th Nov 2016**

