

ALBATRAOZ

Chorégraphe : JinLan Diong

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *I'm An Albatraoz* par AronChupa, **132 Bpm**, (CD : *I'm An Albatraoz* - Single)

Note Départ : 32 temps sur *I'm An Albatraoz* par AronChupa

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE CHASSÉ, ROCK, RECOVER, WEAVE		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Weave	G
7-8	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,		
Section 2	KICK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCKING CHAIR		
1-2	Lancer Pointe PG vers l'Av, Lancer Pointe PG à G,	Kick Kick	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		
Section 3	WALK ¾ TURN RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, HIP BUMPS X2		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG en Av,	Walk ¾ Turn Right	¾ D (9h)
3-4	¼ t à D avec Pas PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG en Av,		
5&6	Toucher Pointe PD en Av en poussant Hanche D en Av, Pousser Hanche G en Ar, Poser Talon PD sur place,	Bump & Bump	Sur place
7&8	Toucher Pointe PG en Av en poussant Hanche G en Av, Pousser Hanche D en Ar, Poser Talon PG sur place	Bump & Bump	
Section 4	PADDLE ¼ LEFT X2, OUT, OUT, IN, IN		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (12h)
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (3h)
5-6	Appui Talon PD en Av D, Appui Talon PG à G	Heel Out Out	Sur place
7-8	Pas PD en Ar, PG à côté PD,	In In	
Restart	Sur le 6^{ème} mur, à la section 2, compte 4, faire une pause de 4 temps et reprendre avec les comptes 5-8 (Rocking Chair)		
TAG	À la fin du 4^{ème} mur (12h), rajouter les pas suivants et reprendre la danse depuis le début :		
	POINT, HOLD, POINT, HOLD (X2)		
1-4	Toucher Pointe PD en Av, Pause, Toucher Pointe PD à D, Pause,	Touch Hold Point	Sur place
5-8	Toucher Pointe PD en Av, Pause, Toucher Pointe PD à D, Pause,	Hold	
	TOE STRUTS ½ TURN, TOE STRUTS, TOE STRUTS ½ TURN, TOE STRUTS		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, ½ t à D et Poser Talon PD sur place,	Toe Strut Turn	½ D (6h)
3-4	Toucher Pointe PG en Av, Poser Talon PG sur place,	Toe Strut	Sur place
5-6	Toucher Pointe PD en Av, ½ t à D et Poser Talon PD sur place,	Toe Strut Turn	½ D (12h)
7-8	Toucher Pointe PG en Av, Poser Talon PG sur place,	Toe Strut	Sur place
Ending	À la fin du 7^{ème} mur, faire ½ t à G (12h)		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Albatraoz

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: JinLan Diong – Aug 2015
Music: I'm an Albatraoz by AronChupa

Side Chasse, Rock, Recover, Weave

1&2 Step side R, step L next to right, step side R
3 4 Rock L back, recover to R
5 6 7 8 Step L to left side, cross R behind left, step L to left side, cross R over left

Kick, Kick, Behind, Side, Cross, Rocking chair

1 2 3&4 Kick L fwd, kick L side, step L behind right, step R to side, step L cross over right
5 6 7 8 Rock R fwd, recover to L, rock R back, recover to L ('R')

Walk $\frac{3}{4}$ Turn R,L,R,L, Hip bumps X2

1 2 3 4 Step R fwd, step L $\frac{1}{4}$ turn right, step R $\frac{1}{4}$ turn right, step L $\frac{1}{4}$ turn right
5&6 Touch R toe fwd as you bump R hip fwd, step fwd R
7&8 Touch L toe fwd as you bump L hip fwd, step fwd L

Paddle $\frac{1}{4}$ L x2, Out, Out, In, In

1 2 3 4 Step fwd R, hip roll $\frac{1}{4}$ turn left, step fwd R, hip roll $\frac{1}{4}$ turn left
5 6 7 8 Step R heel to right diagonal, step L heel to left diagonal, step R back, step L next to right

Restart: ('R') On wall 6, dance up to count 4 Section 2 add * Pause 4 count*, dance continue up to Rocking Chair....then RESTART

1 2 3&4 Kick L fwd, kick L to side, step L behind, step R to side, cross L over R
5 6 7 8 POSE & hold 3 counts
1 2 3 4 Rock R fwd, recover to L, rock R back, recover to L

TAG... End of wall 4, do this 16 count tag. You will restart facing 12.00

[1 ~ 8] Point, Hold, Point, Hold (x2)

1 - 4 Point R toe to fwd, hold, point R toe to right side, hold,
5 - 8 point R toe to fwd, hold, point R toe to right side, hold

[9 ~ 16] Toe Struts $\frac{1}{2}$ Turn, Toe Struts, Toe Struts $\frac{1}{2}$ Turn, Toe Struts

1 - 2 Touch R toe fwd, $\frac{1}{2}$ turn right drop R heel as you put weight onto right foot
3 - 4 Touch L toe next to right, drop L heel as you put weight onto left foot
5 - 6 Touch R toe back, $\frac{1}{2}$ turn right drop R heel as you put weight onto right foot
7 - 8 Touch L toe next to right, drop L heel as you put weight onto left foot

Repeat ...

Ending: At the end of Wall 7 ...Unwind $\frac{1}{2}$ turn L to face front wall.

Enjoy dancing!! (^_^)

Contact: diongjl@gmail.com