

ALMOST LOVER

Chorégraphe : Klara Wallman

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Int / Avancée

Musique : *Almost Lover* par Jasmine Thompson, **64 Bpm**,

Note Départ : 16 temps sur *Almost Lover* par Jasmine Thompson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	¼ TURN WITH SWEEP, CROSS, 1/8 TURN, ROCK STEP, ½ TURN, ½ TURN WITH ½ HITCH TURN, WALK X2, ROCK STEP		
1	¼ t à D avec PD en Av et Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av,	¼ Sweep	¼ D (3h)
2&	Croiser PG devant PD, 1/8 t à G avec Pas PD en Ar,	Cross &	(1h30)
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
&5	½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av et Continuer ½ t à D en montant Genou G vers l'Av,	Full Turn	Av
6-7	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	½ Hitch	(7h30)
8&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Walk Walk	Av
		Rock Step	Sur place
Section 2	BASIC NC, SWAY X3, ½ SPIRAL TURN, RUN, ¼, RUN, ¼, RUN ¼ (IN A BIG CIRCLE), ROCK STEP		
1-2&	1/8 t à G avec Pas PG à G, Pas PD derrière PG, Croiser PG devant PD,	Basic NC2	(6h)
3-4&	Pas PD à D et Balancer votre corps à D, Balancer votre corps à G, puis à D,	Sway Sway &	Sur place
5	Revenir PdC sur Ball PG et ½ t à D en laissant trainer Pointe PD sur le sol,	Spiral ½ Turn	½ D (12h)
6&7	¼ t à D avec Pas PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG en Av, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Run ¾ Right	¾ D (9h)
8&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
Section 3	STEP WITH SWEEP, BEHIND, ¼ TURN, ROCK STEP, BACK, ½ TURN, STEP TURN ¼, FORWARD, ½ TURN, ½ TURN, ½ TURN WITH SWEEP		
1-2&	Petit Pas PG en Ar avec Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar, Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Back Sweep	Ar
3-4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Behind ¼ Left	¼ G (6h)
&5	Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Rock Step	Sur place
6&7	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, Pas PD en Av,	Back Turn	½ G (12h)
8&1	½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Step ¼ Step	¼ G (9h)
		Turn Full Turn	1½ G (3h)
		Sweep	
Section 4	BEHIND, SIDE, STEP TURN ¾, ¼ TURN, ROCK STEP, ¼ TURN, ROCK STEP		
2&	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Behind Side	G
3-4	Pas PD en Av, ¾ t à G avec PdC sur PG,	Step Full Turn	¾ G (6h)
5	¼ t à G avec Grand Pas PD à D,	Slide	¼ G (3h)
6&7	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, ¼ t à D avec Grand Pas PG à G,	Basic NC2	D
8&	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Basic NC2	G
Restart	Sur le 2nd mur (12h), à la section 3, après les comptes 3-4, et Sur le 5^{ème} mur (6h), à la section 3, après les comptes 3-4, reprendre la danse depuis le début		

TAG	A la fin du 3^{ème} mur (6h), la fin du 6^{ème} mur (12h) et du 8^{ème} mur, faire les pas suivants : SWAY X4		
1-2	Pas PD à D et Balancer votre corps à D, Balancer votre corps à G,	Sway Sway	Sur place
3-4	Balancer votre corps à D, puis à G,	Sway Sway	
TAG	A la fin du 7^{ème} mur faire les pas suivants : SWAY X4, WALKS (IN A BIG CIRCLE)		
1-2	Pas PD à D et Balancer votre corps à D, Balancer votre corps à G,	Sway Sway	Sur place
3-4	Balancer votre corps à D, puis à G,	Sway Sway	
5-6	¼ t à G avec Pas PD en Av, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Walk Full Turn	
7-8	¼ t à G avec Pas PD en Av, ¼ t à G avec Pas PG en Av,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Almost Lover

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate / Advanced
Choreographer: Klara Wallman (Swe) Sep 2015
Music: Almost Lover by Jasmine Thompson (4.22 min)

Start on vocals, 16 counts intro.

¼ turn w. sweep, Cross, 1/8 turn, Rock step, ½ turn, ½ turn w. ½ Hitch turn, Walk x2, Rock step.

1 Turn ¼ R step R forward as you Sweep L from back to front (1). (3.00)
2&3-4 Cross L over R (2), Turn 1/8 L step R back (&), Rock L back (3), Recover onto R (4). (1.30)
&5 Turn ½ R step L back (&), Turn ½ R step R forward, continue w a ½ R on R foot w L knee hitched. (5). (7.30)
6-7 Walk L forward (6), Walk R forward (7).
8& Rock L forward (8), Recover onto R (&).

Basic NC, Sway x3, ½ Spiral turn, Run ¼, Run ¼, Run ¼ (in a big circle), Rock step.

1-2& Turn 1/8 L step L to L side (1), Step R behind L (2), Cross L over R (&). (6.00)
3-4& Step R to R side as you sway to R (3), Sway to L (4), Sway to R (&).
5 Step down on L making a ½ Spiral turn R (5). (12.00)
6&7 Turn ¼ R step R forward (6), Turn ¼ R step L forward (&), Turn ¼ R step R forward (7). (9.00).
8& Rock L forward (8), Recover onto R (&).

Step w Sweep, Behind, ¼ turn, Rock step, Back, ½ turn, Step turn ¼, Forward, ½ turn, ½ turn, ½ turn w sweep.

1-2& Make a small step back w L as you Sweep R from front to back (1). Step R behind L (2), Turn ¼ L step L forward (&). (6.00)
3-4 Rock R forward (3), Recover onto L (4).

Restart here at wall 2 (12.00) and wall 5 (6.00).

&5 Step R back (&), Turn ½ L step L forward (5). (12.00)
6&7 Step R forward (6), Pivot ¼ L (&), Step R forward (7). (9.00).
8&1 Turn ½ R step L back (8), Turn ½ R step R forward (&), Turn ½ R step L back as you sweep R from front to back. (3.00).

Behind, Side, Step turn ¾, ¼ turn, Rock step, ¼ turn, Rock step.

2& Step R behind L (2), Step L to L side (&).
3-4-5 Step R forward (3), Pivot ¾ L (4), Turn ¼ L by making a big step w R to R side (5). (3.00)
6&7 Rock L behind R (6), Recover onto R (&), Turn ¼ R by making a big step w L to L side (7). (6.00).
8& Rock R behind L (8), Recover onto L (&).

Start again!

Tag 1: After wall 3 (6.00), after wall 6 (12.00) and after wall 8 (12.00)

Sway x4.

1-2-3-4 Step R to R side as you sway to R side (1), Sway to L side (2), Sway to R side (3), Sway to L side (4).

Tag 2: After wall 7 (6.00)

Sway x4, Walks (in a big circle).

1-2-3-4 Step R to R side as you sway to R side (1), Sway to L side (2), Sway to R side (3), Sway to L side (4).

5-6-7-8 Turn ¼ L step R forward (5), Turn ¼ L step L forward (6), Turn ¼ L step R forward (7), Turn ¼ L step L forward (8).

Enjoy!

