

FEMALE

Chorégraphe : Ria Vos

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Female* par Keith Urban, **84 Bpm**, (CD : Female - Single)

Note Départ : 16 temps sur Female par Keith Urban

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER CROSS, & ¼ LEFT TOGETHER, CROSS, HITCH, CROSS SHUFFLE		
1-2& 3&4 &5 6& 7&8	Pas PD en Av, Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Av croisé devant PG, Monter Genou G vers l'Av, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Step Rock Step Coaster Cross ¼ Left Cross Hitch Cross Shuffle	Sur place ¼ G (9h) D G
Section 2	SIDE ROCK, & SIDE TOGETHER FORWARD, HITCH ¼ LEFT, SIDE ROCK, & SIDE TOGETHER FORWARD		
1-2& 3&4& 5-6& 7&8	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Av, ¼ t à G et Monter Genou D vers l'Av, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G, PD à côté PD, Pas PG en Av,	Side Rock & ½ Rumba Hitch Turn Side Rock & ½ Rumba Box	Sur place ¼ G (6h) Sur place Av
Section 3	HEEL & HEEL & ROCKING CHAIR, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN LEFT SHUFFLE FORWARD		
1&2& 3&4& 5&6 7&8	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av, ½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Heel Switch Rocking Chair Shuffle Right Pivot Shuffle Left	Sur place Av ½ G (12h)
Section 4	CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, BALL CROSS, & CROSS UNWIND ½ RIGHT, CROSSING SAMBA		
1&2 &3&4 &5-6 7&8	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Toucher Talon D en diagonale Av D, PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, ½ t à D sur Ball PG et Finir avec PdC sur PD, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Cross & Behind Sailor Shuffle & Cross Unwind Cross Samba	G Sur place ½ D (6h) Sur place
TAG	À la fin du 2nd mur (12h), du 5^{ème} mur (6h), du 9^{ème} mur (12h), rajouter les pas suivants :		
1-2& 3-4&	Pas PD en Av, Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en Ar, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Step Rock Step Back Back Rock	Av Ar

Restart À la fin de la section 2, sur le 3^{ème} mur (6h) et sur le 7^{ème} mur (6h), reprendre la danse depuis le début

Ending À la fin de la section 2, faire ½ t à D pour terminer à 12h

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Female

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Easy Intermediate
Choreographer: Ria Vos, November 2017
Music: "Female" - Keith Urban, Single

Intro: 16 Counts (± 11 sec)

Step Fwd, Rock Fwd, Coaster Cross, & ¼ L Together, Cross, Hitch, Cross Shuffle

1-2& Step Fwd on R, Rock Fwd on L, Recover on R
3&4 Step Back on L, Step R Next to L, Cross L Over R
&5 ¼ Turn L Step Back on R, Step L Next to R
6& Step R Fwd and Across L, Hitch L
7&8 Cross L Over R, Step R to R Side, Cross L Over R

Side Rock, & Side-Together-Fwd, Hitch ¼ L, Side Rock, & Side-Together-Fwd

1-2& Rock R to R Side, Recover on L, Step R Next to L
3&4& Step L to L Side, Step R Next to L, Step Fwd on L, ¼ Turn L Hitch R
5-6& Rock R to R Side, Recover on L, Step R Next to L
7&8 Step L to L Side, Step R Next to L, Step Fwd on L ***Restart Point

Heel & Heel & Rocking Chair, Shuffle Fwd, ½ Turn L Shuffle Fwd

1&2& Dig R Heel Fwd, Step R Next to L, Dig L Heel Fwd, Step L Next to R
3&4& Rock Fwd on R, Recover on L, Rock Back on R, Recover on L
5&6 Shuffle Fwd Stepping R-L-R
7&8 ½ Turn L Shuffle Fwd Stepping L-R-L

Cross, Side, Sailor Heel, Ball-Cross, & Cross Unwind ½ R, Crossing Samba

1& Cross R Over L, Step L to L Side
2&3 Step R Behind L, Step L to L Side, Dig R Heel Fwd to R Diagonal
&4 Step on Ball of R Next to L, Cross L Over R
&5-6 Step on Ball of R to R Side, Cross L Over R, Unwind ½ Turn R (weight on R)
7&8 Cross L Over R, Rock R to R Side, Recover on L

Tag: After wall 2 (12:00), 5 (6:00) and 9 (12:00)

1-2& Step Fwd on R, Rock Fwd on L, Recover on R
3-4& Step Back on L, Rock Back on R, Recover on L

Restart: After count 16 on wall 3 and 7 (6:00)

Ending: After count 16, Turn ½ Turn R to end facing 12:00

Contact: dansenbijria@gmail.com