

LUCKY TOUCH

Chorégraphe : Tina Argyle

Type : Danse en Ligne, 40 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *When It Rains It Pours* par Luke Combs, **124 Bpm**, (CD : The One's For You)

Note Départ : de suite sur le mot Mornin' sur When It Rains It Pours par Luke Combs

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	ROCK FORWARD RECOVER, JUMP BACK, HOLD CLAP, JAZZ BOX CROSS		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
&3-4	Pas PD en Ar, Pas PG à G, Pause et Frapper dans les mains,	& Jump	Ar
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazzbox Cross	Sur place
7-8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,		
Section 2	SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
5-6	¼ t à D avec Pas PG en Ar, Pas PD à D,	¼ Turn Right	¼ D (3h)
7&8	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
Section 3	RIGHT SIDE TOUCH, KICK & CROSS, LEFT SIDE TOUCH, KICK & CROSS		
1-2	Grand Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Slide Touch	D
3&4	Lancer Pointe PG en diagonale Av G, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Kick Ball Cross	Sur place
5-6	Grand Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Slide Touch	G
7&8	Lancer Pointe PD en diagonale Av D, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Kick Ball Cross	Sur place
Section 4	SIDE HOLD, TOGETHER SIDE, POINT, ¼ TURN, FULL TURN (OR 2 WALKS) BRUSH		
1-2	Pas PD à D, Pause,	Side Hold	D
&3-4	PG à côté PD, Pas PD à D, Toucher Pointe PG à G,	& Side Point	
5-6	¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Rolling Turn	1¼ G
7-8	½ t à G avec Pas PG en Av, Brosser Plante PD vers l'Av,	Left Brush	(12h)
Section 5	RIGHT SHUFFLE FORWARD, ½ PIVOT TURN, LEFT SHUFFLE FORWARD, ¼ PIVOT TURN		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	Av
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
5&6	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Left	Av
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (3h)
Restart	Sur le 5^{ème} mur, à la fin de la section 2 (3h), reprendre la danse depuis le début		
TAG	À la fin du 2nd mur (6h), faire les pas suivants :		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rocking Chair	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Lucky Touch



Count: 40 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Tina Argyle – October 2017
Music: When It Rains It Pours by Luke Combs - iTunes etc...

Count In : Start on the word MORNIN', about 1 second into the track lol!

S1: Rock Fwd Recover. Jump Back, Hold Clap. Jazz Box Cross

1 - 2 Rock fwd right, recover onto left
&3-4 Step back right, step back left, hold with clap
5 - 6 Cross right over left, step back left
7 - 8 Step right to right side, cross left over right

S2: Side Rock Cross Shuffle. ¼ Turn , Cross Shuffle

1 - 2 Rock right to right side, recover.
3&4 Cross right over left step left to left side, cross right over left
5 - 6 Make ¼ turn right stepping back left, step right to right side (3 o'clock)
7&8 Cross left over right, step right to right side, cross left over right

***** Re Start here during Wall 5 facing 3 o'clock *****

S3: Right Side Touch, Kick & Cross. Left Side Touch, Kick & Cross.

1 - 2 Take big step right to right side, touch left at side of right
3&4 Kick left to left diagonal, step down left, cross right over left
5 - 6 Take big step left to left side, touch right at side of left
7&8 Kick right to right diagonal, step down right, cross left over right

S4: Side Hold, Together Side, Point. ¼ Turn, Full Turn (or 2 walks) Brush.

1 - 2 Step right to right side, hold
&3-4 Step left at side of right, step right to right side, point left to left side
5 - 7 ¼ turn left onto left. ½ turn left stepping back right, ½ turn left stepping fwd
left
8 Brush right at side of left (12 o'clock)

S5: R Shuffle Fwd, ½ Pivot Turn. L Shuffle Fwd, ¼ Pivot Turn.

1 & 2 Step fwd right, close left at side of right, step fwd right
3 - 4 Step fwd left, ½ pivot turn right onto right
5&6 Step fwd left, close right at side of left, step fwd left
7 - 8 Step fwd right, ½ pivot turn left onto left (3 o'clock)

Tag: at the end of wall 2 facing 6 o'clock - Right Rocking Chair

1 - 2 Rock fwd right, recover onto left
3 - 4 Rock back right, recover onto left

Contact: vineline@hotmail.co.uk - tinaargyle.com