

UNDO

Chorégraphe : Helena Jeppsson

Type : Danse en Ligne, 32 Temps 4 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Undo* par Sanna Nielsen, **64 Bpm**, (CD : Undo - EP)

Note Départ : 8 temps sur *Undo* par Sanna Nielsen

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	BASIC NIGHTCLUB RIGHT, ¼ TURN LEFT WITH SWEEP, CROSS, ¼ TURN RIGHT, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN X2		
1-2&	Pas PD à D, Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG,	Basic NC2	D
3-4&	¼ t à G avec Pas PG en Av et Faire Large Cercle Point PD de l'Ar vers l'Av, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	¼ Sweep Cross Back	¼ G (9h)
5-6&	¼ t à D avec Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	¼ Behind Turn	½ D (3h)
7&8&	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Step Turn Step Pivot Left	Ar
Section 2	¼ TURN LEFT, BASIC NIGHTCLUB LEFT, RIGHT, SWAY, ¼ TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT		
1-2&	¼ t à G avec Pas PG à G, Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD,	¼ Basic NC2	¼ G (12h)
3-4&	Pas PD à D, Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG,	Basic NC2	G
5-6&	Pas PG à G, Balancement du Corps à D, Balancement du Corps à G,	Side Sway Sway	Sur place
7&8&	¼ t à D avec Pas PD en Av, Monter Genou G en Av, ½ t à D avec Pas G en Ar, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	¼ Hitch Full Turn	¾ D (9h) ½ D (3h)
Section 3	½ TURN RIGHT, SWEEPS, BEHIND, SIDE, CROSS, ½ TURN RIGHT, ½ TURN LEFT WITH SWEEP, WEAWE		
1-2	½ t à D avec Pas PG en Ar et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar, Pas PD en Ar et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Pivot Sweep Back Sweep	½ D (9h) Ar
3&4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Pas PG en Av,	Behind Side Step	D
5-6	½ t à D sur place, ½ t à G et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Turn Turn Sweep	Sur place
7&8&	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Weave Right	D
Section 4	CROSS ROCK X2, HALF DIAMOND PATTERN		
1-2&	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G,	Cross Rock Side	D
3-4&	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D,	Cross Rock Side	G
5-6&	1/8 t à D avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, 1/8 t à D avec Pas PG à G,	Half Diamond	¼ D (12h)
7&8&	1/8 t à D avec Pas PG en Ar, Pas PG en Ar, 1/8 t à D avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD		¼ D (3h)
TAG	À la fin du 1^{er} mur, rajouter Pas PD à D avec Balancement du Corps à D, Balancement Corps à G	Sway Sway	Sur place
Restart	Sur le 3^{ème} mur, à la fin de la section 3 sur le compte 8, croiser PG devant PD, et reprendre la danse depuis le début (3h)		
	Sur le 5^{ème} mur, à la section 2, après les comptes 1-2& reprendre la danse depuis le début (6h)		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Undo

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate NC2S
Choreographer: Helena Jeppsson (Aug 2014)
Music: Undo by Sanna Nielsen, Swedish Entry at Eurovision Song Contest

Basic nightclub R, 1/4 turn L with sweep, cross, 1/4 turn R, behind, 1/4 turn R, 1/2 turn x2

1, 2& Step right foot to right side, rock left foot behind right, step right foot across left
3 Make a 1/4 turn L stepping forward on left foot, sweeping right back to front
4& Cross right foot in front of left, step back on left foot
5 Make a 1/4 turn R stepping right foot to right side
6& Step left foot behind right, 1/4 turn R stepping forward on right foot
7& Step forward on left foot, make a 1/2 turn R
8& Step forward on left foot, make a 1/2 turn L stepping back on right foot

1/4 turn L, basic nightclub L, R, sway, 1/4 turn R, full turn R

1 Make a 1/4 turn L stepping left foot to left side
2& Rock right foot behind left, step left foot across right

Restart on wall 5

3 Step right foot to right side
4& Rock left foot behind right, step right foot across left
5 Step left foot to left side
6& Sway body to right, left
7& 1/4 turn R stepping forward on right foot, hitch left knee in a figure four
8& Make a 1/2 turn R stepping down on left foot, make a 1/2 turn R stepping forward on right

1/2 turn R, sweeps, behind, side, cross, 1/2 turn R, 1/2 turn L with sweep, weave

1 Make a 1/2 turn R stepping back on left foot sweeping right from front to back
2 Step back on right foot sweeping left foot from front to back
3&4 Step left foot behind right, step right foot to side, step left foot in front of right
5,6 Turn 1/2 turn R, turn 1/2 turn L sweeping left foot front to back
7& Step left foot behind right, step right foot to side
8& Step left foot over right foot, step right foot to right side

Restart on wall 3 at the end of this section, crossing left foot over right on an á count

Cross rock x2, half diamond pattern

1 Cross rock left foot over right
2& Recover weight onto right foot, step left foot to left side
3 Cross rock right foot over left
4& Recover weight onto left foot, step right foot to right side
5 Step left foot forward on right diagonal (10.30)
6& Step right foot forward (10.30), turn 1/8 to right stepping left foot to side (face 12.00)
7& Step right foot back on left diagonal (towards 7.30) step left foot back (7.30)
8& Turn 1/8 to right stepping right foot to right side (facing 3.00), cross left foot over right

**Tag at the end of first wall:
count 1, stepping right foot to side and sway body to right, count 2, sway body to left**

Contact: hel.jeppsson@gmail.com

Last Update – 21st Aug 2014

