

HONKY TONK HIGHWAY

Chorégraphe : Kelly Cavallero

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Honky Tonk Highway* par Luke Combs, **132 Bpm**, (CD : This One's For You)

Note Départ : 32 temps sur Honky Tonk Highway par Luke Combs

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	EAST COAST BASIC 12		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Shuffle Right	D
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Shuffle Left	G
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
Section 2	STEP POINTS X2, JAZZ BOX WITH ¼ TURN 6		
1-2	¼ t à D avec Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	¼ Step Point	¼ D (3h)
3-4	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D,	Step Point	Av
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box ¼	Sur place
7-8	¼ t à D avec Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD, <i>Style : sur le compte 8, Lancer Talon PG derrière Jambe D</i>	Right	¼ D (6h)
Section 3	TURNING SHUFFLE BOX, ROCK RECOVER 12		
1&2	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Shuffle Box	G
3&4	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right	¼ D (9h)
5&6	¼ t à D avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,		¼ D (12h)
7&8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
Section 4	STEP HOLD X2, HEEL SWITCHES WITH ¼ TURN 9		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	Av
3-4	Pas PG en diagonale Av G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Touch	
5&6&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel Switch	Sur place
7-8	Toucher Talon PD en Av, Monter Genou D en Av avec ¼ t à G, <i>Style : sur les compte 1-4, compter &1-2 avec Petit saut en diagonale Av, Toucher Pointe PG à côté PD, Pause, &3-4 avec Petit saut en diagonale Av, Toucher Pointe PD à côté PG, Pause,</i>	¼ Left Hitch & Hop Touch & Hop Touch	¼ G (9h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Honky Tonk Highway



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** ECS
Choreographer: Kelly Cavallaro - (Florida, USA) June 2017
Music: Honky Tonk Highway by Luke Combs

Count In: 32 count intro

[1 – 8] EAST COAST BASIC 12

1&2 Shuffle R,L,R
3,4 Rock back on L, recover on R
5&6 Shuffle L,R,L
7,8 Rock back on R, recover on L 12

[9 – 16] STEP POINTS X2, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN 6

1,2 Step R to R making a 1/4 turn to the R, point L out to L 3
3,4 Step L forward, point R out to R 3
5,6,7,8 Cross R over L, step back on L, step R to R making a 1/4 turn, touch L next to R 6

Styling On count 8, flick L behind R

[17 – 24] TURNING SHUFFLE BOX, ROCK RECOVER 12

1 & 2 Shuffle L,R,L 6
3 & 4 Shuffle R,L,R turning 1/4 turn to R 9
5 & 6 Shuffle L,R,L turning 1/4 turn to L 12
7,8 Rock back on R, recover on L

[25 – 32] STEP HOLD X2, HEEL SWITCHES WITH 1/4 TURN 9

1 2 3 4 Step R to diagonal, touch L next to R, step L to diagonal, touch R next to L 12
5&6&7,8 R heel, step on R, L heel, step on L, R heel, hitch R knee making a 1/4 turn to L 9

Styling On the step holds, make it &1,2, &3,4 doing slight hops with holds

Email: se7enarrowfilms@gmail.com - **Phone:** (+1) 603-583-0073