

SWEET CHILD OF MINE

Chorégraphe : Nathan Gardiner

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Wasted Time* par Keith Urban, 104 Bpm, (CD : *Wasted Time - Single*)

Note Départ : 16 temps sur *Wasted Time* par Keith Urban

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 RIGHT RUMBA BOX, WALK BACK RIGHT & LEFT, COASTER STEP			
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Rumba Box	D Av
3&4	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Back	G Ar
5-6	Pas PD en Ar (tourner Pointe PG à G), Pas PG en Ar (tourner Pointe PD à D),	Coaster Step	Ar
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,		Sur place
Section 2 DOROTHY LEFT & RIGHT, ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE FULL LEFT			
1-2&	En diagonale Av G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Left Dorothy	Av
3-4&	En diagonale Av D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Right Dorothy	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Tour Complet sur place par la G avec PG, PD, PG,	Triple Full Turn	
Section 3 CROSS, SIDE LEFT, SAILOR STEP, CROSS, SIDE RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS			
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	D
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	
Section 4 CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, STEP ½ RIGHT, SHUFFLE FORWARD			
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Chassé Right	D
3-4	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (6h)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Left	Av
Section 5 WALK FORWARD RIGHT & LEFT, MAMBO STEP, COASTER STEP, KICK BALL STEP			
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD légèrement en Ar,	Mambo Step	Sur place
5&6	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	
7&8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Kick Ball Step	Av
Section 6 RIGHT DOROTHY, HEEL SWITCHES, LEFT LOCK STEP, MAMBO TOUCH			
1-2&	En diagonale Av D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD légèrement à D,	Right Dorothy	Av
3&4&	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD, Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,	Heel Switches	Sur place

5&6 7&8	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av, Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Lock Step Mambo Touch	Av Sur place
Section 7	CHASSÉ ¼ RIGHT, STEP ¾ RIGHT, CHASSÉ ¼ LEFT, STEP ½ LEFT STEP		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Chassé ¼ Right	¼ D (9h)
3-4	Pas PG en Av, ¾ t à D avec Pas PD en Av,	Step ¾ Right	¾ D (6h)
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Chassé ¼ Left	¼ G (3h)
7&8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av,	Step Turn Step	½ G (9h)
Section 8	SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ LEFT CROSS, KICK BALL CROSS, SWAY RIGHT & LEFT		
1-2	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), ¼ t à G avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Sailor ¼ Left Cross	¼ G (6h)
5&6	Lancer Pointe PD en diagonale Av D, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Kick Ball Cross	D
7-8	Pas PD à D avec balancement du Corps à D, Balancement du Corps à G,	Sway Sway	Sur place
Restart	Sur le 2nd mur, à la fin de la section 6, reprendre la danse depuis le début (12h)		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Sweet Child of Mine

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Improver
Choreographer: Nathan Gardiner (Scotland) Aug 2016
Music: Wasted Time by Keith Urban

Intro: 16 counts

S1: R Rumba Box, Walk Back R & L, Coaster Step

1&2 Step R to R side, Step L next to R, Step forward on R
3&4 Step L to L side, Step R next to L, Step back on L
5-6 Step back on R (Option: Swivel L toe to L side), Step back on L (Option:
Swivel R toe to R side)
7&8 Step back on R, Step back on L, Step forward on R

S2: Dorothy L & R, Rock Forward, Recover, Triple Full L

1-2& Step L to L diagonal, Lock R behind L, Step slightly forward on L
3-4& Step R to R diagonal, Lock L behind R, Step slightly forward on R
5-6 Rock forward on L, Recover on R
7&8 Triple full L stepping L, R, L

S3: Cross, Side L, Sailor Step, Cross, Side R, Behind, Side, Cross

1-2 Cross R over L, Step L to L side
3&4 Step R behind L, Step L to L side, Step R to R side
5-6 Cross L over R, Step R to R side
7&8 Step L behind R, Step R to R side, Cross L over R

S4: Chasse R, Rock Back, Recover, Step ½ R, Shuffle Forward

1&2 Step R to R side, Step L next to R, Step R to R side
3-4 Rock back on L, Recover on R
5-6 Step forward on L, ½ R
7&8 Step forward on L, Step R next to L, Step forward on L

S5: Walk Forward R & L, Mambo Step, Coaster Step, Kick Ball Step

1-2 Step forward on R, Step forward on L
3&4 Rock forward on R, Recover on L, Step back on R
5&6 Step back on L, Step R next to L, Step forward on L
7&8 Kick R forward, Step R next to L, Step forward on L

S6: R Dorothy, Heel Switches, L Lock Step, Mambo Touch

1-2& Step R to R diagonal, Lock L behind R, Step slightly forward on R
3&4& Dig L heel forward, Step L next to R, Dig R heel forward, Step R next to L
5&6 Step forward on L, Lock R behind L, Step forward on L
7&8 Rock forward on R, Recover on L, Touch R next to L

(Restart Point on wall 2)

S7: Chasse ¼ R, Step ¾ R, Chasse ¼ L, Step ½ L Step

1&2 Step R to R side, Step L next to R, ¼ R stepping forward on R
3-4 Step forward on L, ¾ R
5&6 Step L to L side, Step R next to L, ¼ L stepping forward on L
7&8 Step forward on R, ½ L, Step forward on R

S8: Side Rock, Recover, Sailor ¼ L Cross, Kick Ball Cross, Sway R & L

- 1-2 Rock out to L side, Recover on R
3&4 Step L behind R, ¼ L stepping R to R side, Cross L over R
5&6 Kick R to R diagonal, Step R next to L, Cross L over R
7-8 Step R to R side swaying hips to R side, Sway hips to L side

Restart: On wall 2 after 48 counts

Contact: nathan.gardiner1998@hotmail.co.uk

