

LIVE WE USED TO

Chorégraphes : Roy Verdonk, Jef Camps

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Like We Used To* par Brian Davis, **124 Bpm**, (CD : Get Plowed)

Note Départ : 24 temps sur *Like We Used To* par Brian Davis

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	ROCK FORWARD, RECOVER, STEP BACK, HOOK, SHUFFLE FORWARD, ¾ TURN		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Croiser PG devant Tibia D,	Back Hook	Ar
5&6	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
7-8	½ t à G avec Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,	¾ Turn Left	¾ G (3h)
Section 2	CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN BACK, ½ TURN SHUFFLE		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Pas PD légèrement en diagonale Av D,	Sailor Step	Sur place
5-6	Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar,	Cross ¼ Left	¼ G (12h)
7&8	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Turn Shuffle	½ G (6h)
Section 3	STEP, ¼ PIVOT, HEEL SWITCHES, TOUCH BEHIND, ½ REVERSE PIVOT, STEP, ½ PIVOT		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (3h)
3&4&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel Switches	Sur place
5-6	Toucher Pointe PD en Ar, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Point Pivot Right	½ D (9h)
7-8	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (3h)
Section 4	SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ PIVOT, KICK BALL HEEL, DROP BALL STEP		
1&2	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
3-4	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (9h)
5&6	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PD, Toucher Talon PG en Av,	Kick Ball Heel	Sur place
7&8	Poser Pointe PG sur place, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Drop Ball Step	Av
Restart	Sur le 4^{ème} mur et le 10^{ème} mur, à la fin de la section 2, reprendre la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Like We Used To



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Roy Verdonk (NL) & Jef Camps (BE) March 2017
Music: "Like We Used To" by Brian Davis

Start on vocals

S1: ROCK FWD/RECOVER, STEP BACK, HOOK, SHUFFLE FWD, 3/4 TURN

1-2 RF rock forward, recover on LF
3-4 RF step back, hook L in front of RF
5&6 LF step forward, RF close next to LF, LF step forward
7-8 1/2 turn L & RF step back, 1/4 turn L & LF step side

S2: CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, 1/4 TURN BACK, 1/2 TURN SHUFFLE

1-2 RF cross over LF, LF step side
3&4 RF cross behind LF, LF step side, RF step side (slightly to R-diagonal)
5-6 LF cross over RF, 1/4 turn L & RF step back
7&8 1/4 turn L & LF step side, RF close next to LF, 1/4 turn L & LF step forward

S3: STEP, 1/4 PIVOT, HEEL SWITCHES, TOUCH BEHIND, 1/2 REVERSE PIVOT, STEP, 1/2 PIVOT

1-2 RF step forward, 1/4 turn L putting weight on LF
3&4& RF dig heel forward, RF close next to LF, LF dig heel forward, LF close next to RF
5-6 RF touch behind, make 1/2 turn R putting weight on RF
7-8 LF step forward, 1/2 turn R putting weight on RF

S4: SHUFFLE FWD, STEP, 1/2 PIVOT, KICK-BALL-HEEL, DROP-BALL-STEP

1&2 LF step forward, RF close next to LF, LF step forward
3-4 RF step forward, 1/2 turn L putting weight on LF
5&6 RF kick forward, RF step on ball next to LF, LF step on heel forward
7&8 LF drop ball down, RF close on ball next to LF, LF step forward

Have fun!

Restart: in wall 4 & 10 after 16 counts