

# ALL SHOOK UP

Chorégraphe : Evelyn Richter

Type : Danse en Ligne, 80 Temps, 4 murs.

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *All Shook Up* par Billy Joel, 151 Bpm, (CD : Honeymoon In Vegas)

Note Départ : 32 temps sur *All Shook Up* par Billy Joel

Séquence : A, A, B, A, B, A, B

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Part A</b>	(1 <sup>ère</sup> : 12h, 2 <sup>nde</sup> : 9h, 3 <sup>ème</sup> : 3h, 4 <sup>ème</sup> : 9h)		
<b>Section 1</b>	<b>KICK BALL CHANGE, CHASSÉ, KICK 2X, SAILOR STEP</b>		
1&2	Lancer Pointe PD en Ar, PD à côté PG, Pas PG sur place,	Kick & Close	Sur place
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Chassé Right	D
5-6	Lancer Pointe PG en diagonale Av D, Lancer Pointe PG à G,	Kick Kick	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor Step	
<b>Section 2</b>	<b>HOLD, ROCK STEP, CHASSÉ, ¼ TURN LEFT CHASSÉ, TOUCH, ½ TURN RIGHT</b>		
1&2	Pause, PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Hold Back Rock	Sur place
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Chassé Right	D
5&6	¼ t à D avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	¼ Chassé Left	¼ G (3h)
7-8	Toucher Pointe PD derrière PG, ½ t à D avec Pas PD en Av,	Touch Pivot Right	½ D (9h)
<b>Section 3</b>	<b>STEP LOCK 2X, SHUFFLE 2X</b>		
1-2	Pas PG en diagonale Av G, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	Av
3-4	Pas PG en diagonale Av G, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	
5-6	1/8 t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Left	(7h30)
7-8	¼ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av	¼ Shuffle Right	(10h30)
<b>Section 4</b>	<b>OUT OUT, POSE, HOLD, SWIVEL 4X</b>		
1-2	1/8 t à G avec Pas PG à G, Pas PD à D,	Out Out	(9h)
3-4	Revenir PdC sur PG à G et Tourner Genou D à l'intérieur, Pause,	Twist Hold	Sur place
5-6	Tourner Talon PD à G, Tourner Pointe PD à G,	Swivel Heel Toe	
7-8	Tourner Talon PD à G, Tourner Pointe PD à G avec PD à côté PG,	Heel Toe	
<b>Section 5</b>	<b>KICK 2X, COASTER STEP, ½ STEP TURN RIGHT, SHUFFLE STEP</b>		
1-2	Lancer Pointe PD en diagonale Av G, Lancer Pointe PD à D,	Kick Kick	Sur place
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Ar), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (3h)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Shuffle Left	Av
<b>Section 6</b>	<b>¼ STEP TURN LEFT 2X, JUMP, KNEE ROLL 3X, JUMP</b>		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (12h)
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (9h)
5-6	Petit Saut pieds écartés en Av et Enrouler les genoux vers les extérieurs,	Jump Out Knee	Sur place
7-8	Enrouler les genoux vers les extérieurs, Petit Saut sur place pieds assemblés	Roll Jump In	

**Part B** 1<sup>ère</sup> : 6h, 2<sup>nd</sup> : 12h, 3<sup>ème</sup> 6h)**Section 1 TOUCH 2X, TRAVELLING SWIVEL 4X**

- 1-2 Toucher Pointe PD en Av, Pas PD à D,  
 3-4 Toucher Pointe PG en Av, Pas PG à G,  
 5-6 Pas PD en diagonale Av D, Pas PG en diagonale Av G,  
 7-8 Pas PD en diagonale Av D, Pas PG en diagonale Av G,

Touch Side  
 Touch Side  
 Travelling  
 Swivel

Sur place

Av

**Section2 FORWARD, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, BOOGIE WALK 4X**

- 1-2 Pas PD en Av, Pause,  
 3-4 ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause,  
 5-6 Pas PD en Av en enroulant Genou D, Pas PG en Av en enroulant Genou G,  
 7-8 Pas PD en Av en enroulant Genou D, Pas PG en Av en enroulant Genou G,

Step Hold  
 Turn Hold  
 Boogie Walk

Av

½ G (12h)

Av

**Section 3 BRUSH 2X, KICK 2X, SHUFFLE STEP, ¼ STEP TURN RIGHT**

- 1-2 Frotter Ball PD de la D vers la G, Frotter Ball PD de la G vers la D,  
 3-4 Lancer Pointe PD vers l'Av, Lancer Pointe PD vers l'Ar,  
 5&6 Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av  
 7-8 Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,

Brush Brush  
 Kick Kick Back  
 Shuffle Right  
 Step ¼ Right

Sur place

Av

¼ D (3h)

**Section 4 BRUSH 2X, KICK 2X, FORWARD, TOUCH, HOLD**

- 1-2 Frotter Ball PG de la G vers la D, Frotter Ball PG de la D vers la G,  
 3-4 Lancer Pointe PG vers l'Av, Lancer Pointe PG vers l'Ar,  
 5-6 Commencer Grand Pas PG vers l'Av, Finir le Grand Pas PG,  
 7-8 Toucher Pointe PD à côté PG, Pause,

Brush Brush  
 Kick Kick Back  
 Big Step  
 Touch Hold

Sur plac

Av

Sur place

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# All Shook Up

Evelyn Richter

Type : Part A 48 Counts, Part B 32 Counts, 4 Walls, Counter Clockwise, Novelty

Level : Classic Line Dance Novice F

Music : "All Shook Up" by Billy Joel (BPM 151)

Sequence : A, A, B, A, B, A, B

## Part A (1<sup>st</sup> 12.00, 2<sup>nd</sup> 9.00, 3<sup>rd</sup> 3.00, 4<sup>th</sup> 9.00)

### KICK BALL CHANGE, CHASSE, KICK 2X, SAILOR STEP

- 1&2 RF Kick backwards, RF Step together, LF Step in place  
3&4 RF Step R, LF Step together, RF Step R  
5-6 LF Kick diagonally R forward, LF Kick L  
7&8 LF Cross behind, RF Step R, LF Step L

### HOLD, ROCK STEP, CHASSE, ¼ TURN L CHASSE, TOUCH, ½ TURN R

- 9&10 LF Hold, RF Step backwards, LF Recover weight  
11&12 RF Step R, LF Step together, RF Step R  
13&14 LF ¼ Turn R, step L (3.00), RF Step together, LF Step L  
15-16 RF Touch R behind, RF ½ turn R, step forward (9.00)

### STEP LOCK 2X, SHUFFLE 2X

- 17-18 LF Step diagonally L forward, RF Cross behind  
19-20 LF Step diagonally L forward, RF Cross behind  
21&22 LF 1/8 Turn L, step forward (7.30), RF Step together, LF Step forward  
23&24 RF ¼ Turn R, step forward (10.30), LF Step together, RF Step forward

### OUT OUT, POSE, HOLD, SWIVEL 4X

- 25-26 LF 1/8 Turn L, step L (9.00), RF Step R  
27-28 LF Recover weight Turn R knee in, Hold  
29-30 RF Swivel heel L, RF Swivel toes L  
31-32 RF Swivel heel L, RF Swivel toes L (together)

### KICK 2X, COASTER STEP, ½ STEP TURN R, SHUFFLE STEP

- 33-34 RF Kick diagonally L forward, RF Kick R  
35&36 RF Step backwards, LF Step together, RF Step forward  
37-38 LF Step forward, RF ½ turn R, step forward (3.00)  
39&40 LF Step forward, RF Step together, LF Step forward

### ¼ STEP TURN L 2X, JUMP, KNEE ROLL 3X, JUMP

- 41-42 RF Step forward, LF ¼ turn L, step L (12.00)  
43-44 RF Step forward, LF ¼ turn L, step L (9.00)  
45-46 BF Jump out Roll knees outside, BF Roll knees outside  
47-48 BF Roll knees outside, BF Jump together

**Part B (1<sup>st</sup> 6.00, 2<sup>nd</sup> 12.00, 3<sup>rd</sup> 6.00)**

**TOUCH 2X, TRAVELLING SWIVEL 4X**

- 1-2 RF Touch forward, RF Step R
- 3-4 LF Touch forward, LF Step L
- 5-6 RF Step diagonally R forward, LF Step diagonally L forward
- 7-8 RF Step diagonally R forward, LF Step diagonally L forward

**FORWARD, HOLD, ½ TURNL, HOLD, BOOGIE WALK 4X**

- 9-10 RF Step forward, RF Hold
- 11-12 LF ½ turn L, step forward (12.00), LF Hold
- 13-14 RF Step forward, roll knee R, LF Step forward, roll knee L
- 15-16 RF Step forward, roll knee R, LF Step forward, roll knee L

**BRUSH 2X, KICK 2X, SHUFFLE STEP, ¼ STEP TURN R**

- 17-18 RF Brush from R to L, RF Brush from L to R
- 19-20 RF Kick forward, RF Kick backwards
- 21&22 RF Step forward, LF Step together, RF Step forward
- 23-24 LF Step forward, RF ¼ turn R, step R (3.00)

**BRUSH 2X, KICK 2X, FORWARD, TOUCH, HOLD**

- 25-26 LF Brush from L to R, LF Brush from R to L
- 27-28 LF Kick forward, LF Kick backwards
- 29-30 LF Start big step forward, LF Finish big step forward
- 31-32 RF Touch together, RF Hold

